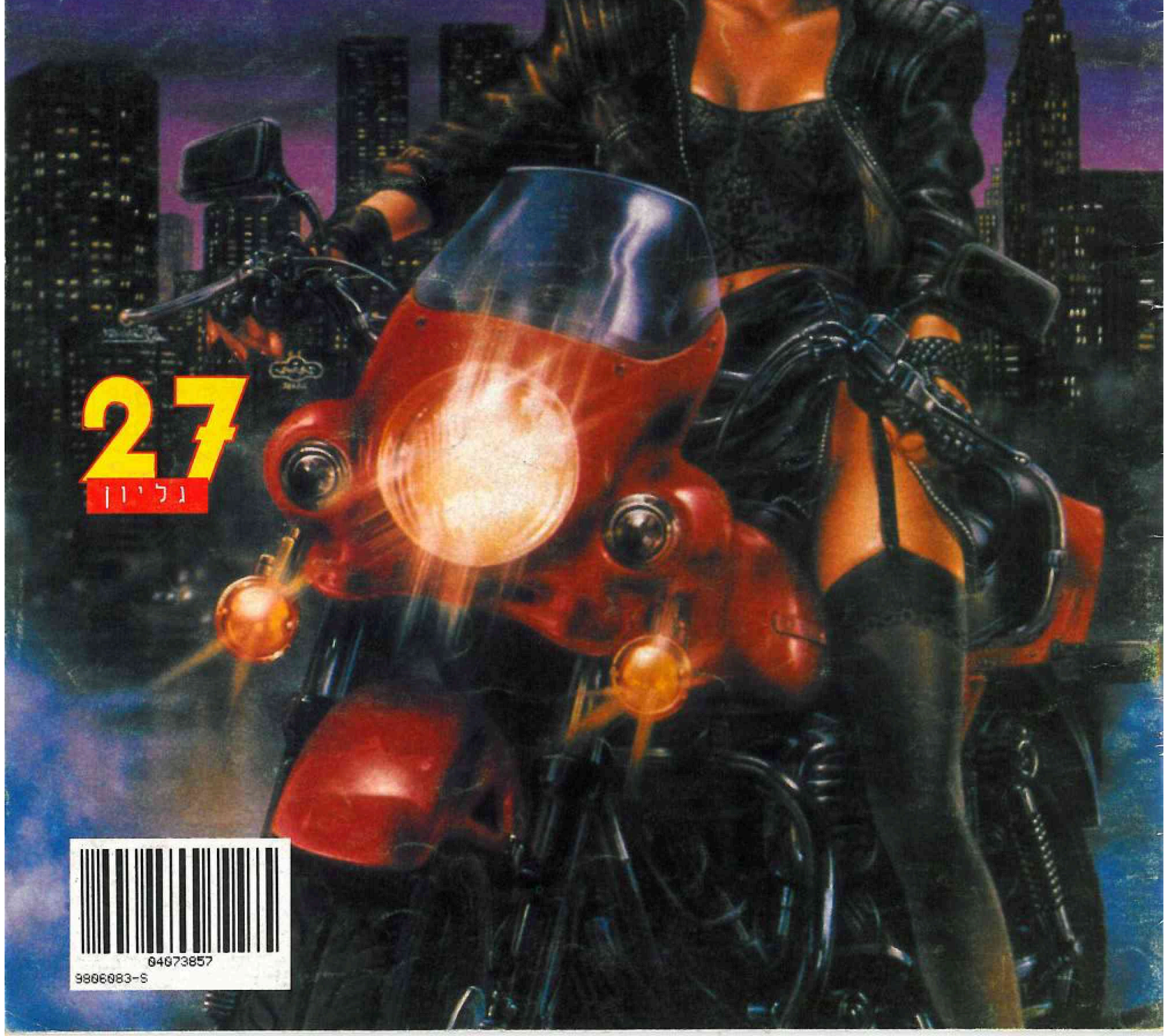
WIZ
וויז

הירחון למשחקים משחקי מחשב משחקי שולחן סגה נינטנדו מבוכים ודרקונים ועוד

080027
9.90 ש"ח (כולל מע"מ)
באילת 8.40 ש"ח

- חדש במגרש-
STRIKE COMMANDER-המשחק
- ותיק ומדליק-ספיידרמן
- נבוך במבוך-
הזוכים בסצנה הראשונה

27
גליון

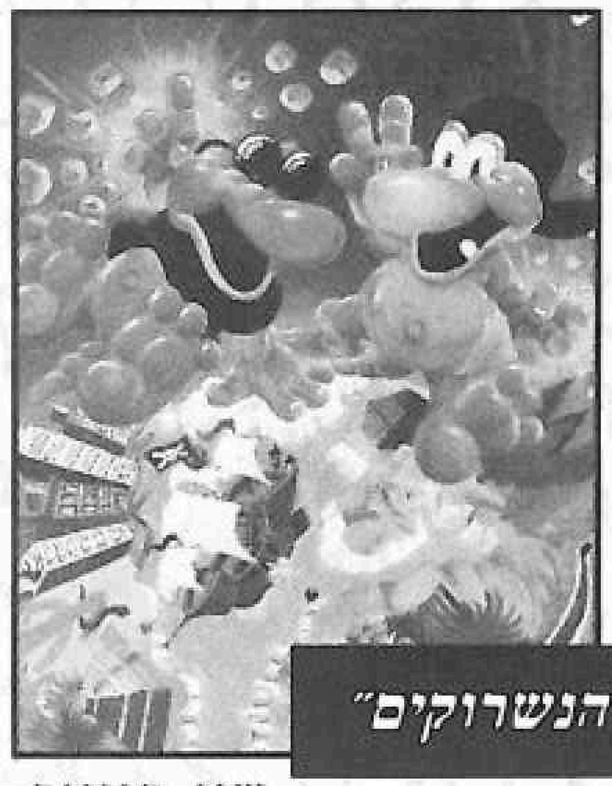


04073857
9806083-S

תוכן העניינים

STAR FOX

של סופר נינטנדו – שועלים זקנים לעולם אינם מתים.


"הנשרוקים"

שני תנינים, ירוקים ותאומים, רודפים אחרי בחירת ליבם התנינית דרך 60 מסכים טובעניים ותובעניים

עשרת ה-WIZ-ים הבאים כבר עשו מנוי וכך השתתפו בהגרלה החודשית וזכו במשחק PC מתנת Bug Games – המשחק יישלח לבתיהם:

פפרמן יותם מכפר מישר, זילבר יוני מכרמיאל, שפירר ברוך מחולון, קרשטיין יולב מירושלים, לינדנבאום אופיר מחיפה, מרקוביץ חגי מרמת גן, בלור יוסף מבאר שבע, פיטילון איציק מקרית ים, ליטנר זיגמונד מרחובות ויפהר שחף מהרצליה.

גיליון 27: יולי 1993

- קומיקס מיקס 2
- חדשות מעבר לאוקינוס 4
- PC: חדש המשחקים שברחוב ההפתעות 7
- PC: חקירה מצולמת – חולית 1 8
- PC: קדמוניס 2 11
- PC: כוח המחץ – המשחק הטוב ביותר בעולם 12
- PC: טיפים 14
- PC: מה חדש? משחקי PC 16
- קומיקס: ספיידרמן 18
- PC: תנין, הוא יותר ארוך או יותר ירוק? 21
- סגה מגה דרייב: אינדיאנה ג'ונס ומסע הצלב האחרון 23
- סגה, נינטנדו, גיים בוי: טיפים 27
- סופר נינטנדו: STAR FOX – שועל הכוכבים 28
- שאלות ותשובות עם ד"ר WIZ 30
- סגה מסטר סיסטם: ספיידרמן – איש העכביש 33
- וויזים כותבים 34
- משחקי תפקידים: נבוך במבוך – הזוכים המלוחים 37
- משחקי תפקידים: נבוך במבוך (וגם מבולבל) – המשך 38
- משחקי תפקידים: שיחות עם מורגן 40
- ההרפתקה הזוכה – חלק II 42
- קומיקס: מדע בדיוני 44
- לוח 46

מנהל: דוד רביב * עורך: ניר צוק * ניהול הפקה ומודעות: לילי צראף * עורכת לשונית: זוהרה זולברג * משתתפים קבועים: ד"ר WIZ, ניר צוק, שחף בן-צור, מורגן לה פיי, ערן בן-סער, דוד אידלס, רוני טל, תומר חנוכה * עיצוב גרפי: סולו קמינר, ארנון חן * סדר וגרפיקה ממוחשבת: אריקה שפיגל, מיקסם טכנולוגיות * לוחות: קולורגרף * דפוס: טופרינט בע"מ * מו"ל: WIZ, ירחון * מערכת ומנהלה: כנרת 13, בני ברק * מען למכתבים ולחומר מערכתי: ת.ד. 1409 בני ברק מיקוד: 51114 * טל: 03-5794711 * פקס: 03-5708174

מחירי המוצרים המתפרסמים בעיתון עשויים להשתנות, המערכת אינה אחראית לתוכן המודעות

אהלן וויזים,

התחיל לכם החופש הגדול, הא? אל תתנו לאף אחד לתקן אתכם – זו לא החופשה הגדולה ולא שום דבר אחר – זה החופש הגדול! החופש לעשות הכל ובעיקר לקרוא וויז חדש בלי שאף מישהו או משהו יפריע.

למשחקי המכביה הקודמת היתה סיסמת פרסום חמודה שאמרה "חכו לי ביולי" ואם חיכיתם גם לגיליון הזה – היה שווה לחכות.

מה על שולחננו (או מה בעיתוננו) הפעם?

שוב חוזר המדור "וויזים כותבים" בו מתפרסמות שתי רשימות מצוינות על משחקי תפקידים, שוב חוזרת החקירה המצולמת על עמוד כפול צבעוני – היום זו חקירה של "חולית 1", שוב חוזר נבוך במבוך עם שלב שלישי להרפתקה אבל גם עם שמות הזוכים בפתרון הסצנה הראשונה, שוב חוזר אלינו סהרון גיבור הקומיקס הכחול של העמודים האחרונים עם תסבוכת מצוירת חדשה ושוב ושוב ושוב...

בגיליון זה בדקה נבחרת וויז המפורסמת (שמסתבר שהיא הנבחרת הטובה ביותר בישראל – אם נשווה אותה לנבחרות הכדורסל והכדורגל) משחק חדש "כוח המחץ" או בשמו הלועזי – "STRIKE COMMANDER" אחד המשחקים הטובים, המשוכללים והחדשניים ביותר בשוק – אם לא הטוב, המשוכלל והחדשני ביותר.

וויז 27 מצ'פר גם את אוהבי הקומיקס עם כתבת פרופיל על ספיידרמן – האיש, פועלו וקווים לדמותו, בתוספת חדשות קומיקס טריות טריות וחמות חמות (כיאה לטמפרטורה בחוץ).

קריאה מהנה, חופש נעים ושיזוף בריא,

ניר צוק

הודעה

תשובות לשאלות קוראים ומנויים ו/או רישום מנויים בין השעות 16.00-14.00 בלבד. טל: 03-5794711

מאת: ד"ר וויז

Laser Active

לפני כמה חודשים עשתה חברת Pioneer (כן, זו של מערכות הסטריאו) היסטוריה כאשר הכריזה על מערכת משחק טלוויזיה חדשה, הראשונה בעולם המבוססת על דיסק לייזר אינטרקטיבי.

ה-Laser Active הינה מערכת מולטימדיה אשר פותחה יחד עם החברות סגה ו-NEC. המערכת נשענת על שילוב של דיסק לייזר ואפשרות להוסיף שלוש ערכות שליטה. ערכות השליטה נותנות למערכת את האפשרות להשתמש בתוכנות קיימות ובתוכנות מיוחדות הנקראות דיסק אינטראקטיבי, אשר מפותחות עבורה במיוחד כדי לנצל את מלוא יכולתה.

באחד מירחוני WIZ הקודמים סיפרנו לכם על MEGA-LD של חברת סגה המאפשר לשחק עם מחסניות משחק קיימות של סגה ג'נסיס (מגה-דרייב), תקליטורי סגה, CD+Gs ותקליטורים חדשים בגודל 12 אינטש שפותחו במיוחד עבור הסגה LD.

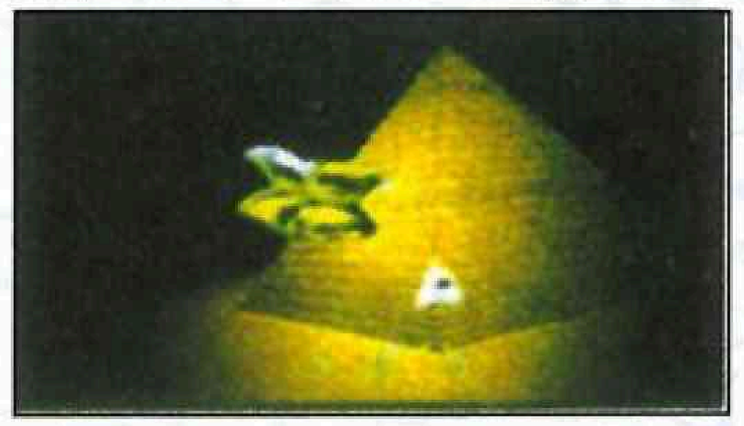
דיסק הלייזר שפותח על-ידי NEC, יאפשר לשחק עם מחסניות הטורבו גרפיקס (משחק הטלוויזיה של NEC), תקליטורי CD-ROM ו-Super CD-ROM, CD+Gs

ותקליטורי LD (לייזר דיסק) חדשים של 12 אינטש.

במכשיר תהיה מובנית גם אפשרות ה-LaserKaraoke (הקרנת סרט וידאו של שיר בצירוף כיתובים של מלות השיר. המשתמש שר לתוך מיקרופון כאשר מלות השיר מתחלפות לפי קצב השיר), שיהיה תואם לכל תקליטורי הלייזר קראוקה הנמצאים כיום.

אמנם הלייזר דיסק קיים כבר 14 שנה, ומשחקי דיסק לייזר החלו להופיע באולמי מכונות המשחק בשנות ה-80 המוקדמות, אך בפעם הראשונה מגיעה טכנולוגיה כזו לשוק משחקי הטלוויזיה הביתי.

היתרון שבמשחקי לייזר דיסק על



משחקי תקליטור CD רגיל הוא בצורה שבה ניתן לטפל בדמויות הוידאו. כל המשחקים הקיימים על תקליטורים חייבים בשלב ראשון להיות דגומים (Digitize). המתכנתים מעבירים למשחק תמונות בודדות לשנייה כיוון שתקליטור רגיל יכול להכיל עד 600M של מידע בלבד(...), ואין זה מספיק לסרט וידאו, המכיל עשרות תמונות בשנייה שאם היו מנסים להפיק מהן משחק, גודלן יכול היה להגיע לאלפים רבים של מגה. יש להקריב דברים רבים כגון מספר מועט של צבעים, תמונת מסך קטנה, ומעט תמונות לשנייה כדי לחסוך מקום וליצור משחק שניתן לשחק זמן רב.

לדיסק הלייזר יש את היתרון של שימוש בוידאו אנלוגי (סרט וידאו של ממש) במקום תמונות דגומות. התוצאה היא של סרט וידאו "חי" באיכות גבוהה עם דמויות מסך בגודל מלא, צבעים יפים ותנועה/אנימציה חלקה.

פיוניר צופה מבחר רחב של משחקים פעילים, סרטים, מוסיקה, תוכנות לומדה, תוכנות הוצאה לאור ותוכנות הדרכה לשימוש בתוכנות אחרות.

שיתוף הפעולה בין שלוש החברות נוצר כדי לנסות ולייצר את משחק הטלויזיה/וידאו הביתי המושלם.

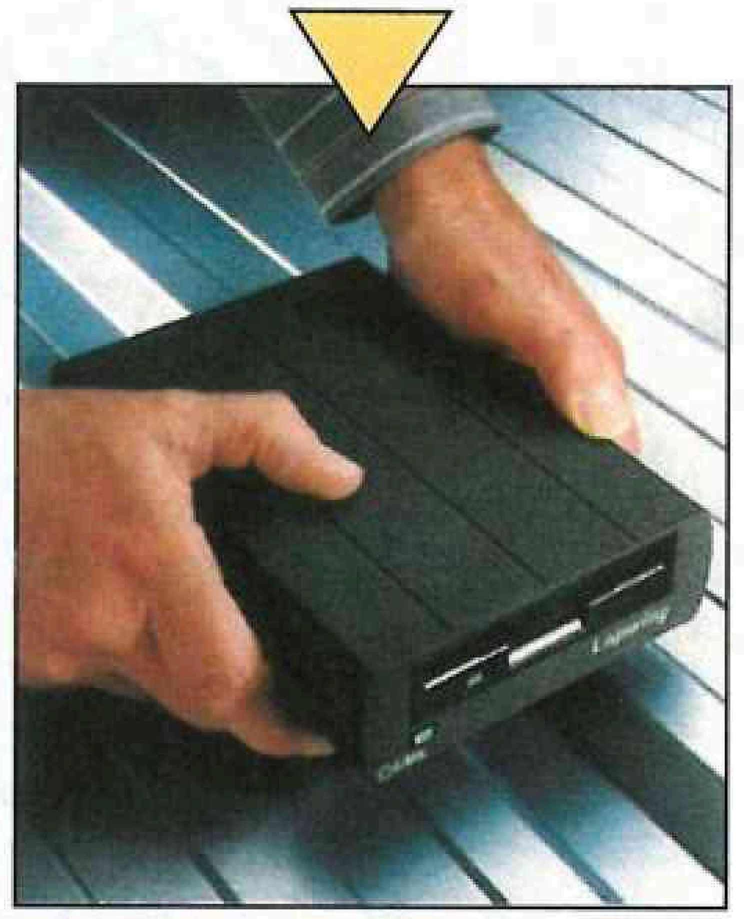
המכשיר צפוי להימכר בארה"ב החל מהחודש הבא במחיר שאינו ידוע עדיין. ביפן הוא כבר החל להימכר במחיר של כ-650 $ ותוספות בשווי 430 $ נוספים... נודע שלפחות מחיר התוספות יהיה נמוך יותר בארה"ב.

רצוי מאוד להמתין ולראות איך תתקבל המערכת בארה"ב, מפני שהיו רבים טובים ונפלאים שניסו ונכשלו גם בארה"ב.

סקופ חדשות מעבר לאוקינוס ואולי גם כאן

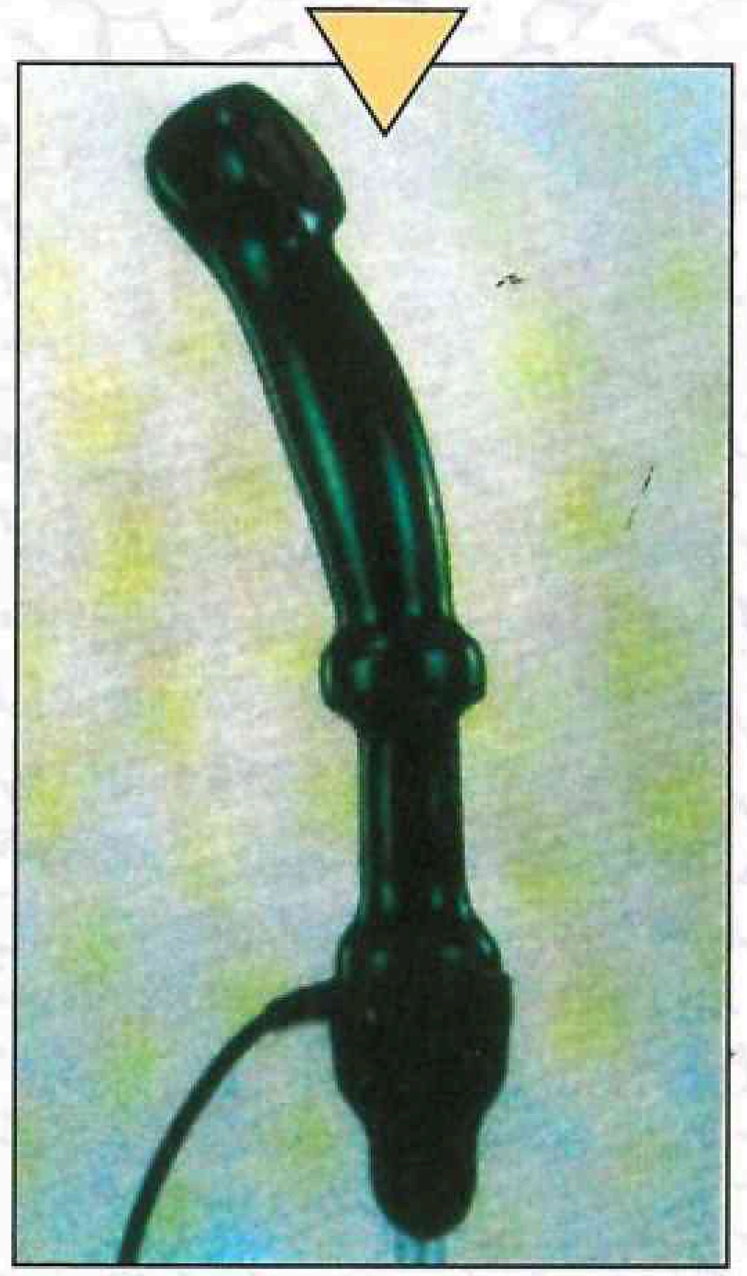
Lapwing
כונן תקליטים אופטי

כונן אופטי הוא הדבר הקרוב ביותר שניתן לתאר לתקליטור CD-ROM (המאפשר קריאה בלבד) וניתן גם לכתוב עליו. אמנם הוא אינו משתמש בתקליטור אמיתי כדי לאחסן את המידע אלא מעין תקליטון רגיל, אך הוא כותב וקורא את הנתונים בשיטה אופטית במקום בשיטה פיזית כמו כונן תקליטונים רגיל. הכונן מפרמט תקליטונים מיוחדים לו עד 21M, וניתן להשתמש בו אפילו בתקליטונים "3.5 רגילים (כמובן לא 21M). מחירו בחו"ל כ-2,500 ש"ח.

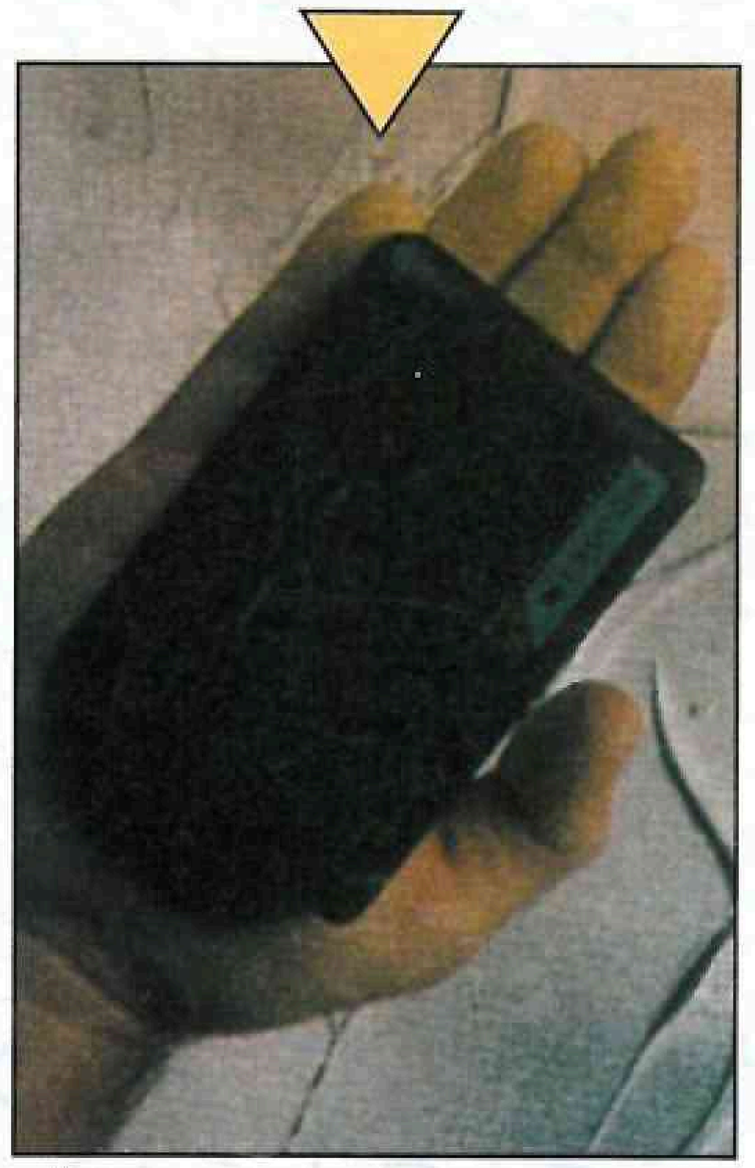


Free Flight

ג'ויסטיק חדש ובלתי רגיל בצורתו של חברת Logic 3. הג'ויסטיק תוכנן על-ידי שני טייסים עם "ראש" למדמי טיסה ממוחשבים. הג'ויסטיק הזה מוחזק ביד ואין לו בסיס תחתון! הוא מופעל על-ידי פטנט של מתגים אופטיים המאפשרים תחושה קרובה עד כמה שאפשר למציאות של הטסת מטוס אמיתי. מחירו בחו"ל כ-160 ש"ח.

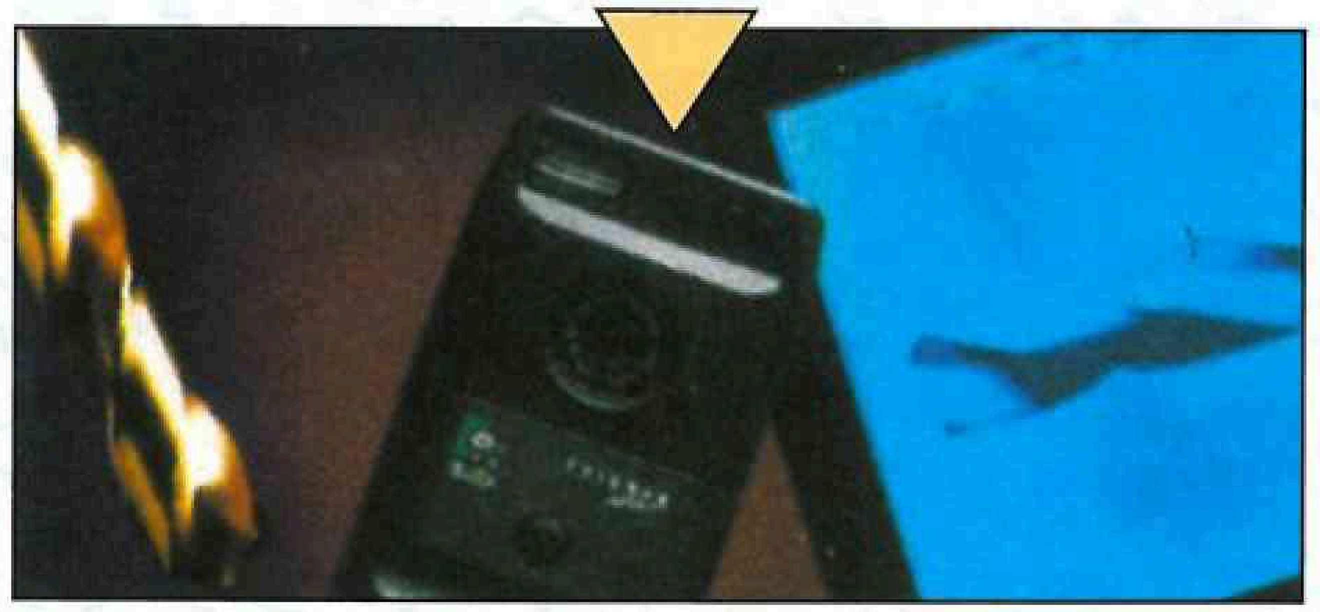


מודם פקס נישא



זהו מודם/פקס כיס הקטן בעולם, המיוצר על-ידי חברת טקדטה. הוא עצמאי לגמרי, נזון משלוש סוללות (אין צורך בחיבור לחשמל), יש לו תיקון שגיאות בתקן MNP4 (מה שאומר שהמידע מגיע אליו ועובר ממנו, "נקי" וללא שגיאות) ו-20 זכרונות למספרי טלפון. על-ידי חיבורו למחשב ושימוש במעבד תמלילים רגיל, ניתן לשלוח ולקבל פקסים דרכו.

Foot Man



חברת לוג'יטק יצאה עם אביזר מעניין ל-PC: מצלמת וידאו דיגיטלית בעלת רזולוציה גבוהה. המצלמה מתחברת למחשב PC ומעבירה אליו תמונות. את התמונות ניתן לטעון לתוכנה גרפית ולעבד אותן.

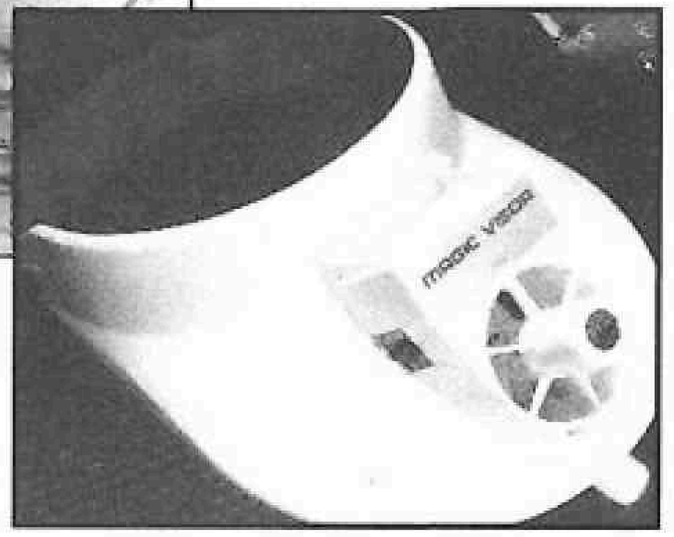
המצלמה שאינה זקוקה לפילם, כבל או כרטיס מתאם, יכולה לאחסן 32 תמונות בזיכרון הפנימי שלה, ויכולה להעביר אל המחשב תמונות שחור לבן ישירות דרך הממשק הטורי (RS-232).

כדי להשתמש בתמונות יש צורך במחשב 386 ומעלה עם 2M זיכרון לפחות. מחירה בחו"ל הינו כ-2,500 ש"ח.

מבצע מנויים

ויז WIZ

הירחון למשחקי מחשב, טלויזיה, תפקידים ועוד



כל הטיפים - כל התשובות - כל המשחקים - כל התיחמוניים
- כל החדשות - כל הכיף - כל הזמן.
מנויי WIZ מקבלים את הירחון לביתם, בדואר, ונהנים
משורה של יתרונות וזכויות.
עשה מנוי ל - WIZ ותיהנה גם אתה מהזכויות הבאות:

★ מנוי שנתי - 14 גליונות במחיר של -.140 ש"ח.
★ מנוי לשנתיים - 28 גליונות במחיר של -.240 ש"ח.
★ כל מנוי מקבל 2 מתנות:

או 1. משחק .P.C וספר - התנ"ך של משחקי ה- .P.C הכולל 2 תקליטונים
או 2. משחק .P.C ומצחייה - מאוורר.

★ בכל חודש יוגרלו בין כל המנויים 10 משחקי מחשב, מתנת באג גיימס
★ הנחות גדולות ברכישת גליונות קודמים!
★ חדש! כרטיס חבר!

אז למה אתה מחכה? חתום עוד היום על מנוי ל WIZ, ואל תסתכן בהחמצה אפילו של גיליון אחד!

לכבוד WIZ מחלקת המנויים
ת.ד. 1409 בני־ברק
ברצוני לחתום על מנוי לוויז
14 או 28 גליונות (הקף בעיגול)
שילחו לי מתנה - סמן X
❑ משחק מחשב + ספר ותקליטונים
❑ משחק מחשב + מאוורר - מצחייה
❑ אני מנוי חדש/ה ❑ אני מחדש/ת
שם פרטי ומשפחה ____________
תאריך לידה ____________
רחוב ________ מספר ________

עיר ____________ מיקוד ____________
טלפון ____________
מבקש/ת להיות מנוי מגיליון WIZ מס' ___
❑ מצורפת המחאה על סך -.140 ש"ח במזומן עבור 14 גליונות.
❑ מצורפת המחאה על סך 240 ש"ח במזומן עבור 28 גליונות.
❑ הוראת חיוב בכרטיס אשראי: (הקף בעיגול) ויזה / ישראכרט / דיינרס
שם בעל הכרטיס ____________

מספר ת.ז. ____________
בתוקף עד ____________
מספר כרטיס ____________
חתימת בעל הכרטיס ____________

● החיוב ב-4 תשלומים חודשיים של 35 ש"ח עבור 14 גליונות, סה"כ -.140 ש"ח
● החיוב ב-4 תשלומים חודשיים של 60 ש"ח עבור 28 גליונות, סה"כ - 240 ש"ח.

PC

חדר המשחקים

שברחוב ההפתעות

מאת: שחף בן-צור

כתבה זו מיועדת גם להורים וגם לילדים בין הגילאים 6 עד 10, אשר מחפשים דרך ליהנות מפעילות משותפת מול המחשב וגם להשיג כמה מטרות אפשריות בבת אחת: פיתוח הדמיון, הכרת דברים שונים (כגון מחשב, שעון, מספרים), שליטה במוזיקה וצלילים ועוד.

אז לפני שממשיכים – רוצו ילדים להביא את ההורים (ואם אתם הורים רוצו להביא את הילדים – זה יעניין גם אותם).

מדובר בשתי לומדות (כלומר, תוכנות לימודיות), חדשות המתקשרות אחת לשנייה (אותן דמויות) הנקראות "חדר המשחקים" ו-"רחוב ההפתעות" (אפשר לקרוא ללומדה גם "עץ ההפתעות"). על קופסאות הלומדות מצוין כי שתי הלומדות קיבלו פרסי חינוך בארה"ב על מצוינות ומקוריות דבר, המוסיף לציפיה הגבוהה מהתוכנות.

התוכנה הראשונה "חדר המשחקים" מיועדת לגיל הרך. היא מכילה מספר קטן יותר של פעילויות אך הן מעניינות:

השעון – כאן לומדים להכיר את השעון, כאשר בכל שעה יוצאת הקוקיה ומוצב ציור המגדיר את הפעילות המתאימה לאותה שעה (גם במשך השעות הקטנות מאוד של הלילה).

המחשב – בפעילות זו לומדים הילדים את מיקומן של האותיות על מקלדת המחשב ואף לומדים להקיש מלים שלמות אשר מתבטאות בציורים על מסך המחשב. כמובן שאפשר לקבוע את רמת העזרה הניתנת על ידי המחשב ולא לתת לילד לנחש את כל המקלדת עד שיגיע לאות הנכונה.

ספר א-ב-ג – כאן מוזמן הילד "להדביק" על ציור של עיר או ממלכה אגדתית ציורים שונים אשר מופיעים לאחר הקשת אחת מאותיות האלף בית. אפשר גם להדפיס את הציור לאחר הסיום ולהתחיל הכל מחדש.

משחק המספרים – במשחק זה הילד צריך לנחש את מספר העצמים המופיעים על המסך או לקבוע את המספר בעצמו.

משחק המבוך – ישנם שלושה משחקי מבוך ברמות שונות, כאשר על הילד להוביל את העכבר לקצה המבוך. בדרך הוא יכול לדרוך על משבצות שיקפיצו אותו קדימה או אחורה לסירוגין.

משחק הבלבול – במשחק זה נתונות מספר דמויות המחולקות לשלוש (ראש, גוף ורגליים) והילד יכול לבלבל ביניהן ככל העולה על דמיונו הפרוע.

צ י ו נ י ם
גרפיקה:
צליל: (מדבר בעברית)
כיף:
כללי:
בקיצור: שווה את המחיר – מפתח את הדמיון ואת הידע הבסיס של הילד.

התוכנה השנייה נקראת "רחוב ההפתעות" או "עץ ההפתעות". גם כאן הדמות המובילה היא עכבר אולם מקום ההתרחשות הוא בית עץ.

בלומדה זו מגוון הפעילויות המוצעות לילד הוא גדול יותר והן מתרכזות בפיתוח דמיון הילד והכרת עולם המוזיקה:

סולמות מוזיקלים – כאן יוכל הילד לנגן על אורגן קטן ולשלוט על פונקציות שונות כגון: סוג הכלי, מהירות הנגינה וכד'. הילד יוכל לבחור את השיר מתוך שירון מוזיקלי כאשר הוא יכול ללמוד את הגרסה הקצרה או הארוכה ולקרוא מידע בהקשר לשיר. אפשר להדפיס את השיר על מדפסת לשימושים שונים ואפשר גם להלחין שיר חדש.

מבוך מוזיקלי – כאן על הילד להתקדם במבוך על-ידי פתרון רמזים מוסיקליים שיקבל כגון: זיהוי כלי הנגינה או תווים מסויימים – על הילד לנחש את השיר שהוא עובר דרכו וכך יגיע לפתרון.

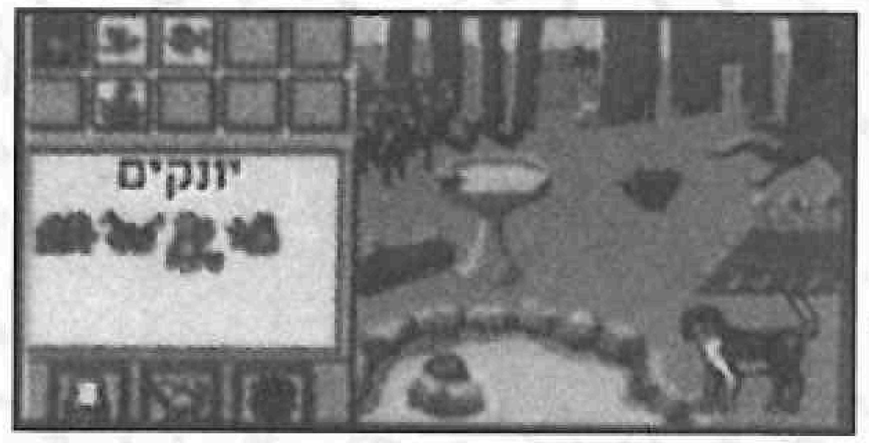
משחק הראלי – כאן יכול גם ההורה להשתתף במשחק. מטרת המשחק הוא לאסוף כסף או אסימונים על מסלול מירוץ. הילד יכול לשחק נגד המחשב ואז המטרה היא זהה או נגד הורים או ילדים אחרים ואז קיימת אפשרות לקבוע מטרות משחק שונות.

תיאטרון – בתיאטרון יכול הילד ליצור תסריט משלו ולבצע אותו על ידי שליטה בדמות, בפעולה שתבצע ותיזמון אותה פעולה על-ידי הרכבת משפט תחבירי. אם המשפט אינו נכון מבחינה תחבירית יעזור המחשב לילד לתקן אותו.

אלבום החיות – כאן יוצר הילד אלבום חיות קטן על-ידי מיקום חיות שונות בתמונה. בסוף יש אפשרות להדפיס את האלבום ולהתחיל הכל מחדש. יש גם משחק ששמו "נחש את החיה שלי" כאשר בעזרת רמזים שונים על הילד לגלות את החיה המסתתרת מאחורי השיח.

צ י ו נ י ם
גרפיקה:
צליל: (מדבר בעברית)
כיף:
כללי:
בקיצור: כדאי לקנות – מפתח את הדמיון ואת החוש המוסיקלי של הילד עם הרבה הנאה.

מיותר לציין כי כל הלומדות המוזכרות דוברות ובעלות טקסטים בעברית. למידה מהנה!



חקירה מצולמת

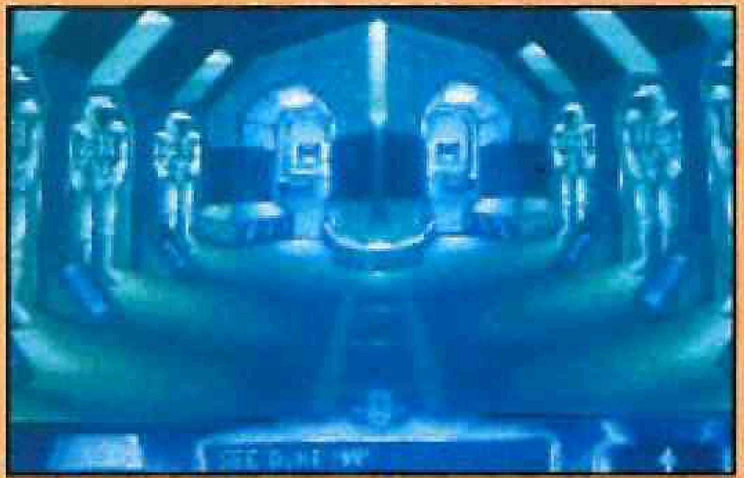
מאת: דוד אידלס

חולית 1 המבוסס על הסרט DUNE, הינו משחק אסטרטגיה השואף להדמות לסרט. המשחק אינו משחק מפות "יבש" ויש בו התיחסות לדמויות המובילות בסרט.

אתה משחק את תפקיד הנסיך, שעליו מוטלת המשימה - ליצר תבלין שבעזרתו ניתן לשלוט בגלקסיה וכמו כן - להתגבר על האוייבים בעזרת התושבים המקומיים שיהיה עליך לגייס.

שלא כמו במשחק חולית 2, אתה משחק תפקיד מסוים ויש לך התיחסות לכל דמות שאתה פוגש ומפעיל במהלך המשחק, ולא רק משחק מלחמה.

די לעשות פרצופים! כן, אתה הוא הנסיך.



חדר הלבשה. ללא החליפות לא תשרוד במדבר!

זוהי טירת בית אטרדיס.

נשקייה (מחסן הנשק). זהו הנשק שבעזרתו תלחם באוייבך.

חולית, כוכב החול והתבלין מלאנג'. השולט בכוכב ישלוט בגלקסיה.

תמונה משפחתית: אבא, אמא ושלושת היועצים.

רומנטיקה. שקיעה על רקע ביצורי האוייב.

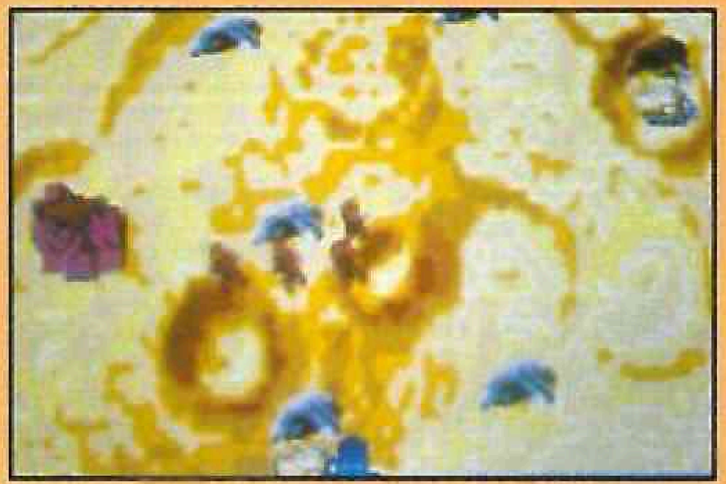
חולית 1

לצערנו, גם הזמר סטינג הצטרף לשורות האוייבים. טוב, לפחות הוא לא הביא את כל POLICE איתו.

כדאי לך לבקר בכפרי הסוחרים, הם מקור טוב לנשק וציוד.

חדר התקשורת, דרכו משוחחים עם שליט הגלקסיה ושולחים לו משלוחי תבלינים.

זוהי אהובת הנסיך, די דומה לשחקנית הצרפתיה איזבלה אדג'ני...

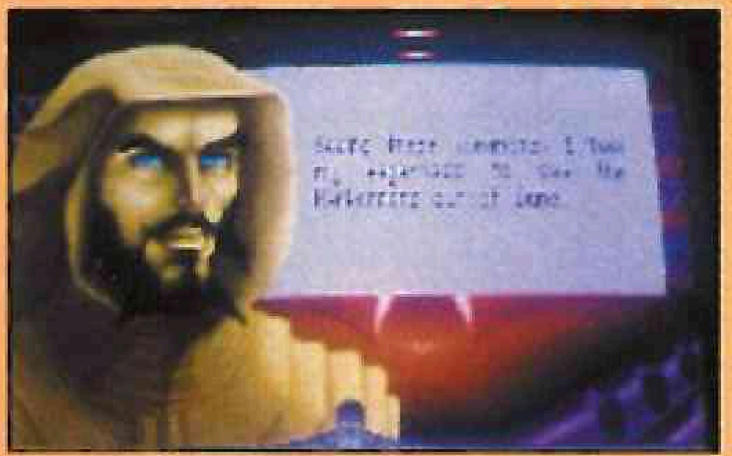


המערות האפורות הן מערות עימן אתה מסוגל לדבר באופן טלפאתי. התחום מתרחב ככל שתמשיך במשחק.

התולעת הענקית. יש המספרים שהיא מקור התבלין, אך היא יכולה לשמש כלי תחבורה מצוין. (סליחה... את מגיעה אולי לתחנה מרכזית?...)

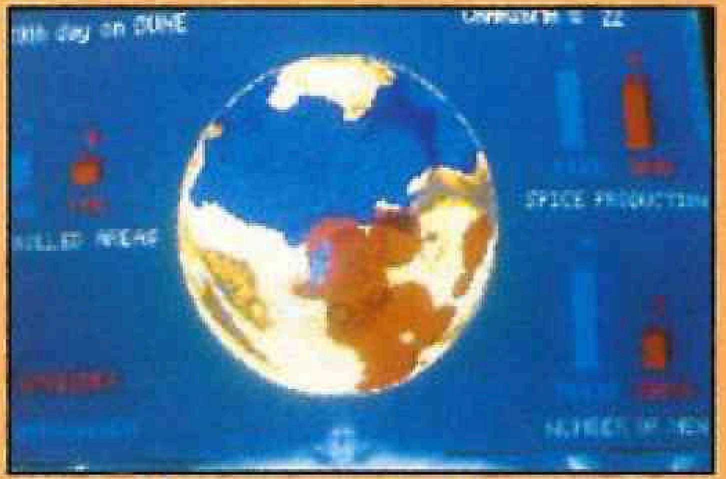
מי אמר שאין רומנטיקה במשחקים?

בדוק היטב את מפת הריכוז של התבלין ונצל אותה כדי להגיע לתפוקה מירבית.



שמע לעצות המקומיים.

אם תהיה מספיק טוב, יגלו לך המקומיים את סודם הכמוס. יש להם מאגרי מים ענקיים כדי להפריח את השממה. רגע, אולי גם בנגב יש דבר כזה?



מסך התוצאות. כאשר כל השטח יתמלא אדום בלבד - ניצחת! (שום קשר להפועל תל-אביב)

11 המופלאים - משחקי המחשב הנבחרים במתנה בחודש יולי

הרפתקאות, אימה, מתח, מלחמה, ספורט, חידות ובידור אינסופי
כל משחקי המחשב החדשים והטובים ביותר מהר אצלך בבית.

שימו לב !!!

קטלוג התוכנה הישראלי החדש הופיע!
לכל המזמינים בחודש יולי ישלח חינם - מיידית.
בנוסף...
***מתנה לכל קונה* (1-28)**
בחר משחק אחד מתנה מבין אחד-עשר המופלאים

5 משחקים חדשים פרצו לעולם

1. **זרע האופל** - זוכה בפרס משחק ההרפתקאה הטוב ביותר, בתחרות הבינלאומית (קאן), תרגום וקול בעברית (18 תפקידים שונים). תמונות עוצבו ע"י מעצב התמונה בסרט "הנוסע השמיני", משחק מדהים שעוד רבות נשמע עליו. חובה אצל כל אחד. 124 ש'
2. **F-15 III** - סימולטור הטיסה הטוב ביותר שיצא אי פעם. מכונת לחימה מדהימה. הרבה יותר אקשן, הרבה יותר צבע, הרבה יותר גרפיקה אך גם הרבה יותר קשה להצליח, אויבך מתוחכמים מאוד הפעם. 135 ש'
3. **כדורגל ליוורפול** - כל השחקנים המפורסמים ביותר של ליוורפול עם רוני רוזנטל, הרכב קבוצה ועלה על המגרש, נסה לנצח קבוצות אלופות משחק זה פותח עידן חדש של משחקי כדורגל/ טורנירים בקרוב לנבחרות. 99 ש'.
4. **שבטי הנמלולים או נמלולים 2** - המשחק ששיגע כבר חצי מדינה, אין עוד מה להוסיף, עשרות שעות עניין למשפחה כולה. זוכה בכל הפרסים האפשרים. מי יפתור את הבעיות בדרכים ! מי ישמור על הנמלולים הנחמדים מכל הסכנות ! מומלץ מאוד למשפחה כולה !!! 104 ש'
5. **מוכה ירח** - מותר לגילאי 6 ומעלה פיקחים ובעלי חוש הומור בלבד. אתה הוא רלף הכלב המבריק והפיקח המנסה להוליך את מוכה הירח דרך אינסוף מכשולים - האם אתה מסוגל לצחוק ולחשוב יחד ! 99 ש'.

22 המשחקים המומלצים ביותר

6. **פרה-היסטוריה** - הם מטורפים, מצחיקים עד דמעות, נחמדים. הם אבות אבותיך. עליך לכוון אותם במעלה היסטורית המין האנושי, להמציא את הגלגל, להשתמש בכלי נשק, להשרד בין טורפים. 80 מסכים גדושים הומור ואתגר. שים לב: גורל המין האנושי בידיך. העיתונות העולמית קבעה: "משחק השנה", "המשחק הטוב ביותר בשנות ה-90". 99 ש'
7. **אולטימה 7** - אחד המשחקים המרהיבים ביותר שיצאו מעולם ל-PC, הכנס לממלכת בריטניה וגלה עולמות פנטסטיים שבו מככבים אבירים ומכשפים. מדהים. 119 ש'.
8. **אינקה - סודם של האינקה** הוחבא בחלל הזמן, אתה אלדורדו ! עליך מוטלת האחריות מיועד בעיקר לבעלי כושר המנהיגות שביניכם. "ידאומציה מדהימה" 149 ש'.
9. **אינדאנה ג'ונס** - בנה את "מכונת האבדון", משחק הרפתקאות בסגנון הסרט הקולנוע המפורסם 119 ש'
10. **איש הקרח - משבר נפט בעולם.** טרוריסטים קיצונים חוטפים את השגריר האמריקאי רק אדם אחד מסוגל להציל את המצב - איש הקרח !!! מחיר מוקפא 89 ש'.
11. **בטירתו של ד"ר מוח** - המדען המפורסם ביותר בעולם מחפש מועמד לעוזר במעבדתו. מי שיבחר יסייע לו להציל את העולם, וללהמציא עוד ועוד. מי שחושב שהוא מתאים שיגיש מועמדות !! מדהים ! 99 ש'.
12. **בעולם אחר** - פרופ' לפיסיקה שאוהב לחיות טוב, נקלע עם הפרארי האדומה לעולם אחר. נבחר כאחד המשחקים היפים שיצאו לאחרונה באירופה. 99 ש'
13. **בריאת העולם** - אחד המשחקים המובילים מזה שנה בארה"ב, בנה את כדה"א תוך התחשבות בבעיות אקולוגיות שיוצרים תושבי כדה"א. 99 ש'
14. **גובלינים 2** - עכשיו חטפו להם את הנסיך הצעיר, השדון מתכוון להופכו לליצן. רמז: הפעל 2 דמויות בו-זמנית. מעולה. 89 ש'
15. **גלאוקטיקה** - 10 שנות אדם הושקעו בפיתוח הרפתקאות המלחמה הזו לשתוך רכב חלליות רב עוצמה. קול וגרפיקה מדהימים. 119 ש'
16. **הטירה** - אתה בתקופת ימי הביניים, עליך לתכנן ולבנות טירה משלך תוך ניהול מאבקים קשים נגד חיילי המלך. נבחר ע"י מומחים בחו"ל כמשחק המותק של השנה. מחיר מימי הביניים - 69 ש'.
17. **המכונה המופלאה** - משחק הפאזלים והחשיבה שנבחר למשחק השנה ב-1993 עליך להוכיח כושר יצירתי ולהמציא בלי סוף.. 89 ש'.
18. **חקירה משטרתית 3** - מתח ! מתח ! אתה שוטר המחפש רוצח מסוכן בארה"ב, נבחר לאחד ממשחקי השנה בארה"ב. משמש כסימולטור ביה"ס משטרה. 99 ש'.
19. **טיטוס השועל** - הצטרף לטיטוס בהרפתקאותיו המטורפות. משחק פעולה משעשע לכל המשפחה 89 ש'.
20. **מבצע "חמקן"** - מטוס "עלי" חמוש בפצצות גרעין, נחטף ע"י טרוריסטים המאיימים על שלום העולם, אתה הוא אחד מבכירי הסוכנים החשאים של ה-CIA 99 ש'
21. **מלחמת הכוכבים** - XWINGS הגיבורים חוזרים, R2D2 הרובוט עכשיו אצלך בבית, לאלה מכם שאינו מכיר את R2D2, מומלץ לעזוב את כדה"א. 129 ש'. 22. מסע בחלל 4 - SPACE QUEST - המשך הרפתקאותיו של רוגר ווילקו ומסעותיו בחלל, נוסע בזמן להציל את עתיד הכוכב שלו. מרתק. 99 ש'.
23. **מסע בין כוכבים** - משחק שנוצר עפ"י הסדרה STAR-TREAK, הצטרף לצוות בהגנה על כוכבי הלכת 99 ש'.
24. **קינג-קווסט 4** - זהו המשחק הנמכר ביותר בעולם. סיפור הרפתקאות מופלא של המלך ארתור, עליך לנסות ולהציל את משפחת המלוכה מגורלם המר. 89 ש'.
25. **קינג קווסט 5** - המשך קורות משפחת המלך גרהאם, משחק עתיר פרסים בינלאומים, שייך לנבחרת הנמכרים ביותר בעולם. 119 ש'.
26. **צבי הנינג'ה** - משחק מרתק בו צבי הנינג'ה חייבים להילחם בחיילי של שרדר ולשחרר את אפריל אוניל, שייך לנבחרת הנמכרים ביותר בעולם. 79 ש'.
27. **פלקון 3.0** - סימולטור הטיסה המוערך כטוב ביותר ע"י כל עיתוני המחשבים. גרפיקה ואפקטים מדהימים, מפות ואותיו תקיפה וכן סצינות מלחמת המפרץ 119 ש'.
28. **מפגש הרובוטים** - משחק פעולה מדהים לכל סוגי המחשבים (כולל XT ומסך ש/ל) 79 ש'

אחד עשר המשחקים המופלאים -

למסכי VGA, במחיר מוזלל של 15 ש"ח לדיסקט. (מתוך קטלוג התוכנה של אנשים ומחשבים - להזמנות 5288448, 03-295145)

1. גלף תלת מימדי (308)
2. מטוותים, יריירי (365)
3. סוכן חשאי/AGENT (411)
4. COSMO (2 דיסקטים) - היצור הירקרק שמעוצב ע"י הוריו על הירח (543-544)
5. WOLFENSTIEN (3 דיסקטים) - הטירה הגרמנית - (508-510) מומלץ !
6. טירת הרוחות (2 דיסקטים) - (493-494)
7. שח-מט תלת מימדי (153)
8. שש-בש (157)
9. מונופול 1 ו-2 (144-145)
10. תחרות דיג (187)
11. חוברת צביעה לילדים (465)

הזמן עכשיו לפני סיום המבצע !
דרוש את המתנה המגיעה לך ! ! !
- המחיר בשקלים כולל מע"מ.
- יש להוסיף 7 ש' דמי טיפול ומשלוח.

מחלקת התוכנה של אנשים ומחשבים,
פינסקר 64, ת"א, ת.ד. 11616 מיקוד: 61116.

טל' להזמנות :
03-295145, 03-5288448.
פנה לגיא או רפי.

PC

קדמוניס 2

מאת: שחף בן-צור

סכנה! סכנה! סכנה! איש מערות רעב העונה לשם "שושו" מתרוצץ חופשי בשטח! הוא מחפש מזון באופן נואש! הוא מצויד באלה ובגרזן מסתובב קטלני! הוא עומד להכות בכל אויביו! היכונו למרדף אחר הבונוסים ולחקירת מקומות מעוררי חלחלה! הגיעו למקרר הבשר של האוגר הנוראי ואז... אכלו... אכלו... אכלו... עד שתתפוצצו!

הכל התחיל כאשר לפני הרבה זמן קם אדם קדמון (עד כדי כך הרבה זמן) בשם שושו בבוקר וגילה כי קערת המזון שלו נעלמה, או ליתר דיוק - נגנבה! שושו בטוח שזוהי הגורילה שסחבה לו את האוכל ויוצא לג'ונגל לחפש אותה. הג'ונגל באותם זמנים היה בנוי מעשר רמות כאשר בכל רמה עשרות בונוסים ומאות אויבים המחכים לשושו הרעב.

מטרת המשחק פשוטה ביותר - למצוא במהירות האפשרית את ארוחת הצהריים שלך לפני שאוייבך יעשו ממך ארוחת צהריים טובה.

הניקוד הוא במספרים ואילו חייך עשויים מלבבות שונים, כאשר כל נגיעה שייגע בך אוייב - תגרום לך לאבד חלק מהלב (אך עם "תתנקם" בו, זאת אומרת, תיכנס בו, תכסח אותו, תהרוג אותו, תאלץ אותו להחזיר את נשמתו לבורא בכוח - אתה עשוי לקבל את אותו חלק חזרה). כמו כל המשחקים בסגנון הזה (מעברים משלבים לשלבים כאשר בדרך אוספים כלי נשק, אוכל, בונוסים ומחסלים אויבים רבים ככל האפשר), גם משחק זה מלווה בצליל נחמד וגרפיקה ברמה הממוצעת לימים אלה, וסביר להניח כי לאחר שתסיים את המשחק תשוב אליו רק לעיתים רחוקות, אך תמיד תיזכר בו כמשחק משעשע למדי ותחייך כשתיזכר בשושו או בכינויו המדעי "האדם הקדמון הרעב ביותר".

בתאבון!

טיפים ומידע שימושי

- תוכל לקפוץ גבוה יותר אם תדלג על ראשי אוייבך. תוכל להגיע לפלטפורמות גבוהות ולתפוס בונוסים מרוחקים.
- בכל פעם שתחסל אוייב תקבל מספר מסוים של נקודות. תוכל להכפיל מספר זה בקפיצה חוזרת ונשנית על האוייב לפני הריגתו.
- כדי לקפוץ רחוק יותר: א. התחל בריצה מטורפת, ב. קפוץ למעלה תוך כדי תנועה ימינה או שמאלה, ג. הפסק ללחוץ למעלה בזמן הנפילה.
- על תהסס להרביץ לכל מה שנקרה בדרכך (רק במשחק לא במציאות!) בעזרת האלה. אתה עשוי למצוא זהב, ואם לא זהב - הרבה מזון ובונוסים נוספים. ייתכן ואפילו תגלה מחילה מיסתורית...
- בזמן השימוש בדאון אינך יכול להשתמש בכלי הנשק.
- עם תצלול עם דאון פעם אחת על אוייביך תקבל 1000 נקודות, פעמיים 5000 נקודות ובפעם השלישית 10000.
- את הדאון תאבד כשתשלים את הרמה או כאשר יגע בך אוייב.

כלי הנשק לרשות שושו

אלה - זהו כלי הנשק הבסיסי של שושו. היא מהירה וחזקה למדי.

פטיש ענק - זהו כלי נשק חזק אבל אינו מכה באותה עוצמה כמו האלה.

גרזן - כלי נשק שניתן להטיל למרחקים אך אינו חזק במיוחד.

גרזן גדול מסתובב - זהו כלי הנשק החזק ביותר שיכול לעמוד לרשותך, אבל הוא גם האיטי מכולם.

דאון - הדאון הינו מכשיר אשר נוסף לכלי הנשק ואיתו אתה יכול לרחף מפלטפורמה אחת לשנייה.

ציונים:

גרפיקה: ★★★★
צליל: ★★★
כיף: ★★★
ציון כללי: ★★★ וחצי חיפושית
קיצור: אפשר לקנות (אם אתם רעבים במיוחד למשחק מהסוג הזה...)

כוח המחץ

PC

מאת: נבחרת וויז

סביר להניח שאנשי התוכנה שכתבו והפיקו את כוח המחץ (באנגלית: COMMANDER STRIKE) עברו קשיים ומכשולים רבים עד שהגיעו לרמה כזו של גרפיקה וצליל – אפשר אפילו להגיד שהם ממש סבלו.

גם נבחרת וויז סבלה.

כאשר קיבלו אנשי הנבחרת את המשחק (שהוא מעין המשך-לא-המשך למשחקי WING COMMANDER לדורותיהם) הם עברו מסלול מכשולים מייגע עד שהגיעו למשחק עצמו: ההתקנה עצמה אורכת בין 30 ל-40 דקות (!!!) והדרישות המינימליות הן כמפורט:

מחשב בעל זיכרון מינימלי של 4 מגהבייט
37 מגהבייט מקום פנוי על הדיסק הקשיח
כונן בעל צפיפות גבוהה

אך כדי ליהנות מהמשחק ממש עדיף שיהיה לרשותך גם כרטיס קול משובח כגון סאונד בלאסטר או רולנד ומחשב 486 בעל מהירות שעון של 33 מגהרץ. כך מצאו עצמם חברי נבחרת וויז עומדים מזיעים מול מחשב

המשחק הטוב ביותר בעולם

חדיש ביותר ומעלים את מערכת ההפעלה מדיסקט פשוט ללא כל תוכניות אחרות כגון אנטי וירוס או ניהול זיכרון. אבל יש תמורה. כבר אמר החכם מכל (ואם אנחנו לא טועים הוא אחד מחברי הנבחרת שלנו) כי "עם הנאה רבה בא סבל נורא" ואכן כך היה – המשחק עצמו הוא נ-ה-ד-ר!!!

המשחק עצמו, כאמור, הוא המשך לסדרת המשחקים של WING COMMANDER וכמו המשחקים הקודמים המשחק הוא בסגנון של לחימה וטיסת סימולטור.

המשחק מתחיל בשנת 2011, ואתה (או את) מתמנה כמפקד טייסת מטוסי הקרב המפורסמת ביותר על פני כדור הארץ באותה שנה – טייסת ה- WILD CATS.

בכדור הארץ – השלטון הישן התמוטט, הגוש הקומיניסטי נעלם כבר לגמרי, ארה"ב התמוטטה כמעט לחלוטין ולמעשה אין חוק וסדר, כולם נלחמים בכולם ולהיפך. אחד הכוחות הבולטים בשטח הן טייסות מטוסי הקרב אשר משכירות את עצמן לכל דורש, החל מארצות דמוקרטיות וכלה בדיקטטורים מרושעים. אם תבצע את המשימה, מחכה לך עושר אשר יעלה מעל לכל חלומותיך הפרועים (הפרסים של הלוטו והטוטו יחד מהווים כעשירית מהסכום... אולי!).

אתה כמובן אדם הגון, ישר, נבון הנראה כמו טייס של חיל האוויר הישראלי. לאחרונה הוטלה עליך משימת הפיקוד על הטייסת הנודעת "WILD CATS" לאחר שמפקדה הנודע ג'יימס סטרן תלה את מעיל הטייסים בארון (זהו אותו מפקד מהמשחקים הקודמים).

(נא לשים לב למשהו מעניין וחכם: כוח המחץ נטול כל השקפה פוליטית. הוא אינו לוקח את האמריקנים כבחורים הטובים ואת הקומיניסטים כרעים. אולם למרות זאת אין לך ספק מי הטוב ומי...המ... הפחות טוב!).

לפני שתתחיל לטוס עליך לעיין (בקפידה) בחוברת המצורפת למשחק. החוברת בנויה כבטאון על כלי טיס בשנת 2011 אך מכיל פרטים רבים כגון מידע טכני, קיצור תולדותהטייסת ושאר דברים כלליים שיעזרו לך בהבנת המשחק ואף בהפעלתו.

המתכנתים לקחו בחשבון כי לא כל מפקד מתחיל הוא טייס מיומן והמשימות הראשונות הן קלות יחסית לטיסות האחרות. לדוגמה: כשאתה מלווה שיירת מטוסים וחבריך נלחמים באויבים, אתה נשאר מוגן בין המטוסים, בזמן שאתה מנסה לאתר היכן הכפתור שפותח את תא הפצצות. עליך להתמצא במטוסך במהירות אחרת תמצא את עצמך נתון לביקורת מצד חבריך לטייסת – ואין דבר משפיל יותר מזה.

המשחק מורכב מקטעי וידאו וגרפיקה מפורטים להפליא – שלא לדבר על הצליל המעולה. עבודה של שנתיים ימים הושקעה במשחק ומכיוון שהיו לו מתחרים רציניים כגון "פאלקון 3.0" וה-"איקס ווינג" ניסו המתכנתים לעלות לרמה גבוהה מאוד – ניסו והצליחו. אולם ייתכן כי פה גם תתקלו בבעיה: הדרישות הגבוהות מהמערכת הביתית המפורטות בתחילת מאמר זה לא מותקנות אצל כל אחד, ולכן וודאו כי ברשותכם האמצעים הדרושים להפעלת המשחק (יש אפשרות להפעיל את המשחק ללא צליל או גרפיקה אך גם כך הדרישות גבוהות ולשחק ללא קול ואנימציה אין טעם כלל).

כוח המחץ הוא ללא ספק המשחק הטוב ביותר שנמצא כיום בשוק, וביום שנוכל לרכוש מחשב המבוסס על מעבד פנטיום 586 – יחכה לנו המשחק ונוכל לחייך בהנאה מלאה ולהגיד "עכשיו אפשר להריץ את המשחק בצורה הטובה ביותר".

ציונים

גרפיקה: 🐞🐞🐞🐞🐞
קול: 🐞🐞🐞🐞🐞 (אך ורק SoundBluster)
כיף: 🐞🐞🐞🐞🐞
כללי: 🐞🐞🐞🐞🐞

בקיצור: המשחק השווה כל מחיר וכדאי מאוד – אך לשים לב טוב אם המערכת הדרושה נמצאת בהשג ידך!

רקע על הכנת המשחק

מה עושה את "כוח המחץ" למשחק כל כך טוב? התשובה לכך נעוצה במשחקים שקדמו לו מסדרת WING COMMANDER. האחראי על כל הסדרה הוא אדם בשם קריס רוברטס אשר שם לו למטרה להוציא תחת ידיו את המשחקים המתקדמים ביותר בעולם.

כאשר יצא המשחק הראשון של WING COMMANDER, היו בשוק המחשבים האישיים רק מחשבים עם מעבדי אינטל 286 ו-386 רק יצא לשוק, אולם רוברטס רצה תמיד (ועדיין דוגל בשיטה זו) להישאר צעד אחד קדימה ולייעד את המשחקים שלו לדרגה אחת גבוהה יותר מהמקובלת. רוברטס אמר פעם בראיון כי אם צריך להחליף בשביל WING COMMANDER את המחשב – אז זה דבר שנראה לו מובן מאליו. כאשר יצא ה-486 החלו לעבוד על המשחק "כוח המחץ" שמנצל למעשה כל דבר אפשרי במחשב, והמחשב הטוב ביותר עליו ירוץ משחק זה הוא מחשב בעל מעבד 586 (פנטיום בשמו המקורי). עד שזה יקרה (במשך השנתיים הקרובות) יחשוב רוברטס על משחק טוב יותר... ולפי הקצב בו נמכרו המשחקים עד היום – ימשיכו אנשים לבכות שהמחשב החדיש ביותר שיש כיום בשוק הוא קצת, איך לומר – איטי מדי.

העתיד יעונן חלקית או ההיסטוריה של העולם

עפ"י כוח המחץ

1992 – לאחר נפילת החומות ופיזור ברית המועצות, מתחילות מהומות צבאיות בין ארצות במזרח אירופה לאחר שהמצב הכלכלי מתדרדר וכל הבטחות נשיא חבר העמים החדש על שגשוג כלכלי ופרסטרויקה מתנפצות על חופי המציאות.

1994 – עירק מודיעה כי ברשותה נשק גרעיני, והאו"מ בעזרת ארה"ב שולח כוחות לערב הסעודית על מנת להפציץ מטרות אלה. אולם עקב תקלה פוגעות כ-20 פצצות "חכמות" במטרות אזרחיות וגורמות להרג המוני. העולם הערבי נרעש ומפסיק את אספקת הנפט למדינות המערב ובארצות אלה מוכרזת מלחמת קודש נגד העולם המערבי (אנשים בעלי אזרחות מערבית נשחטים בחוצות העיר). החיפושים אחר נפט באלסקה כפתרון חלופי, גורמים נזק סביבתי רב ואלסקה תובעת מארה"ב פיצויים.

התביעה נדחית על-ידי ממשלת ארה"ב.

1995 – גם ארצות אירופה המערבית מושפעות מחבר העמים ותחושת העצמאות שלו. בייחוד סקוטלנד ווילס (מחוזות בבריטניה) רוצות עצמאות ואף מפוצצות את בניין הפרלמנט בלונדון כאשר נבחרי העם נמצאים בפנים (אין ניצולים).

1997 – השלווה חוזרת למזרח התיכון אולם הגוש המערבי נלחם בגוש המזרחי על כלכלה וכוח צבאי. למרות כל המחאות ממשיכה ארה"ב לקדוח נפט באלסקה והנזק הנגרם לסביבה גדל פי 700% מהשנה הקודמת.

1998 – ארה"ב, בריטניה וגרמניה שולחות כוח צבאי להשליט סדר בחבר העמים לטובת הממשלה הקיימת (נגד המורדים).

2000 – כוחות המערב מובסים, חוזרים הביתה ומשאירים את ממשלת חבר העמים להתמודד לבד נגד המורדים. כלכלת ארה"ב מתמוטטת, כאשר ב-16 לאפריל צונחת הבורסה עקב בהלה לנפט (דבר שלא קרה מאז השפל הכלכלי הגדול בשנת 1930), דבר המכניס את ממשלת ארה"ב לחובות ענקיים אשר אין באפשרותה לכסות. באותה שנה

פוגעת רעידת אדמה חזקה ביותר בכל החוף המערבי (סאן פרנסיסקו, קליפורניה וכו'). מדווח על מאות אלפי הרוגים וממשלת ארה"ב מסרבת לשלוח סיוע לחופה המערבי דרך האוויר עקב התיקצוב בדלק. קליפורניה מאיימת על פרישה מארצות הברית והממשלה שולחת חיילים למקום למניעת יחסי ציבור רעים. בסאן פרנסיסקו פורצות מהומות ובקליפורניה מתארגנת מחתרת נגד הממשל.

2001 – כדי לרצות את קליפורניה מטילה ממשלת ארה"ב מיסים חדשים על כל הארצות חוץ ממנה ופוטרת אותה ממיסים למשך מאה השנים הקרובות. חלק מהמדינות, ובראשן טקסס, פורשות מהאיחוד. אלסקה פורשת גם היא וסוגרת את צינור הנפט של ארה"ב, ומכריזה עליו כעל אוצר לאומי. ארה"ב שוקלת פעולה צבאית אך קנדה חותמת על הסכם שיתוף פעולה עם אלסקה ומבטיחה להגן עליה במקרה של התקפה, אם תהיה. ההתקפה לא מאחרת לבוא ומתחוללת מלחמה לא-גרעינית על אלסקה במעורבות של ארה"ב, קנדה, אלסקה והאו"מ – התוצאה: כל שדות הנפט של אלסקה הוצתו והנפט נשרף כמעט כליל.

2002 – לאחר הרס אלסקה החליטה ארה"ב להציב שכירי חרב כדי לשמור על פארק יוסמטי בעל אוצרות הטבע הרבים. זוהי הפעם הראשונה, באופן רשמי, בה מופעלים על אדמה אמריקאית שכירי חרב מטעם ממשלת ארה"ב. ב-1 למאי באותה שנה מגייס מס ההכנסה האמריקאי 200,000 עובדים נוספים ופושט במבצע חסר תקדים

על בעלי העסקים. שמועות מספרות כי במספר מקרים אף היה שימוש בכוח לא נחוץ כדי להשיג כסף נוסף. הדבר מעורר תרעומת בקרב מדינות ארה"ב והפגנות על ידי מספר קבוצות. חבר העמים מאבד את כוחו עקב פשיטות רגל וסיכסוכים פוליטיים פנימיים ויפן, בעלת המשאבים, משקיעה בארצות אלה. בסוף אותה שנה 28% מרוסיה ושאר ארצות חבר העמים הם רכושה של יפן.

2003 – עוד 14 ארצות פורשות, ללא הכרה של ארה"ב, מהאיחוד ומכריזות על עצמאות. בסטוקהולם נפגשים ראשי המדינות ומחליטים על שיתוף פעולה כלכלי עד לשנה 2005. מס ההכנסה האמריקאי מנסה לגבות כספים מעסקים גם במדינות שפרשו ומשתמש בכוח צבאי לשם כך.

2005 – במטרה להציל את עצמה מפשיטת רגל מעניק נשיא ארה"ב לראש מס

ההכנסה האמריקאי מרחב פעולה מעל למה שנקבע בחוקת ארה"ב. מס ההכנסה פושט על העיר ניו יורק בעזרתשכירי חרב אולם תושבי העיר מתנגדים ושוכרים אנשים שיעמדו נגד מסההכנסה. איסטנבול בתורכיה הופכת להיות המרכז לשכירי חרב תמורת 10% מההכנסות וצצות עשרות אלפי חבורות של שכירי חרב. בסיום אותה שנה נחשב ענף שכירי החרב לענף היצוא מספר אחת של תורכיה. ניקרגואה, הונדורס ואל-סלוודור מתאחדות ומכריזות על בלוק מדינות במרכז אמריקה ופותחות במלחמה נגד קוסטה ריקה וגואטמלה.

2008 – כלכלת איטליה מתמוטטת והוותיקן פורש את חסותו על ארץ זו, אולם אנשים רבים ממירים את דתם ואמונתם והאפיפיור, החושש לכת הקתולית שוכר מטיפים אשר יופיעו בטלוויזיה. הוא הופך על-ידי כך את הכת הקתולית לכת מסחרית אשר מתפרסמת בעיתונות ובטלוויזיה כמוצר לכל דבר.

2011 – העולם מתקדם לאט לאט לחורבן... וכאן אתם מצטרפים לבלאגן הכללי.

רון קדרון מהרצליה בדק, בחן וחקר את

■ POLICE QUEST 1

★ כשהגעת למקום בו מכונית תקועה בקיר, הסתכל פעמיים בנהג. חקור את האנשים, והתקשר פעמיים למוקד לדווח.
★ כדי לעצור את שני הפושעים בפארק עליך להסתתר מאחורי שיח עם אקדח שלוף, לחכות ששני האנשים יבואו ויתנו זה לזה מעטפות. רק אז התקשר לשוטרת, צא מהמחבוא ופקוד עליהם לעצור. אחד מהם ינסה לברוח. התקשר שוב לשוטרת והפושע השני ייכנע מיד.

רון קדרון ממשיך למשימה הבאה:

■ POLICE QUEST 2

★ הצופן לארון נמצא בצד האחורי של הכרטיס שבתא הכפפות של המכונית.
★ כדי לחדור לקבצים הסודיים במחשב התחנה, קח את מלות הצופן מהשולחן של קפטן הול.
★ כשהגעת למלון שבו נרשם ג'סיביינס, עליך לבקש צו חיפוש ולהזעיק תגבורת בקשר. קח את המפתח ממנהל המלון ופתח את הדלת מצד ימין.
★ לאחר שהרגת את הטרוריסטים במטוס, חפש בבגדיהם ותמצא את מה שדרוש כדי לפרק את הפצצה.

מצטרף אליו הבלש המיוחד מוטי מרקוביץ ממושב צפריה:

★ קח את התמונות של ביינס מהתיקיה במשרד ומהכלא.
★ בכניסה לכלא נעל את האקדח בתא והראה את התג שלך.
★ כשאתה צולל, קח את מיכל האוויר מספר 1.
★ בשדה התעופה, בתוך האסלה בשירותים יש אקדח. קח ויבש אותו.
★ אצל מארי קח את הרשימה מהמאפרה ואח"כ הזהר את קולבי בטלפון.
★ במטוס, הדק את החגורה, ולאחר ההמראה שחרר אותה.
★ בביוב, חפש את מסיכת הגז בארונית.

אה, בטח ! איך שכחנו את איש המפתח נתי שמילה מקרית גת:

★ שים את הציוד בתא האחורי של מכונית המשטרה.
★ קנה שושנה ממוכרת הפרחים בשדה התעופה.
★ בסוף המשחק, במטוס, התחבא מאחורי העמוד שבצד שמאל עם הפנים לצד ימין. לחץ על F8 כשכולך מוסתר, וכשביינס יעבור לחץ על F10 3 פעמים.

■ SPACE QUEST 3

רון קדרון מהרצליה מתכונן כנראה לקבל צל"ש מהמפכ"ל החדש:

★ כשאתה נופל לחדר שבו מנורות דולקות, חפש את מקור האנרגיה.
★ אם העכבר גנב ממך את הריאקטור, תמצא אותו באותו מקום שממנו לקחת אותו.
★ לאחר שהרובוט המחסל משחרר אותך, אל תחזור לחללית. נסה להשמיד אותו. קח את החגורה שלו, ואז תוכל לשוב לחללית.
★ כשאתה מנקה את פחי האשפה, אל תדלג על אף פח.

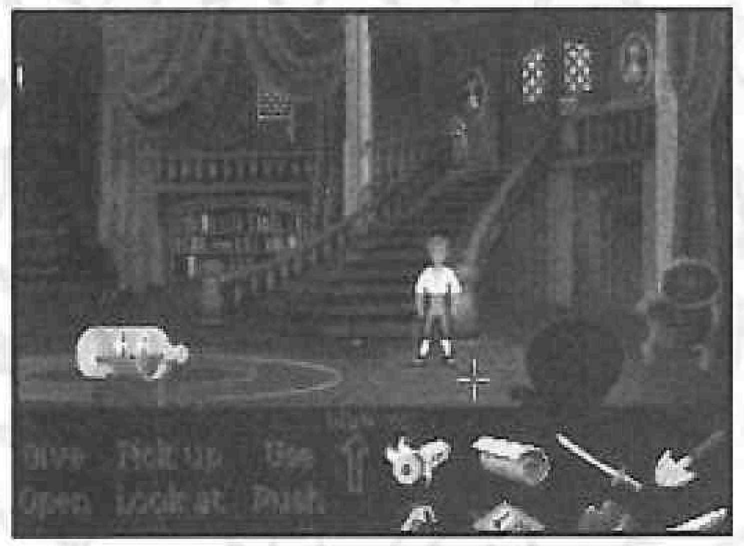
וכשרון ילך לקבל צל"ש, מי יבוא איתו? מוטי מרקוביץ ממושב צפריה!

★ כדי להרוג את הרובוט הבלתי נראה, צריך ללכת שמאלה מהחנות ולהכנס ברגל. עלה לקומה השניה וכשהוא יבוא שחרר את החבל, והרובוט ייטחן במנוע. קח מה"שאריות" את החגורה. רד עם המוכר שיבוא מלמעלה.
★ במסעדת הבורגר בחר במנה 7 מהתפריט. תאכל ותמצא בתוכה טבעת, בעזרתה תפענח את המסר של שני השבויים.
★ צריך לזרוק פצצה לתוך הכור, כדי ששדה הכוח סביב הירח של השבויים ייפסק.
★ בכוכב אורטגה קח את חומר הנפץ והמוט מהמדענים.

נתי שמילה מקרית גת קנה קילו בננות, שני אגוזי קוקוס וברח ל-

■ אי הקופים 1

★ כדי להשיג חרב לך למטבח, קח את הסיר והשתמש בו כקסדה.
★ לך לקרקס. הם יתנו לך כסף בתמורה לכך שהם ירו אותך מהתותח.
★ לך לחנות וקנה בכסף חרב. כשהמוכר הולך עקוב אחריו.



עמי מרקלס מבאר שבע נזכר גם הוא שמוצא האדם מהקוף והצטרף:

★ בכדי לדעת את הקוד לכספת, עליך לבקש מבעל החנות לפתוח אותה ואז להסתכל על כיווני הפתיחה (כדי להצליח השתמש ב-PAUSE).
★ בשביל לפתוח את המנעול בכלא, עליך לאסוף כמה שיותר כוסות מהבאר, למלא אחת מהן בבירה. בדרך לכלא שפוך את הבירה מכוס לכוס, כדי שהכוסות לא יימסו, ואז שפוך על המנעול.

"קוף אחרי בן-אדם!" צעק אסף קרשטיין מרחובות ושלח גם הוא טיפים:

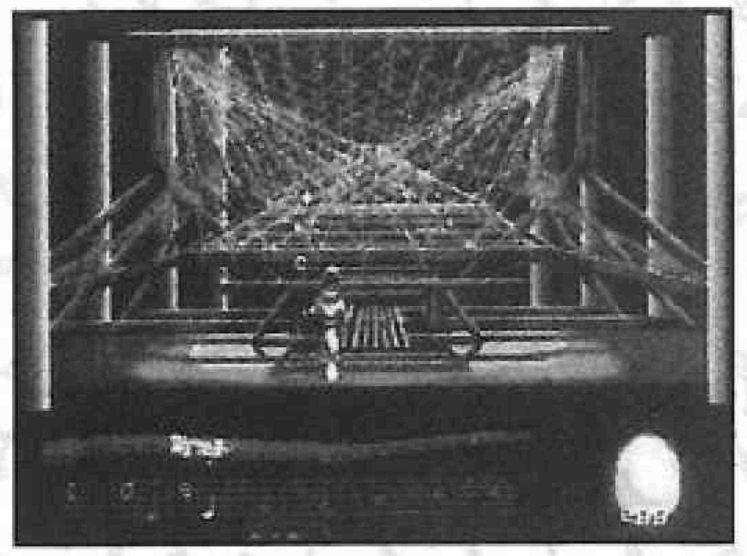
★ כדי להכנס אל בית המושלת, עליך ללכת ליער, לקחת פרח צהוב, לערבב אותו עם הבשר המבושל ולתת אותו לכלבים.
★ כאשר אתה צריך להשיג צוות לספינה, לך אל ה-SWORD MASTER, אחר כך אל האיש באי השני, ואז שחרר את האסיר מהכלא.
★ כדי לקחת את המפתח מחדרו של ליצ'אק, עליך להשתמש בכרטיס המגנטי שקיבלת מסטן.

עדי פירגנג פיצח את

■ האורגים

★ בים צריך להטיל את קסם הסיבוב מהמערבולת הפוך.
★ בעיר הבדולח צריך לעשות על הרועים קסם הפחדה שמקבלים מכדור הנבואה בארמון.
★ בכפר צריך לצבוע את הכבישים ואז לנסות לשרוף את הדרקון.

"לקצרין צפוי עתיד גדול" התנבא אסף יפרח מקצרין ושלח את הערותיו על



■ נער הנבואה

★ כדי לנצח את הדרקון הגדול צריך לשנות צורה עד שהדרקון הופך לדבורה ואז לתפוס אותו עם מלכודת הדבורה.
★ בעץ בצד שמאל יש דובדבנים. תן אותם לעטלף ובקש ממנו להפטר מהמלכודת עם הדרקון.

"למה רק קצרין? גם נווה מונוסון!" אמר אלדד קידר:

★ במסך 2, שים את כדור הבדולח בעין של הפסל וקח את האבן. השתמש בזרדים ובלפיד כדי להבעיר אש. הפוך את כדור הבדולח לקערה ושים אותו על האש. שים בו את מה שלקחת מהארון. שים את השמן בצלחת והשתמש בעצם מהשלד בפה של הפסל. שים את השמן בעצם וסובב את הידית. כעת כדי לעבור את הלבה השתמש בעצים עם החבל.
★ במסך הגשר אל המקדש השתמש בנוצה על התיבה.

אלדד קידר מנווה מונסון המשיך גם ל

■ אינדיאנה ג'ונס וגורל האטלנטיס

★ היומן האבוד של פלאטו עשוי להמצא בשני מקומות: בתיבה מאחורי הפסל (באוניברסיטה) ובחתול משעווה.
★ דבר עם סופיה שתבצע את הפעלול עם זורק הסכינים, חכה שתתקרב ואז דחוף אותה.

הריסון פורד נוסף באותו משחק הוא עמי מרקלס מבאר שבע:

★ בכדי להשיג את המנורה במקדש, עליך להגיד לסופיה שתדבר עם המוכר במקדש למעלה, ובזמן זה תסחוב את המנורה מהחנות.
★ כאשר אתה ביער, עליך להבריח את החיה עם השוט עד שתצא משם כדי שהנחש יאכל אותה.
★ כדי שהשער יפתח מהר, עליך להניח את שלושת ראשי האבן על המדף שליד השער.
★ בשביל למצוא את המטמון שבהריסות, עליך להציב את המשקפת על שני החלקים של שור האבן, ולהסתכל דרכה על הקרניים שבמרכז ההריסות (בכל אחד מהמקומות להביט בנפרד).

עדי פירגנג מבת ים אוהב כימיה. בעיקר מחצבים. בעיקר של הולנדים. לכן הוא לא החמיץ את

■ המכרה של ההולנדי האבוד

★ בסלון, שחק עם איש הפוקר. אם תנצח תזכה בכסף ובמפה.
★ כדאי לקנות מצות מפני שהן עולות מעט ומחזירות הרבה כח.
★ כדי להכנס למערה צריך להביא: מנורה, גפרורים, מקוש ואת חפירה.
★ כל מכרה ללא העגלה בכניסה – ריק מזהב.

עדי פירגנג מבת ים הוסיף ושלח עצות לגבי

■ הגובלינים

★ בשלב השני צריך לעשות קסם על העגבניות ולהניח אותן בבור.
★ בשלב עם הקוסם צריך להאכיל את הפרח ולהפיל את הספר.
★ לכלב ששומר על הבית צריך לתת בשר או ציפור.
★ כדי להעלות כוח, צריך לשנות את האות הרביעית והאחרונה לאות שאחריה.

יונתן מרלינגן ממושב אבני איתן "התגבלן" אף הוא

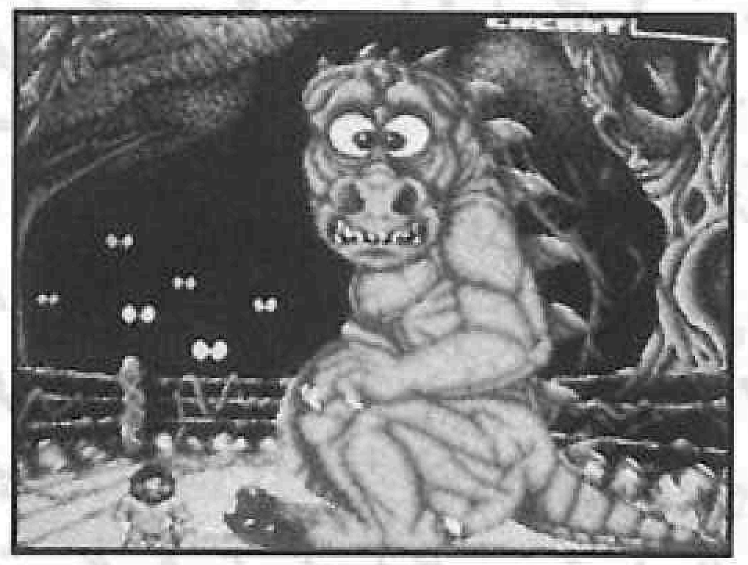
★ בשלב החמישי לוקחים את הקוסם ועושים קסם על השפיץ שמתחת ליד של הפסל. עולים עליו עם הבריון ונותנים אגרוף לעין של הפסל. מעמידים את הסבל על הלשון. לוקחים את הקוסם ועושים קסם על הסמל שמעל ארון המתים. אחרי שמעמידים גם את הקוסם על הלשון, נותנים שוב אגרוף לעין ומחכים שהשלד יעבור ויבריח את השומר.

דרור אלקיויטי מפתח תקוה חי על שני דברים: על אבות המזון ועל משחק –

■ AMAZON

★ כדאי להפחיד את המזכירה: עמוד ליד דלת המעבדה שלך והשתמש בעכבר שלקחת משם על המזכירה.
★ אחרי שהברחת את המזכירה, פתח את הארון השמאלי הקטן וקח את שני המפתחות השמאליים תחתונים.
★ השתמש במפתחות הכחולים בשביל הארון במעבדה השניה, ובירוקים בשביל הבוידם של המכונית הירוקה בחוץ.
★ מהארון קח את הצנצנת הכחולה.
★ ערבב את האלכוהול עם החומר שבצנצנת הכחולה, וחמם באש במעבדה עד שזה נהיה ירוק.
★ מהמעבדה השנייה קח את הסרט ואת החץ הגדול והקטן, וטבול את החץ בשיקוי הירוק.
★ מהבית קח את מה שנראה כמו סכין.

גיל מגידיש מכפר קדימה קץ בהבלי העולם הזה. הוא חוזר בשמחה לעולמות שעברו, אל



■ PREHISTORIK 2

★ כאשר נפגעת, הרוג את היצור שפגע בך ואסוף את כל העצמות. כך תוכל לקבל את כוחך בחזרה.
★ קפוץ על ראשן של החיות. כל שתי קפיצות תראה מספר על המסך שנע בין 8–2. המספר מציין פי כמה נקודות תקבל כשתהרוג את החיה מאשר היא נותנת.
★ נסה לקפוץ באוויר ולהכות. לפעמים יפלו כוכבים או כל דבר אחר. זה סימן שתוך כמה מכות תקבל מפלס מיוחד.
★ כאשר תגיע לרמזור או לכל דבר שעומד, נסה להכות את הרצפה. לפעמים יפול עליך אוכל ענק.
★ הקוד לשלב 4 הוא 3403.
★ בשלב הראשון לך לקובית הקרח וקפוץ, ובעודך באויר לחץ למטה. כך תעבור למקום אחר.

נתי שמילה מקרית גת חותם את הפינה לטיפטופכם בעזרת

■ KQ 4

★ כדי לדגדג את הלויתן צריך להשיג נוצת טווס הנמצאת על אי בים, ולא על האי של ג'נטה.
★ כדי לתפוס את החד קרן צריך לקחת את הקשת והחיצים של קופידון.
★ היה נחמד כלפי שבעת הגמדים, נקה את הבקתה.
★ לבש את הכתר כדי לעבור מתחת למפל.
★ כשתגיע אל הטירה של לוליטה, בנה, אדגר, יתאהב בך. הוא יעזור לך להימלט בסוף המשחק.

בקרוב בחו"ל משחקי P.C. חדשים

מאת: רוני טל

Pirates! Gold

(Microprose)
הגיע הזמן לחיות חיי פיראט בים הקריבי. הרפתקה גרפית לצגי VGA ו– SVGA! מרשימה מאוד!

Lost in Time

(Coktel Vision)
הרפתקה גרפית המערבת סרט מלא של דמויות דגומות (כולל צילומי פנים) עם מימשק הרפתקה רגיל. נראה מהמם ומבטיח להיות ענק. ייתכן שבגלל גודל התוכנה היא תחולק לשני חלקים.

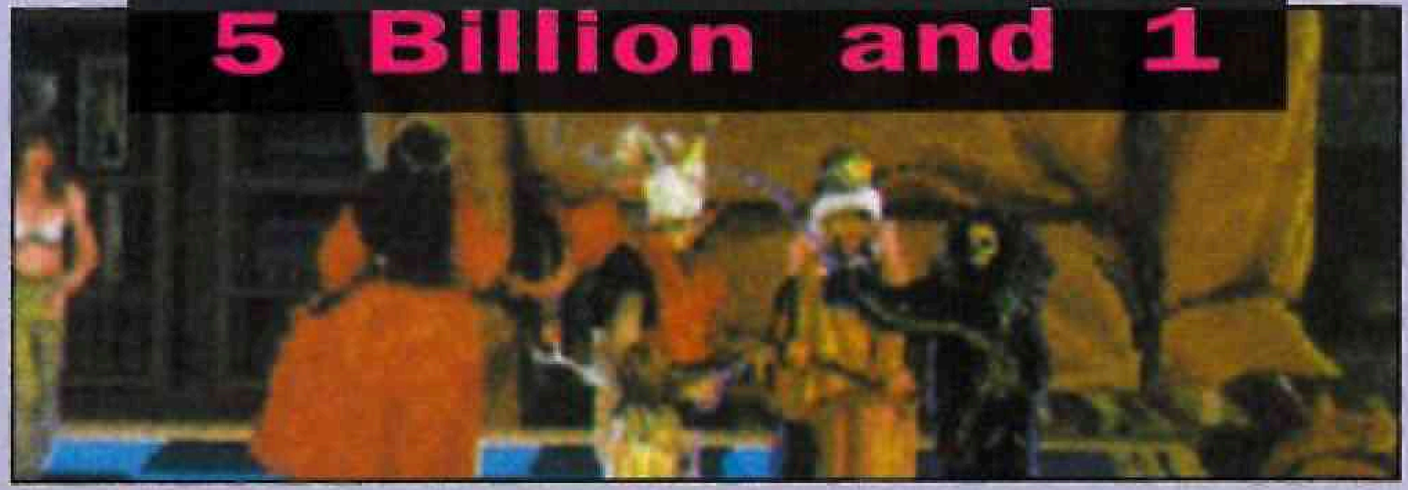
Cyber Racer

(Cyberdreams)
משחק פעולה תלת-מימדית וקרבות בעלילת מירוץ עתידית. נראה מצוין, ומראה כלי רכב מיוחדים, תמונות שחקנים וקול דגומים בתוך קרבות בין שני עולמות. המתחרים במירוץ בתוך קניון ענק ופרקטלי (צורה דמיונית בעלת חוקים מתמטיים).

The Lost Vickings

(Interplay)
היה זה עוד יום בחייו של יורד הים הנורדי, כאשר שלושה ויקינגים נתקעו לתוך מערבולת של ספינת חלל עם פולשים. רק אתה תוכל לעזור להם למצוא את דרכם לביתם. במשחק שלבים רבים, מוסיקה נפלאה וגרפיקה של 256 צבעים VGA.

5 Billion and 1



Chess Maniac
(Microprose)
במקום דמויות שח ישנות ומשעממות, מיקרופרוס מציעה לך אפשרות לשחק עם רקדניות בטן, קוסמים ועוד, על גבי לוח שח תלת-מימדי מסתובב. כמו ב–Battlechess, כלי המשחק מופיעים בקטעים הומוריסטיים עם אנימציה חיה מלאה. זה כמעט הופך את משחק השחמט למעניין, לא?

Flashback

(Delphine/US Gold
מהיוצרים של "עולם אחר". הרפתקה מורכבת עם גרפיקה פוליגונית מיוחדת הבנוייה בסגנון של סרט קולנוע. קונרד הארט מתעורר על גבי כוכב אחר, ומגלה שאיבד את זכרונו. הוא אינו יודע אפילו מי הוא עצמו. קונרד חייב לעצור את היצורים מלהרוס את כדור הארץ.

War in the Gulf

(Empire)
משחק מלחמת המפרץ, האחרון בסדרת Team Yankee /Pacific Islands לוקח אותך מעט קדימה, לשנת 1995 ולא לתקופת סאדם חוסיין 1991, והופך אותך אחראי על ארבע קבוצות של מכונות לחימה העומדות בפני פלישת כוחות עירקיים לכווית. כדי להשיג ניצחון כללי, נדרשים יותר מ–15 קרבות נפרדים של טנקים על שטח של כ–600 ק"מ רבועים עם בארות נפט ומדבר.

בקרוב בחו"ל משחקי P.C. חדשים

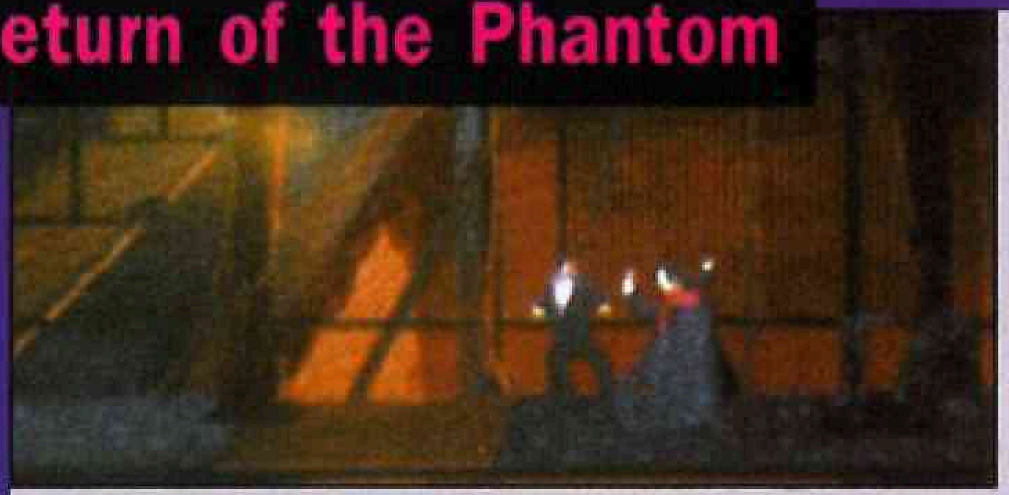
Fist

(Supervision)
משחק תפקידים/פנטסיה מולטימדיה מיוחד במינו. המשחק יהיה מבוסס על הרפתקת "קולות".

D-Day

(US Gold)
משחק אסטרטגיה משולב עם סימולציה לאוהבי משחקי מלחמה.

Return of the Phantom



(Microprose)
פאריס של המאה ה–19. עליך להיזהר ממלכודות ומחידות בטרם הפאנטום עצמו יציל את חברתך.

היפה והחיה

(דיסני)
משחק מבית התוכנה של דיסני, המתואר כמתאים לכל הגילאים. המשחק מבוסס על הסרט הידוע ומכיל חמש תת-רמות המקושרות ביניהן על ידי העלילה.

Black Sect

(Lankhor)
הרפתקה גרפית המוצאת אותך חוקר שמועות מוזרות אודות הכפר "הובדייל" שבו שורר סוד נורא סביב קדושת ספר והסבא שלך.

מונופול

(Supervision)
גרסה חדשה של המשחק הידוע. המשחק תואם לחלוטין לחוקי המשחק המקוריים, נראה מעולה והשחקן יכול לראות על המסך את הרכוש השייך לו.

Eye of the Beholder III

(SSI)
הגרסה הסופית של גרסת משחק ה–AD&D הקלאסי. הפעם נכתב על–ידי קבוצת מתכנתים אחרת. חובבי המשחקים הקודמים בסדרה יוכלו עדיין לייבא לתוך המשחק את הדמויות האהובות עליהם (אם הם שורדים). גרפיקה מעולה בסגנון סרט קולנוע.

מה זה

מאת: שחף בן-צור

לפני כשלושים שנה עולם הקומיקס היה פשוט ומובן למדי. חברת די.סי. קומיקס שלטה בשוק ללא עוררין, כאשר אצלה ורק אצלה, מתפרסמים גיבורי-העל היחידים של אותה תקופה: סופרמן, באטמן, אשת חיל, הברק וכל החברה הטובים (והרעים כמובן כגון: הג'וקר, לקס לוטור הפינגווין וחבורתם).

בשנת 1961 הופיעה חברה חדשה אשר טרפה לדי.סי את כל הקלפים ונישלה אותה, למעשה, מכתר המלכות (חברת די.סי. לא הצליחה עד היום לחזור למעמדה הקודם) – מרוול קומיקס!

מרוול היא חברה שהיתה קיימת משנות השלושים תחת שמות שונים, אך החליפה שמות כמו גרביים ביום קיץ (אטלס קומיקס וטיימלי קומיקס היו העיקריים מבין כולם). כל זה פסק כשעורך צעיר בשם סטן לי וצייר מוכשר בשם דיטקו פרסמו חוברת בשם ארבעת המופלאים. אותה חוברת עסקה גם היא בקרב הטוב נגד הרשע וכללה סופר גיבורים וסופר רשעים (או ארכי-נבלים בשפה יפה). אך בניגוד לשאר החוברות של אותה תקופה (שכולן היו של די.סי. כאמור), הגיבורים היו ילידי כדור הארץ אשר קיבלו את כוחם כתוצאה מתאונה (החללית בה שוגרו לכוכבים נקלעה לקרניים קוסמיות רבות עוצמה והשפיעו על מבנה המלקולות של כל אחד מהם).

החוברת בה הופיעו הארבעה נחטפה מהמדפים ונתנה את האות לתחילתו של עידן חדש שנמשך עד היום – עידן המרוול.

למרות ההמולה הגדולה סביב אותם גיבורים פורסמה חוברת מספר 15 של סדרה אחרת "מעשיות מופלאות". חוברת זו (שהיתה גם האחרונה בסדרה מאוד-לא-מצליחה זו), כללה סיפור על נער תיכון צעיר, "יורם" מושלם, אשר במקום ללכת לבלות עם החבר'ה הלך לצפות בניסוי רדיואקטיבי. עכביש אשר נקלע לאותו ניסוי ספג לגופו קרינה רדיואקטיבית כה רבה עד אשר מת כמעט במקום... כ מ ע ט!

רגע לפני מותו עקץ העכביש את אותו נער והכניס לדמו תכונות עכביש. אך מכיוון שהאדם גדול פי אלפי מונים מעכביש קטן, אותם כוחות גדלו באותה מידה וכך גילה הנער כי הוא יכול לטפס על קיר חלק לגמרי ללא שום ציוד לטיפוס הרים – לאותו נער קראו פיטר פארקר.

מה עושים רוב האנשים שיש בתוכם כוח כה רב? מנסים להרוויח כסף בהופעות כמובן! וכך עשה גם פארקר אולם בצאתו מאחד המופעים ראה פורץ רץ לעברו ושוטר קורא "עצרו את הגנב!".

פארקר לא רצה להטריח את עצמו ולעצור את הפורץ (שהצליח לחמוק), אולם כאשר חזר הביתה גילה כי אותו פורץ רצח את דודו (פארקר הינו יתום) אשר איתו חי כל חייו. פארקר הצליח לעצור את הפורץ ונשבע כי יקדיש את כל זמנו ומרצו למלחמה בפשע. אז יצא ללחום בכל הרשעים כאשר לגופו התחפושת אשר יצר לצורך ההופעות (אותן הפסיק) כששמו המסחרי – ספיידרמן!

מסחרי זו לא מלה... ספיידרמן הפך לכוכב בין לילה, הפך להיות סמלה המסחרי של מרוול והרפתקאותיו תורגמו ומתורגמות לשפות רבות. אך מה מפריד אותו מכל הגיבורים שהתפרסמו עד אותה תקופה ומה גרם לפופולריות הרבה שלו?

ספיידרמן/פיטר פארקר סבל מבעיות רבות הן בחייו הפרטיים והן בחייו כספיידרמן. בתור תלמיד תיכון הוא נחשב ל"יורם" והיה לעיתים קרובות נופל קורבן להתעללויות ומתיחות שטותיות מצד חבריו לכיתה – הוא לא יכול היה להשתמש בכוחו הרב נגדם מבעיות מוסר ומחשש שיתגלה סודו. גם כספיידרמן לא רווה פארקר נחת משום שעורך העיתון הגדול ביותר בעיר (השופר היומי), נטפל אליו וניסה להחדיר לתודעת הציבור בעיר ניו יורק כי ספיידרמן הוא פגע רע (למרות שהציל את בנו מהתרסקות מטוס ניסוי).

פיטר מוצא עבודה בתור צלם חדשות באותו עיתון ונאלץ לשמוע את אותו עורך מקלל ומגדף את ספיידרמן ללא הרף ומכריז כי יעניק פרס גבוה לכל מי שיתפוס את ספיידרמן. מיותר לציין כי פיטר משיג את התמונות המעניינות ביותר של ספיידרמן בזמן קרבות (מצלמה אוטומטית) והדבר מכניס לו כסף לתשלום שכר הדירה (לפחות זה!).

בגלל שדודו נפטר, לא יכול היה פיטר להמשיך ללמוד במכללה ונאלץ להפסיק את לימודיו. הוא נאלץ להתמודד גם עם האכזבה של דודתו, שקיוותה (כמו כל דודה) שיהיה איש מפורסם (והיא לא התכוונה מפורסם לשמצה כמו ספיידרמן – זה בטוח).

וכך למעשה, בעוד סופרמן, באטמן ושאר הגיבורים של אותה תקופה נלחמו ביצורים מהחלל, משום שלא היו להם בעיות בביתם והם כמובן היו נקיים מבעיות אישיות – נמשך קהל הקוראים הצעיר והזדהה עם דמות הקרובה לליבו, דמות הסובלת מבעיות הנובעות מהמציאות בה היא חיה והדומה מאוד לנו ולמציאות שלנו.

חלפו שנים ועל ספיידרמן עברו הרבה הרפתקאות, אך דבר אחד נשאר לאורך כל הזמן. לפיטר פארקר, באשר הוא, היו כל כך הרבה בעיות שרק הגרעון התקציבי של ארצות הברית משתווה להם:

עד שהשיג לעצמו חברה (גוון סטייסי), היא נהרגה על-ידי יריבו הגדול ביותר – השדון הירוק שהיה למעשה אביו של חברו לכיתה (נורמן אוסבורן אביו של הארי אוסבורן).

ספיידרמן – אנושי ומטפס על הקיר?

הוא הסתבך בקשרים רומנטיים עם שתי נשים בבת אחת – הראשונה, פלישה הארדי, שהיתה גם פורצת בעלת כוחות-על שנקראה "החתול השחור" והשנייה מארי ג'יין (שאותה נשא לבסוף לאישה) שהיתה באותה כיתה איתו ועם גוון סטייסי (מסתבר כי היא ידעה כי פיטר פארקר הוא ספיידרמן למעשה מאז ימיו הראשונים).

מארי ג'יין החלה קריירת דוגמנות מצליחה ומטורף החל להטריד אותה. אותו מטורף היה במקרה גם בעל הבית שלהם ולאחר שלא נענתה לחיזוריו הוא העיף אותם מדירתם המפוארת והם היו צריכים לחזור לגור עם דודתו אשר לא נתנה להם רגע פרטיות.

כאשר היה ספיידרמן יחד עם כל גיבורי-העל והארכי נבלים של חברת מרוול על כוכב נידח במיני סידרה – "מלחמות סודיות", הוא קיבל חליפה חדשה (שחורה) אשר צייתה ושינתה את צורתה לכל ביגוד עליו חשב פיטר פארקר ולבסוף הסתבר כי היתה יצור חי אשר ניסתה להשתלט על מוחו של פארקר. כאשר נפטר ממנה לבסוף, התאחדה אותה חליפה/יצור עם עיתונאי שהקריירה שלו התרסקה בגלל ספיידרמן ויחד רדפו את זוחל הקירות תחת השם "וונום" (רעל – בתרגום חופשי).

ואם חשבתם שזהו סופן של כל הבעיות – אתם טועים! לכבוד חגיגות השלושים שנה נחתו על מיודענו בעיות מכל הכיוונים – נפרט אותן כאן כאשר רובן עדיין לא נפתרו:

תחילה הופיע זוג אנשים אשר טענו כי הם הוריו של פיטר פארקר, אשר נחשבו למתים – אך למעשה נלקחו כשבויים בידי הרוסים, ורק לאחר שהסתיימה המלחמה הקרה וברית המועצות נהרסה ואפשר להם לחזור הביתה. פיטר פארקר אינו יכול להאמין להם עד אשר יבדוק את כל העדויות, אך למרבה הצער האמת נמצאת אצל אחד מהנבלים הגדולים ביותר של חברת מרוול "הגולגולת האדומה" – ולך תנסה להוציא ממנו תשובות!

היחסים עם אשתו החלו להתדרדר בצורה מחרידה – היא החלה לעשן, תפקידה בסדרת טלויזיה מצליחה חוסל וקריירת הדוגמנות שלה מתה לחלוטין בזמן שבעלה מעופף בין גגות ניו-יורק וכאשר לזירה חוזרת אהובתו משכבר הימים – "החתול השחור".

חברו הטוב ביותר מימי התיכון – הארי אוסבורן (שאביו נורמן אוסבורן היה, כאמור, ה"שדון הירוק" רוצחה של חברתו הראשונה), התחלק על כל השכל לאחר שמצא את יומנו של אביו אשר מגלה כיצד להפוך לשדון הירוק ואת זהותו של ספיידרמן/פיטר פארקר. הארי הופך בעצמו לשדון הירוק ורודף את פיטר פארקר/ספיידרמן עד שהוא מת בזרועותיו של ספיידרמן וברגע האחרון לוחש לו כי פיטר פארקר היה למעשה חברו הטוב ביותר. כמו שאתם רואים בעיות לא חסרות ולפעמים הן מוצאות אותך ואת פיטר יותר מהר ממה שחשבתם.

יחד עם זאת, הפופולריות של ספיידרמן גואה מחדש ולמרות גילו "המופלג" הוא נחשב לאחד מתוך עשרת חוברות הקומיקס הסדירות הנמכרות ביותר כיום. מדברים על סרט באורך מלא, יש משחקים לכל מערכת משחק טלויזיה ומחשב אפשרי: ג'נסיס, סופר נינטנדו, ג'יים בוי וכד'.

אז פעם הבאה, כאשר אתם מסתובבים בין גורדי שחקים בניו יורק, תביטו למעלה. אולי תראו מישהו מטפס על קיר חלק, אז תטרידו אותו – יש לו מספיק בעיות על הראש.

מועדון הקומיקס ומדע בדיוני

ברצוננו להקים מועדון קומיקס ומדע בדיוני אשר יעמוד בקשר הדוק עם חברות בחו"ל הקשורות לנושאים אלה.

כל מי שמעוניין יכול לפנות לכתובת הבאה לקבלת שאלון ופרטים נוספים:

שחף בן-צור – מועדון הקומיקס ומדע בדיוני

עולי הגרדום 97

כפר-יונה

חדשות ומידע קומיקס

סופרמן חוזר – עדכון

זה שסופרמן חוזר כבר פרסמנו אבל הדרך שבה הוא חוזר מוזרה ביותר. אביו החורג של סופרמן נלחם על חייו. הוא פוגש בדרך לעולם הבא את סופרמן ומשכנע אותו לחזור לעולם החיים, אולם במקום שיחזור סופרמן אחד חוזרים ארבעה (!!!) הטוענים כי הם סופרמן האמיתי:

סופרמן מספר 1 הינו איש חזק עטוף בפלדה (לא לחינם כינויו של סופרמן המקורי הינו "איש הפלדה" ונראה כי הוא אדם שנולד על כדור הארץ.)

סופר מספר 2 הינו נער (שכנראה שוכפל מתאיו האמיתיים של סופרמן המקורי **לאחר שמת** ויש לו גם גישה פרועה (כמו לכל ילד).

סופרמן מספר 3 הוא יצור מהחלל החיצון אשר שם לו למטרה להשמיד את כל הרוע על כדור הארץ אחת ולתמיד משום שנמאס לו להיות עדין – ולהשמיד זו המלה הנכונה.

סופר מספר 4 הוא חצי רובוט חצי אנושי, והדעות לגביו חצויות אם הוא טוב או רע.

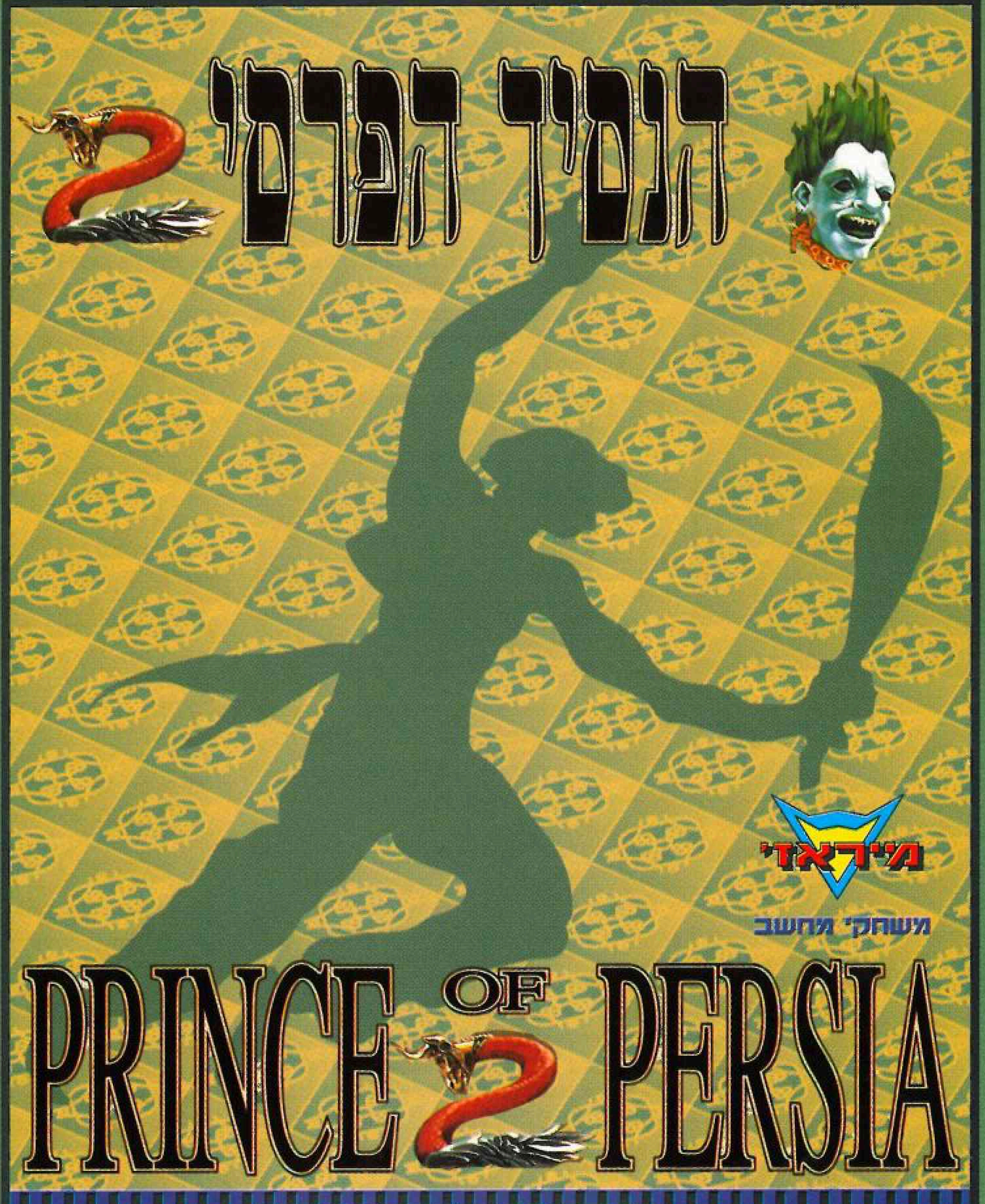
הדבר היפה ביותר בכל העניין הוא התלבושות שעיצבו לכל אחת מהדמויות החדשות, שהן למעשה גרסה נוספת לתלבושת המסורתית (גלימה אדומה ותחתונים צהובים – חה! חה!)

המשך יבוא!

יש!!!!

מיראז'

אהבת את הנסיך הפרסי חלק 1 ?
חכה עד שתראה את ה "נסיך הפרסי 2"
גראפיקה מדהימה, כוללת סרטון ווידיאו מוסיקה,
פעלולים והמון פעולה, כפי שלא ראית מעולם.
להיט ענק בארה"ב ואירופה.



מיראז' 03-5105764

PC

תנין, הוא יותר ארוך או יותר ירוק?

מאת: ניר צוק

מה עובר לכם בראש כשאתם קוראים את המלה נשרוקים? משרוקיות? נשים ירוקות? דברים אחרים? בכל מקרה זו סיבה מצוינת להתעכב קצת על מלאכת המתרגם הישראלי.

בסרטים הסיפור הזה ידוע מזמן - כל סרט, עם איזה שם שלא יהיה, הופך בישראל למשהו גורלי או מישהו קטלני, בלי יותר מידי קשר לשמו המקורי או לתוכנו וסיגנונו. חכו חכו, בסופו של התהליך המגוחך הזה עוד יקראו לסרט אהבה רומנטי עם קצת מין בשם "יצרים גורליים" או אפילו "הוירוס הקטלני"...

מסתבר שגם בשוק המשחקים המתורגמים קיימת בעיה דומה. כאן אמנם לא מנסים לצוד את עינו של הקונה בעזרת מלה מוכרת או צירוף שורה בעבר אך לחלק מהמשחקים יש שמות קשים לתרגום, שמות שדורשים יצירתיות רבה.

כזהו המקרה שלפנינו. שמו המקורי של המשחק הוא COOL CROC TWINS, ועכשיו נראה אתכם חכמים: איך מתרגמים שם כזה לעברית? צמד הקרוקודילים הגזעיים??? התנינים התאומים המגניבים??? לא, ממש לא. לאף אחד לא יתחשק לשחק במשחק עם שם אומלל כזה. ישבו המפיצים הישראלים בחדר סגור, חשבו בלי הפסקה, הקפה זרם כמים, הפיצה זרמה כקטשופ, סיגריה רדפה סיגריה, שיערות נתלשו בזו אחר זו... עד שנמצא הפתרון - נ-ש-ר-ו-ק-י-ם ! גם שם קליט ונחמד, גם ברנשים וגם ירוקים.

גיבורי המשחק הם שניים: PUNK CROC ואחיו התאום FUNK CROC. שניהם תאומים זהים, תניניים וירוקים, לגבי היופי - זה כבר עניין של טעם. שניהם חיים בנשרוקיה - ארץ הנשרוקים ודי טוב להם בחיים. חוץ מבעיה אחת קטנה: דייזי, דייזי קרוקט אהובתם נמלטה מנשרוקיה כי לא הצליחה לבחור מי מבין השניים יזכה בה. עקב תקלה מצערת זו לא נותרה ברירה בידי שני התאומים ולאורך כל המשחק הם רצים ונלחמים כדי להגיע לסוף המיוחל ולדייזי המיוחלת עוד יותר.

זוהי כמובן עוד הוכחה לעובדה הידועה כי נשים - ולא כסף - הן אלו שמסובבות את העולם והדגמה נוספת לתלאות שמוכן לעבור כל זכר - אפילו אם הוא תנין - כדי לזכות באחת מבנות המין היפה אך החמקמק.

המשחק הוא בעצם מסלול מכשולים ארוך בו עוברים התאומים 60 מסכים תוך שהם נלחמים זה בזה, מנסים להכשיל זה את זה ומותקפים על ידי יצורים ופגעי טבע שונים ומשונים.

מה שהופך את המשחק ל-COOL עוד יותר היא העובדה כי הוא אחד המשחקים

הבודדים המאפשרים השתתפות שני שחקנים. במסך הפתיחה השחקן יכול לבחור בין משחק לשחקן אחד או לשני שחקנים, והאם לשלוט במשחק באמצעות הג'ויסטיק או באמצעות המקלדת. השליטה במשחק באמצעות ג'ויסטיק נותנת תחושה טובה יותר - אבל שחקנים רבים התרגלו להשתמש במקלדת ומעדיפים אותה. אפשר לבחור באחת משתי אפשרויות לשימוש בג'ויסטיק: באפשרות הקלאסית (CLASSIC), התנועה באמצעות הג'ויסטיק היא למעלה - למטה - ימינה - שמאלה כאשר כפתור "הירי" מקפיץ את הדמות. האפשרות השנייה היא האפשרות המיוחדת (SPECIAL) - שהיא גם ברירת המחדל, שתיבחר אם לא ציינת את הברירה הקלאסית. באפשרות המיוחדת ינוע הנשרוק שלך במעגל: עם כיוון השעון כאשר תטה את הג'ויסטיק ימינה, ונגד כיוון השעון כאשר תטה אותו שמאלה. השליטה בתנועות בצורה זו נראית קשה יותר בתחילה - אך כאשר מתרגלים אליה היא מוכיחה את עצמה כטובה יותר ומאפשרת לבצע תעלולים מוצלחים בשליטה מלאה.

את התשובות הטובות ביותר לגבי המשחק אפשר לקבל מפי הנשרוקים עצמם ולכן העתקתי לכאן את הדיאלוג הבא:

פאנק: יוהוו!

פ'אנק: אנחנו...

פאנק: ה נ ש ר ו ק י ם

פאנק: אתם תסובבו אותי דרך 60 מסכים מסחררים כדי שאוכל לצאת מכאן עם דייזי. נכון?

פ'אנק: או אותי, נכון, זה יהיה גזעי לא פחות.

פאנק: רק לחצו על כפתור הירי כדי להקפיץ אותנו והדליקו את כל האורות האלה כדי לעלות במהירות בדרגות המשחק.

פ'אנק: הו-הו, הם יאהבו את זה, אחי.

פאנק: בדרך היזהרו מהמנוולים הקטנים המכבים לכם את האורות שהדלקתם. אל תגעו בהם הם קטלניים.

פ'אנק: ועוד איך. אבל אם תפגעו בהם כשהם באוויר או תקפצו מעליהם הם יעלמו.

פאנק: בספלאש.

פ'אנק: ועוד תקבלו בונוסים כמו...

פאנק: אל תספר להם, אל תספר להם. תן להם לגלות את זה בעצמם!

פ'אנק: מה שאתה אומר, אחי. מה שאתה אומר. לספר להם על המחסומים המיוחדים וכל זה ?

פאנק: לא הם יגלו לבד. בדיוק כמו השליטה המיוחדת בג'ויסטיק. ואם הם לא אוהבים את זה - זב"שם.

פ'אנק: אבל אז הם יכולים לשחק בשליטה הקלאסית ולקפץ למעלה.

פאנק: טוב, אם הם אינם יכולים לעמוד בקצב. קשה שם בחוץ. תזכרו...

פ'אנק: לא להתעצבן!

פאנק: ותמשיכו לנשרק!

טום & ג'רי
הנאהבים והנעימים

מאת: דוד אידלס וניר צוק

זבנג! בום! טראח! טום וג'רי – היריבים הותיקים שוב מתקוטטים זה עם זה הפעם במשחק מסמר שיער של גיים בוי.

הסיפור הוא כזה. האחיין הקטן של ג'רי, טאפי, מגיע לביקור – אבל אבוי הוא מאחר בכמה שעות, וג'רי שאר בשרו נאלץ לצאת ממחילתו ולהיכנס אל השטח המסוכן בחיפושו אחר קרוב המשפחה האבוד.

התוכל לכוון את מר אוזניים גדולות דרך עשרה שלבים של פעילות אינטנסיבית וגם לשמור אותו מצפורני טום החתול?

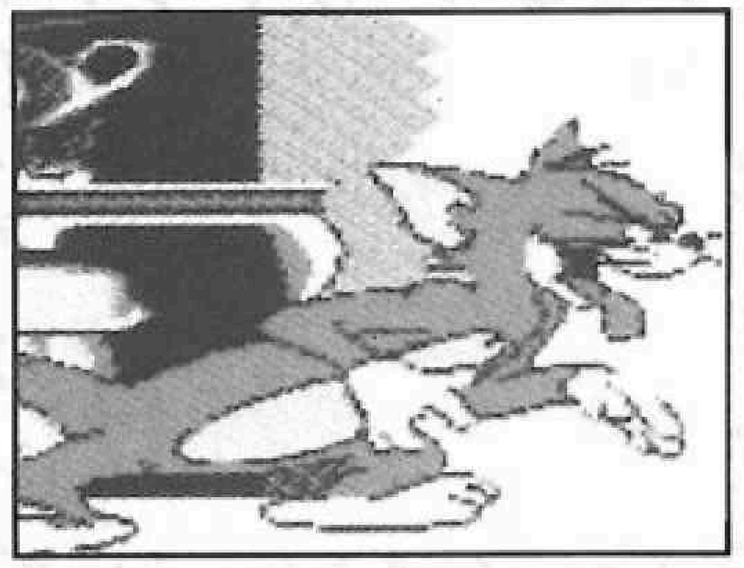
עכבר הפלא

לג'רי יש יכולות רבות אשר יהפכו אותו ל"דינמו-עכבר" שיכול להתחרות אפילו בספידי גונזאלס! סופר העכבר הזה מסוגל לקפוץ ולהגיע למשטחים גבוהים, לרוץ במהירות שיא ולהתחמק מחפצים נופלים ולקפוץ רחוק יותר מקרל לואיס (בעזרת "תרמיל סילון" הקשור לגבו.)

הוא יצטרך להשתמש בכל היכולות הללו כדי להתחמק מצפורני החתול ה"חמוד" הנמצא בכל מקום.

חתלתול או לא?

כפי שכולכם זוכרים בודאי מן הסרטונים המצוירים, טום הוא חתול חסר רחמים ושום דבר לא שפל מדי עבורו



כשהוא מנסה לתפוס אחד מזוללי הגבינה הנמצאים בתחום שיפוטו. טום ינקוט בכל תכסיס אפשרי: הוא יתחבא מאחורי חפצים כמו כיסאות וספות, הוא ימתין בתוך פחי זבל ועוד, כדי לזנק בצורה הטובה ביותר על שני העכברים. הדבר היחידי שיאפשר זיהוי שלו הוא ניצנוצי האוזניים שיופיעו מתוך או מאחורי החפצים בהם מצא החתול מסתור.

היה עירני פן יטרוף אותך החתול! אה, שכחנו – אתה יכול להילחם בו גם בעזרת גולות – כמה פגיעות על אפו של טום והוא יברח עד לפעם הבאה.

נסיבות מקלות

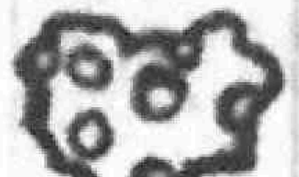
בארבעת העולמות שבמשחק נמצאים כמה עוזרים קטנים: ג'רי מסוגל לטפס על בניינים באמצעות מרזבים, לקפוץ לתוך מכוניות צעצוע כדי לעבור מעל נעצים המפוזרים על הרצפה, "לתפוס טרמפ" על סילוני מים כדי לטפס למעלה ולדלג על כיסאות ומדפים כדי לעלות. ג'רי יזדקק לכל אלו כדי להתחמק מדגים מורעלים, צמחים אוכלי עכברים, חיילים מכאיבים ומפלצות נוספות המפוזרות בכל שלבי המשחק.

רגעים סודיים

במשחק יש, כאמור, עשרה שלבים המחולקים לארבעה עולמות. מטרתך היא להגיע ליציאה בכל אחד מהם. בכל שלב ושלב יש "איזורי בונוס" ועליך לפקוח עין ולשים לב לכל התוספות והחפצים הנמצאים סביבך. חלק מ"איזורי הבונוס" הם משטחים נסתרים וחלקם הם חדרים סודיים שלמים. המשחק משתמש בשיטת קודים סודיים אך יש לך גישה אליהם לאחר שהשלמת חלק מסוים של המשחק.

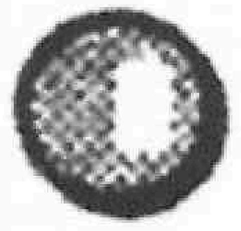
מתנות משמיים

במסעותיו יכול ג'רי למלא את כיסיו במתנות ושאריות מגוונות. כמה מהן יוסיפו לו נקודות ואחרות יועילו בדרכים שונות:



גבינה:
חתיכות הגבינה מוסיפות נקודות רבות. תפוס כפי יכולתך!

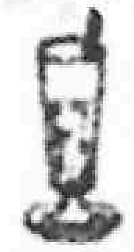
שעונים:
כל שעון מוסיף שלושים שניות לספירה.



גולות:
כל כדור גדול שתיקח ייתן לך 6 גולות לזריקה בשעת הצורך.

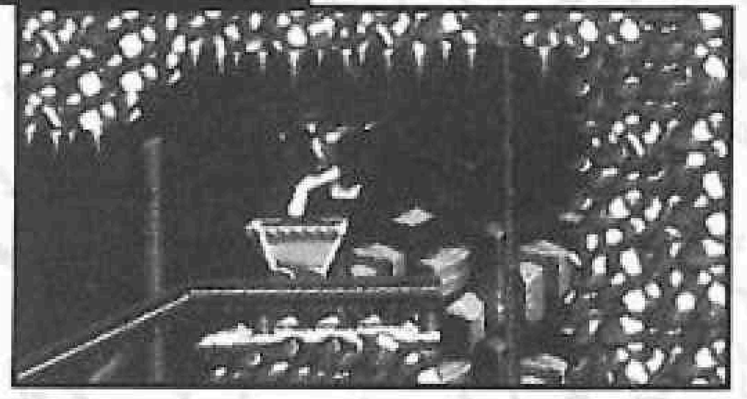
לבבות:
כל לב מוסיף פסילה אחת.

כוכבים:
אם נפגעת – הכוכבים יחזירו את החיוך לפניך.



כוסות גזוז:
בכל שלב יש 4 כוסות גזוז. כאשר תמצא את כולן תזכה

אינדיאנה ג'ונס
ומסע הצלב האחרון



מאת: דוד אידלס

אחרי הצלחה מסחררת של המשחק במערכת סגה מסטר סיסטם (למעלה מ-200,000 עותקים ברחבי העולם), חברת US Gold הוציאה את הגרסה למגה-דרייב. המשחק מבוסס על רב-המכר הקולנועי והמאורעות מתרחשים בו על-פי הסרט. בתחילת המשחק "אינדי" מקבל ידיעה מפחידה על כך שאביו נעלם במסעו אחר הגביע הקדוש. כל מה שנותר לאינדי לעשות כדי למצוא את האב הקדוש והגביע הנעלם (או להיפך) הוא לעקוב אחרי יומנו של אביו אשר נשלח אליו מאיטליה. כסף קטן.

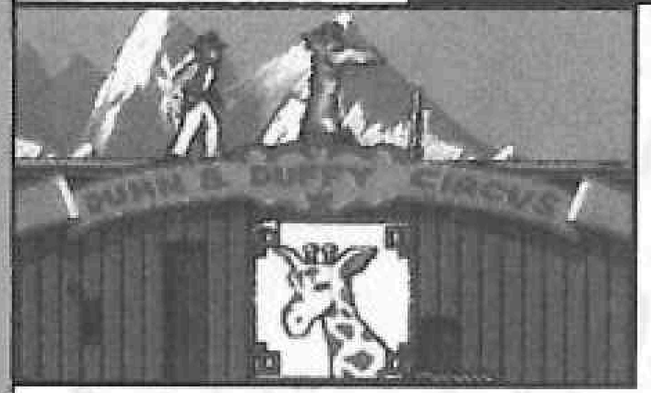
קח את המעיל, תפוס את הכובע, השאר את הדאגות מאחוריך והצטרף לאינדי במרוץ נגד הזמן כשהוא נכנס להרפתקה המסוכנת ביותר עד כה!

בגרסת המגה-דרייב יש 5 שלבים המלאים בפעילות, כל רמה היא נהדרת ומלאה באין ספור טריקים. אינדי עצמו יכול לבצע פעולות מגוונות – הוא יכול להצליף עם השוט, לזחול, להרביץ, לקפוץ לטפס ומה לא...

המסע הארוך בהיסטוריה

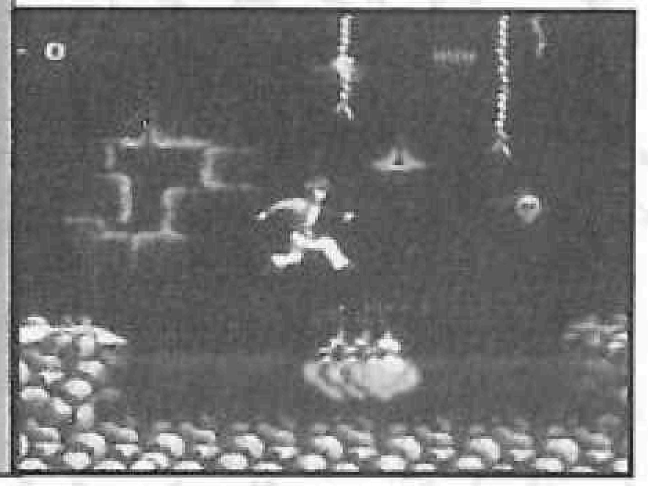
מסתבר שמסע הצלב האחרון הוא המסע הארוך ביותר בהיסטוריה. אחרי יותר משנתיים, לאחר שסרטו של אינדי יצא למסכים, המסע עדיין נמשך, אך הפעם בצורת משחק של חברת US Gold בגרסת משחק הפעולה המקורי למגה-דרייב. מי יודע, אולי אותו מסע יקבל גם גילגול של משחק-לוח, משחק-קלפים או השד יודע מה – וכך הוא לא יגמר לעולם.

גרסת ה-16 ביט מגיעה על כרטיס גדול של 8 ביט, אבל באופן מוזר הוא מכיל רק



5 רמות, כאשר בגרסת הגיים-גיר ישנן 6 רמות. הגרפיקה המשופרת וגילגולי המסך החלקים, באים כנראה כדי לפצות על כך. הרמות עצמן גם ארוכות יותר מהגרסאות האחרות. דבר אחד בטוח, יש במשחק, כמו שאמרתי, מוסיקה רבה ואפקטים מיוחדים כך שמחסנית המשחק תהיה מלאה באיכות.

בגרסת סגה מסטר-סיסטם נמכרו יותר מרבע מיליון עותקים בכל העולם, כך שיש לצפות שגם בגרסת המגה-דרייב, מכירת המשחק תרקיע שחקים.



גם הגרפיקה מעולה ומשלבת גילגול מסך חלק ופרטים מדויקים ברקע. קטעים מוסיקליים יש בשפע וקולות המשחק מוסיפים לאווירה של אינדי. גרסת המגה-דרייב חייבת להיות מדהימה מבחינה ויזואלית (מעצם היותה גרסת מגה-דרייב) – ברגע שתתחיל במשחק, תמצא הפתעות שונות, מלכודות ומתנות מוסתרות המחכות לך בדרך. נשמע טוב, הא?

WIZ
וויז

חגיגת המבצעים נמשכת

והפעם...

כל מחשב ביתי הופך למערכת משולבת של קול, מוסיקה, תמונה ואנימציה

מבצע מס' 1: SOUND BLASTER 2 DELUXE
כרטיס הקול הנפוץ ביותר בעולם
+ חוברת בעברית
~~486~~ ש"ח 449 ש"ח

מבצע מס' 2: SOUND BLASTER PRO 2.0 DELUXE
כרטיס הקול הסטריאופוני - הנפוץ ביותר בעולם, כולל:
+ 22 ערוצי קול סטריאופונים להשמעת עד 22 כלים בו-זמנית (סינטסייזר).
+ אפשרות חיבור ל MIDI להקלטה ועריכה של מנגינות ע"י אורגן.
+ הכנה מלאה ל CD-ROM, ללא צורך בכרטיס בקר נוסף.
+ תוכנת מולטי מדיה מקצועית, ליצירת מצגות אינטראקטיביות בסביבת חלונות.
+ בונוס מיוחד - תקליטון CD המכיל: אנציקלופדית מולטימדיה מלאה, הכולל טקסטים, תמונות, קטעי וידאו, אנימציות, מפות וקטעי קול.
~~860~~ ש"ח 789 ש"ח

מבצע מס' 1 ומבצע מס' 2 כוללים:
+ תוכנות ל DOS: תוכנות עזר לקול, דיבור ע"י המחשב, האורגן החכם, התוכי המדבר, תוכנות מצגות.
+ תוכנות ל WINDOWS: סטודיו הקול, תוכנת OLE לקול, היומן המדבר, תשבצון, תיבת נגינה, תוכנה לדיבור והקראת טקסט.
+ 2 משחקים מטריפים: מירוץ המכוניות "אינדי 500". נמלולים-המשחק שכבש את העולם בסערה.
+ מגבר עד 4W, המאפשר חיבור ישיר לרמקולים.

מבצע מס' 3: כונן CD ROM
כונן 390ms/540MB CD ROM PANASONIC
כולל כרטיס בקר
~~1600~~ ש"ח 1499 ש"ח

מבצע מס' 4: VIDEO BLUSTER
כרטיס וידאו ל-PC
~~1930~~ ש"ח 1730 ש"ח

מבצע מס' 5: מולטימדיה בסיסית כוללת:
SOUND BLUSTER 2 DELUXE
כונן CD ROM + כרטיס בקר
+ שני תקליטורים CD
~~2285~~ ש"ח 1985 ש"ח

מבצע מס' 6: מולטימדיה למתחיל כוללת:
SOUND BLUSTER PRO
+כונן 390ms/540MB CD ROM
+תקליטור CD
~~2460~~ ש"ח 2060 ש"ח

מבצע מס' 7: מולטימדיה ביתית כוללת:
ערכת מולטימדיה למתחיל + 7 תקליטורי CD:
+ LOOM
+ THE ANIMALS
+ SHERLOCK HOLMES
+ JUST GRANDMA & ME
+ THE MONKEY ISLAND
+ SECRET WEAPONS OF LUFTWAFFE
+ WHERE IN THE WORLD IS CARMEN SANDIEGO
+ TOOLWORKS MULTIMEDIA ENCYCLOPEDIA
~~3860~~ ש"ח 2499 ש"ח

כל התוכנות, עזרים וספרות מחשבים במחירים הטובים ביותר

בונוס מיוחד לצורך המבצע: רמקולים, מיקרופון ואוזניות חינם!!

הזמן עכשיו! *מלאי מוגבל. *המחיר בשקלים כולל מע"מ. *יש להוסיף דמי טיפול ומשלוח 7 ש"ח.
מחלקת התוכנה של אנשים ומחשבים, פינסקר 64 ת"א, ת.ד. 11616, מיקוד 61116.
טל': 03-295145, 03-5288448. פקס: 03-29514. (פנה לגיא/רפי)

טיפים GAME BOY™ • טיפים סגה • טיפים

Nintendo®

זוהר פינקל מרחובות התלבש על סידרת סופר מריו:
נתחיל:

סופר מריו 1

★ כדי להמשיך בשלב שהפסקת בו, לחץ על A ו-START.
★ קפוץ בסוף תת-עולם על הדגל, כשספרת האחדות של הזמן היא 6, ויהיו 6 זיקוקים.

נמשיך:

SUPER MARIO 2

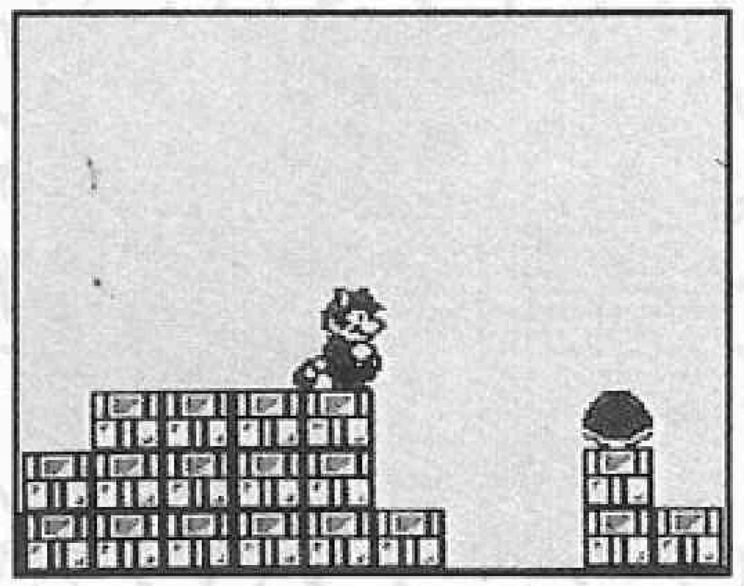
★ ניתן לדלג על שלבים בעזרת A+B.
★ בשלבים 2 ו-3 כמעט בכל מקום באוויר נמצא משהו טוב.
★ בכל שלב ביוב ניתן לעלות למעלה ולברוח מהסכנות.
★ ישנם ביובים שמהם עולים פרחים שבהם אפשר להיכנס.

ונסיים:

סופר מריו 3

★ גמור את תת עולם 1, 3, 5 או 6 כשמספר המטבעות הוא כפולה של 11, ספרת העשרות בתוצאה היא כמו הספרה במספר המטבעות, והזמן הוא מספר זוגי. הצב ייהפך לספינת כסף שבסופה, מעל האיזור של בין שני החלונות, פטריית פסילה.
★ בחלק הימני עליון של עולם 2, שבור עם הפטיש את הסלע והמשך לעבר בית פטריה והצב שבו תקבל חליל.

עדי פירגנג מבת ים שולח לנו טיפים ל:



צבי הנינג'ה 2

★ על ביבופ ורוק סטדי כדאי להרביץ בקפיצות ולאחר 3 קפיצות להרביץ ברציפות.
★ כל טיל שמחסלים מעלה נקודות.
★ בקרח כדאי להיות תמיד למעלה כדי לא להיפגע מהמכונית או מהאבנים.
★ בחניה המכונית האפורה והכחולה נוסעת.

SEGA

עידן דקל ממושב טל שחר הוא

ילד הפלא

★ אם תלחצו על 1 פעמיים, על 2 פעמיים ותחזיקו אותם ביחד כשראים את השלב, אז תוכלו להעביר שלבים בעזרת הכוונים.
★ יש בובות נסתרות שמסתתרות באבנים. בשביל למצוא אותן צריך לירות באבן. אם היריה חוזרת - אין בובה. אם היא לא חוזרת - לכו על האבן והבובה תופיע.
★ אם אוספים את כל הבובות, אפשר להגיע לשלב 10 מסתורי וקסום.
★ אם אוספים את האותיות של SEGA, מקבלים עוד פסילה.

רגע, מה ילד כזה עושה במקום כמו

GANGSTER TOWN

★ כשהכובע של האיש שלכם עף, תירו לו בכובע ותקבלו CONTINUE. אפשר לעשות זאת רק פעם אחת במשך המשחק.

איל ורמן מרחובות "חרש" את

שינובי 2

★ הקוד לשלב האחרון הוא BF26A.
★ PINK יכול ללכת על התקרה.
★ BLUE יכול להתלות על עיגולים קטנים, אם יורים עליהם.
★ YELLOW יכול ללכת על המים.
★ GREEN יכול לעשות סלטה.
★ היריות של GREEN הן היריות הטובות והמהירות ביותר.

★ את אנשי הזבוב כדאי להרוג מהר, אחרת הם ירדפו אחריך.

וקפץ לביקור ב-

איזור הפנטזיה

★ אם לא תיקח את המטבעות כשאתה הורג את היצורים לא תוכל לעבור שלב.
★ כנפיים גדולות יכולות לבלבל ולהקשות על המשחק, אבל בבוסים הן יכולות לעזור.
★ בבוס השני צריך לפגוע לו בחלקים הירוקים, והכי חשוב - לא לעמוד בדרכו.
★ בבוס השלישי צריך לפגוע באברי הפנים (מומלץ להתחיל בגבות).

ספרי כישוף

רון קדרון מהרצליה "נטפל" לספרי הכישוף וזה מה שהעלה בחכתו (המכושפת)

כישוף 1

★ תן לגלנדרגור את הגרזן שלו.
★ תן לקבצן העיוור מטבע והוא יעזור לך.
★ האישה הזקנה תעזור לך להיפטר מז'אן.
★ כשאתה יוצא להציל את בת ראש הכפר, פנה פעמיים שמאלה.

כישוף 2

★ היזהר מארומי העיניים. אל תנסה להילחם בהם בחרבך.
★ שורת הקסם הראשונה נמצאת אצל הכהן במקדש של סלגג.
★ לורטג המלומד יודע את השורה השנייה.
★ הרוג את הרוח בבית הקברות ותקבל את השורה השלישית.
★ אם תציל את הקבצן העיוור, הוא יגלה לך חלק מהשורה הרביעית. את המלה החסרה תוכל להשיג מהאל קורגה.
★ כשאתה לוקח מטבעות מהמזרקה והפסל מתקיף אותך, פגע בברך השמאלית שלו.

אביטל רשף מנהלל בדק/ה את

כישוף 10

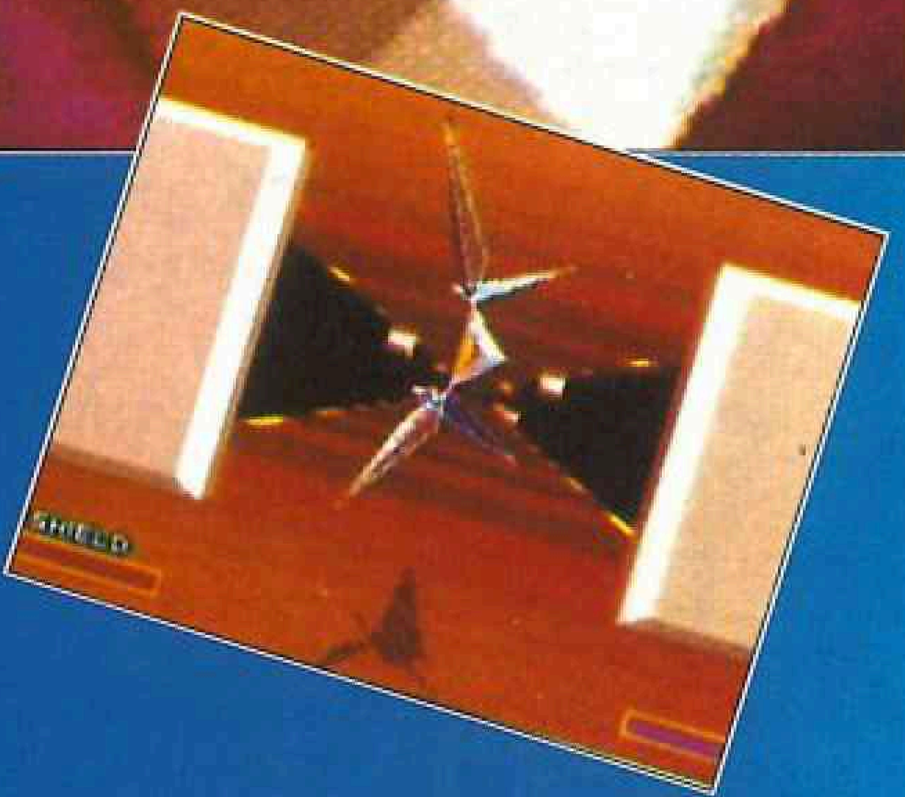
★ בשביל לגמור תצטרך לאסוף אבני חן.
★ כשהשופט שואל אותך אם יש לך אבן לשם, הכוונה היא לאבן ספיר (שגיאה בתרגום).
★ חלץ את הפגיון מהתולעים.

מאת: רוני טל ודוד אידלס

STAR FOX
שועל הכוכבים

ההתפתחות האחרונה שכולם ציפו לה, היא הכרזתו של שבב חדש - SFX - המוסיף את כוח ה-RISC (מעבד בעל פקודות מופחתות) למערכת הסופר נינטנדו. השוני העיקרי הוא במהירות חישובים גדולה לצורך הגדלה והקטנה, תזוזה, השחרה, מיפוי רקע וגרפיקה פוליגונית (משולשת) מהירה. ה-SFX עוזר לייצר הדמיות מהירות ומציאותיות יותר על-ידי כך שהוא מוריד תהליכים רבים מהמעבד הראשי של הסופר נינטנדו.

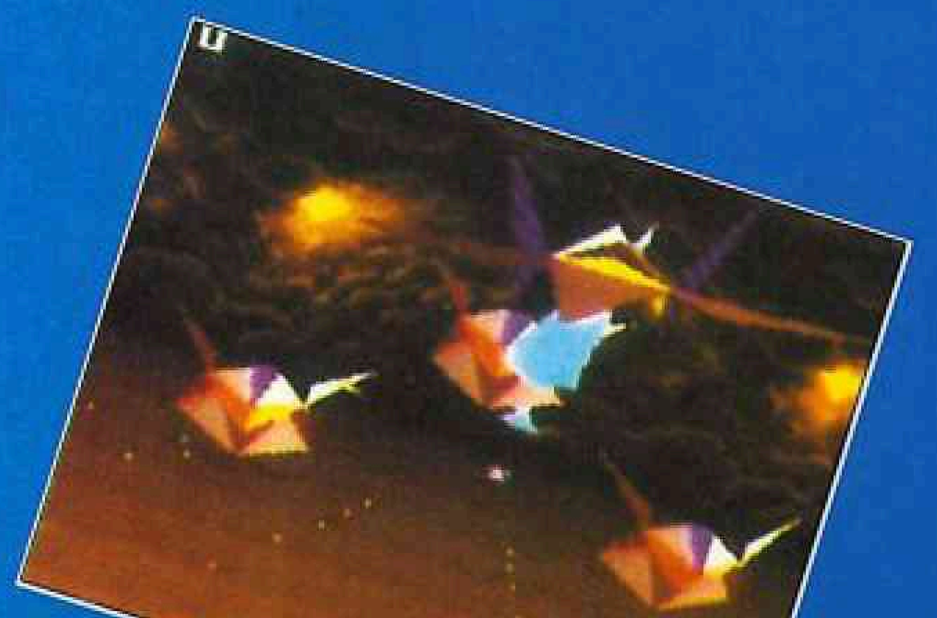
המשחק הראשון בסופר נינטנדו המשתמש ב-SFX הוא Star Fox, משחק הדמיה של קרבות עתידיים המזכירים למעשה קרבות בחלל החיצון של "מלחמת הכוכבים". שועל הכוכבים מזכיר משחק מחשב מאמצע שנות השמונים בשם: Star Glider, משחק יריות תלת-מימדי שבזמנו הקדים את כל המשחקים. לא פלא ששמות המפתחים של המשחק ההוא מופיעים כעוזרים בפיתוח המשחק שועל הכוכבים.



שועל הכוכבים מציב אותך בתוך תא הטייס של חללית קרב מהירה בתפקיד רב-טייס מק'קלאוד השועל. כל מאמציך נדרשים כדי להציל את כוכב קורנריה מידיו של אנדרוס הקיסר, אשר מנסה להשתלט על מערכת הכוכבים של Lylat. בצוות שלך משתתפים עוד חברים מצוינים. הצוות כולל את פפי הארנב, סליפי הצפרדע ולומברדי הנשר. (נינטנדו לעולם אינה מפספסת הזדמנויות להוסיף דמויות מסרטי אנימציה למשחקים המתקדמים ביותר שלה, כדי שימצאו חן בעיני כל הגילאים, וזה אף פעם לא בא על חשבון פעילויות עוצרות נשימה.)

במשחק יש 3 "דרכים" או רמות קושי, לכוכב האוייב ששמו וונון, וידיך יהיו מלאות עבודה אפילו ברמה הראשונה שהיא הקלה מביניהן. בנוסף לתותח הלייזר, תוכל לאסוף בדרך גם פצצות (עד 5 מהן) אשר יחדירו אותך דרך שורות האוייב והבוסים הקשים. שאר התמונות שניתן להשיג יכולות לתת לך מגינים, תותח כפול ותיקון כנף. תוכל גם למצוא טבעות של אספקה שיעלו את רמת כוח הספיגה שלך חזרה למקסימום.

היתרון של SFX מורגש מיד לאחר מסך הפתיחה - בכל זאת מוזר ששועל הכוכבים משתמש רק ב-85% מתמונת המסך. תלת-המימדיות היא די חלקה, ותוספת הקרב עושה אותה מרגשת יותר. בכמה שלבים, אתה רואה את חלליתך כשאתה נמצא מאחוריה, בשלבים אחרים אתה נמצא בתוך תא הטייס עם מבט דרך החלון, ובכל



זאת ישנם גם מצבים בהם ניתן לבחור בין שתי אפשרויות המבט. קיימים מצבים הפועלים ללא עזרת השחקן, ולמרות שלא ניתן לדלג אליהם, הם מציגים את היכולת הקולנועית של שבב ה-SFX על הצד הטוב ביותר שלה. שאר האפקטים הויזואלים, כמו אנדורף - הבוס האחרון והרקע הריאליסטי מלא הצבעים, ידהימו אותך בצירוף מוסיקה וקולות סטריאופוניים מעולים אשר יוסיפו על החוויה.

מנקודת המבט של "המשחקיות", נינטנדו הציבה מסגרת אשר במרבית החלקים, תוכל ללמוד ולהשתלב בה באופן מידי. אבל, כמה בעיות מטרידות דורשות ממך לקבל החלטות: האם לקחת טבעת אספקה או לפוצץ את האוייב במקום? האם ללכת אחרי תמונת הפצצה ולסכן עצמך בפגיעה מירי האוייב או לדלג עליה לטובת כך שתפוצץ את יריבך מן השמיים? לפעמים עליך גם להסתובב כדי להוריד את האוייב היושב על זנבו של שותף לקבוצתך. זהו מעשה חשוב, מפני שאחרי שתטפל באיום על שותפך, הוא יהיה בסביבה כדי לעזור לך בקרבות. לטובת השחקן עומדות שלוש רמות קושי. הן בעצם שלושה מסלולים שונים, להבדיל מרמות זהות עם תוספת של כוחות האוייב הקיימות במשחקים האחרים (בנינטנדו מציינים שישנם עוד שני מסלולים סודיים שרק שחקנים מנוסים יוכלו למצוא אותם).

רק טענה אחת ברצוני להעלות: אינך יודע אף פעם עד כמה אתה מסתכן. מנקודת מבטך, אתה רואה יריה הבאה לקראתך, אך לא ברור מספיק (בהשוואה למשחקים אחרים) אם יפגעו בך או לא. היריה יכולה לפנות אליך או גרוע יותר, להיות מחוץ למסך ובשנייה האחרונה לפגוע בך. זה די מעצבן ומשפיע על יכולתך להשרד וגם עושה את המשחק לקשה יותר. אמנם לא קל לירות בדייקנות, אפילו אם יש לך כוונת על המסך, אך גם ליריבים יהיה קשה לפגוע בך אם תהיה בתזוזה מתמדת.

תחת קליפתו (או תחת שפמו ואוזניו המחודדות), שועל הכוכבים הינו משחק עצום, אשר לפעמים מעצבן ומבלבל - אך בדרך-כלל מלהיב ומרגש עם המצבים המסחררים הבנויים בתוכו. מעניין מהם המשחקים האחרים שנינטנדו מכינים לשבב ה-SFX. המשחק Star Fox משמש כהצגה עצומה לשבב SFX. בואו ונקווה שכל שאר המשחקים העתידיים יעמדו באותה רמה.

הערכה	
קולות ומוסיקה:	●●●●●
גרפיקה:	●●●● +
משחקיות:	●●●●
כללי:	●●●● +

WIZ הפינה של ד"ר

שרון מץ מקריית ים שולח 2 שאלות:
1. איפה ניתן להשיג את ההרחבות של קרב-טכ'? 2. כמה עולה המתקן שמאפשר משחק בגיים בוי עם סוללות נטענות, האם יש מתקן כזה לגיים גיר והאם אפשר לחבר סוללות נטענות גם בלעדיו?

בוא נענה על השאלות אחת אחת, שרון. את ההרחבות של קרב-טכ' ניתן להשיג בחנויות באג ברחבי הארץ כשההרחבה הראשונה והבסיסית שאני מציע היא "לוחם-מק" - משחק התפקידים של קרב-טכ'. מעבר לזה, כאן המקום לגלות כי בקרוב יצא משחק לוח נוסף מהסדרה ושמו "אווירו-טכ'" המבוסס על סיפור קרב טכ' אבל מתרחש באוויר.

לגבי סיפור הסוללות הנטענות לגיים-בוי וגיים-גיר. אכן יש מתקן המאפשר משחק בגיים-בוי וגיים גיר באמצעות סוללות נטענות ומחירו לצרכן כ-200 ש"ח. אפשר, אבל מאוד לא מומלץ לחבר את הסוללות הנטענות ללא המתקן. מבחינה טכנית אפשר לחבר את הסוללות בחוטים ואת הקצה השני לחבר לשקע המטען במכשיר המשחק, אך קיימת סכנה אמיתית כי חיבור לא נכון ישרוף את מכשיר המשחק ומאות השקלים שהשקעת במכשיר ירדו לטמיון או בעצם יישרפו...

אוהד מישר מרמת השרון מנסה לברר: היכן ניתן למצוא משחקים ל-CD-ROM של חברת SIERRA?

את משחקי ה-CD-ROM של חברת SIERRA אפשר להשיג בכל חנויות המחשבים ומשחקי המחשבים ברחבי הארץ. החנויות נוטות שלא להחזיק את המשחקים אצלם בגלל מחירם הגבוה (כ-200 ש"ח למשחק) ובגלל הביקוש המועט להם. אני משוכנע לעומת זאת שאם תפנה למוכר המחשבים החביב עליך הוא לא יסרב להזמין עבורך את התקליטור שתבחר מחברת I.S.B, נציגת SIERRA בישראל.

אילן ספיר מנתניה מבקש פרטים על תוכנת דחיסת הנתונים בדיסק הקשיח (דאבל ספייס) ושואל: האם יש בה סכנה? אם יש, כיצד ניתן למנוע אותה.

תוכנת דחיסת הנתונים (דאבל ספייס) היא חלק ממערכת ההפעלה DOS 6. היא מתחברת לזיכרון המחשב ותוך כדי ביצוע הפעולות השונות היא דוחסת ומצמצמת את המקום שתופסים הנתונים בזיכרון. כשהמשתמש מבקש לקרוא את הנתונים - התוכנה פותחת שוב את הנתונים לדחיסותם הרגילה ואין בעיה לשוב ולהשתמש בהם. הבעיה היא שאין אפשרות לערוב במאה אחוז לבטיחותה של התוכנה. יכול להיווצר מצב היפותטי בו בתוכנות מורכבות תהיה "התנגשות" בזיכרון בין ה"דאבל ספייס" לבין התוכנה, כלומר: ייתכן שאותה תוכנה מורכבת תקרא לנתונים מזיכרון המחשב אך ה"דאבל ספייס" שיישב שם ימנע את יציאתם. למרות בעייתיות זו חשוב לציין כי התוכנה נוסתה ולאחר מכן אומצה על-ידי חברת מיקרוסופט - יצרנית DOS 6 וחברת התוכנה הגדולה בעולם.

צחי כהן מראשון לציון רוצה מאוד לדעת מה מקבל כל WIZ העושה מנוי בפעם שנייה.

מנוי WIZ העושה מנוי בפעם שנייה מקבל את אותה מתנה שמקבל מנוי שמבין שחייו אינם חיים בלי WIZ ועושה מנוי בפעם הראשונה. המתנה היא כזכור משחק מחשב. אין משחק קבוע אחד והם משתנים מדי פעם בפעם (עכשיו למשל מקבלים עושי המנוי משחק שנקרא "מפתחות למארמון" - משחק תפקידים ממוחשב ונחמד!)

יוסף מנצור מירושלים מביט ומביט ולא מצליח להחליט: האם גיים גיר הוא 8 Bit או 16 Bit?

8 Bit יוסף! הגיים גיר הוא 8 Bit ואם תרצה ללמוד עליו עוד פרטים אתה מוזמן לחזור לוויז 18 לעמוד 5 ולכתבה עליו. רק מגה דרייב ו-SNES הם 16 Bit (גם NEO GEO הוא 16 Bit אך בגלל נדירותו ממעטים להתייחס אליו).

עידו המר חושב כנראה על התרחבות. יש לו מחשב IBM עם SOUND BLASTER והוא רוצה להחליף את כרטיס הקול לטוב יותר. מהן האפשרויות העומדות בפניו?

לדעתי חבל בינתיים להחליף את ה-SB עידו. כרטיסי הקול הטובים יותר כמו ה-SB PRO וה-SOUND GALAXY אינם תומכים במשחקים ואפילו אם קיים כבר משחק הנתמך על-ידי כרטיסי הקול המתקדמים הדבר דורש שינויים במחשב - דבר שחבל להסתבך איתו. כל המשחקים פועלים כיום עם ה-SB הרגיל ומה שטוב לכל חברות המשחקים אני מקווה שיהיה טוב גם לך. כדאי לך להחליף את כרטיס הקול למתקדם יותר רק אם אתה עוסק או מתכוון לעסוק במוזיקה באופן רציני ומקצועי. אם לא - השאר את ה-SB הרגיל, אם כן מי אני שאמנע ממוצארט או יוני רכטר צעיר את התפתחותו המוזיקאלית? כתבה על כרטיסי הקול הופיעה בגיליון מס' 14 של WIZ.

עידו המר שואל גם מה כדאי יותר לקנות מגה דרייב או SNES?

כדאיות הקנייה היא החלטה שלך, עידו. אני אנסה לעזור לך ולספק לך קצת נתונים על שני המכשירים. מכשיר המגה דרייב לא מיובא באופן סדיר לארץ כך שמבחר האביזרים והציוד הנלווה אליו לא ידוע. כמו כן, במכשירים שאינם מיובאים באופן סדיר קיימת תופעה של קלטות שלא פועלות או שפועלות באופן חלקי. ה-SNES לעומתו מיובא לארץ באופן סדיר וכך גם האביזרים הנלווים וקלטות המשחק שלו - כאן אין סיכון של משחק שלא יפעל, ציוד עזר שלא ימצא או בעיות דומות. מבחינת ביצועים טכניים שני המכשירים דומים מאוד - גם בצליל וגם בגרפיקה.

קורא אלמוני וחושש שלח לנו שאלה. הוא רוצה מאוד לעשות מנוי לוויז אבל הוא חושש שהעיתון לא יגיע אליו מפני שלחברו שעשה מנוי גנבו את הירחון מתיבת הדואר. מה אפשר לעשות?

תרשה לי להרגיע אותך מר אלמוני. תמיד אפשר לשלוח את הגליונות למקום העבודה של אמא או אבא שם הדואר מוגן יותר מפני גניבות. אם אתה אכן חושש שיגנבו לך את הירחון מתא הדואר בבית - בבואך לעשות מנוי בקש שישלחו את הירחון לכתובת של אחד מהוריך במקום עבודתם!

מעבר לזה אני שמח לגלות כי וויז פופולארי לא רק בקרב חובבי משחקי המחשב והתפקידים אלא גם בקרב חובבי הגניבה מתיבות הדואר.

ספי קראוס ממבשרת ציון מבולבל: כשהוא עשה מנוי נאמר לו כי 12 גליונות WIZ ישלחו לביתו אך לאחרונה הוא ראה מודעה המבטיחה משלוח 14 גליונות באותו מחיר. כמה גליונות אם כן יקבל ספי?

12 גליונות ספי. מס' הגליונות שנאמר לך שתקבל ביום בו התחלת להיות מנוי הוא מס' הגליונות שישלח לביתך. מבצע משלוח 14 הגליונות הוא אכן מבצע שמתחיל לפתע ומסתיים לפתע. מי שעשה מנוי לפניו או אחריו לא יהנה ממנו. צר לי!

אסף קרשטיין מרחובות מתכנת כבר שנה בפסקל. הוא מתכוון לקנות VIDEO BLASTER. האם הוא יוכל לשלב את הסרטים והתמונות בתוכניות שלו? לאסף יש גם UNIT המאפשר הצגת תוכן קובץ PCX. האם ה- VB תומך בקבצי PCX? FLI? ואם כן, כיצד ניתן לשלבן בתוכניות פסקל? ושאלה אחרונה באמת: מדוע WINDOWS PCX אינו כמו PCX רגיל?

אסף, בעזרת ה-VIDEO BLASTER תוכל לשלב תמונות סטילס ופריימים מסרטים בתוכניות שלך - אך לא תוכל לשלב סרטים שלמים. תוכנת ה-VB יודעת ליצור קובצי תמונות בפורמטים שונים, וגם אם אין לך את הפורמט הנכון אפשר להשיג בקלות תוכנת המרה. ה-VB תומך בקבצי PCX אך לא תומך בקבצי FLI.

WINDOWS PCX אינו כמו PCX רגיל מפני שחברת מיקרוסופט, יצרנית ה"חלונות" עשתה שיפורים מסוימים ב-PCX. גם במקרה זה ניתן להמיר בין ה-PCX השונים באמצעות תוכנות המרה.

הערה חשובה!

הד"ר פנה אלי בבקשה: אנא אל תשלחו אל הדוקטור שאלות בנוגע למחירים של משחקים ובנוגע למקומות בהם ניתן להשיג אותם מפני שדברים אלו גמישים וד"ר וויז אינו רוצה לתת תשובות שיתבררו כלא מעודכנות.

תודה - ניר

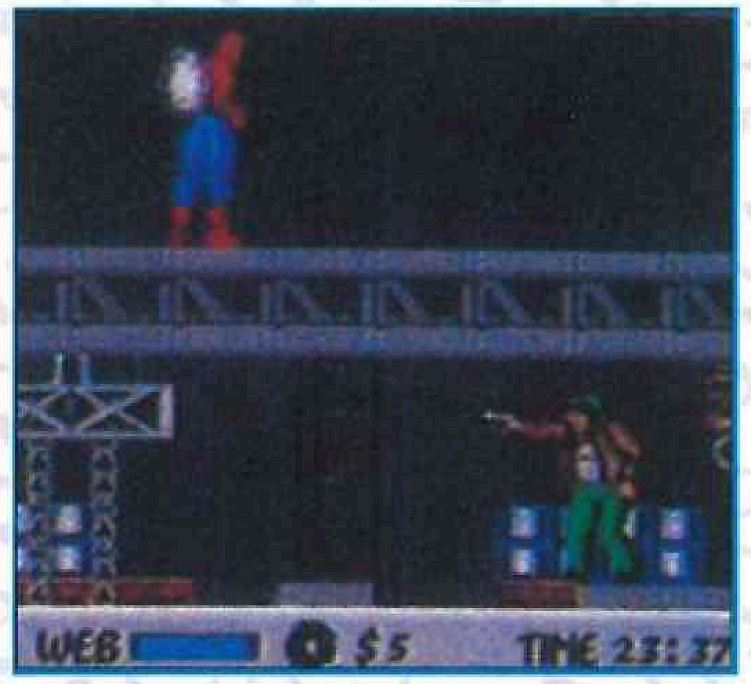
ספיידרמן איש העכביש

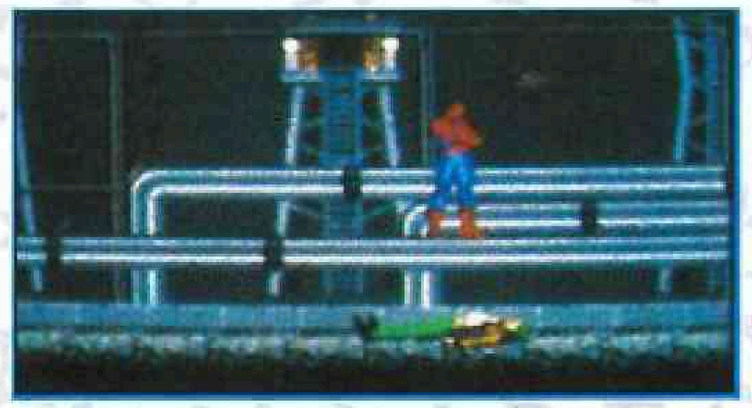
מאת: דוד אידלס

גיבור המשחק הוא איש העכביש, אחת הדמויות המפורסמות ביותר בסרטי האנימציה ובספרי קומיקס. עליו (ועלינו) להציל את העיר מהיצורים המוזרים שפלשו אליה.

כל העצות הבאות פועלות רק במצב של "סיוט" (Nightmare), כך שכל "הבכיינים" יכולים לשכוח מהן.

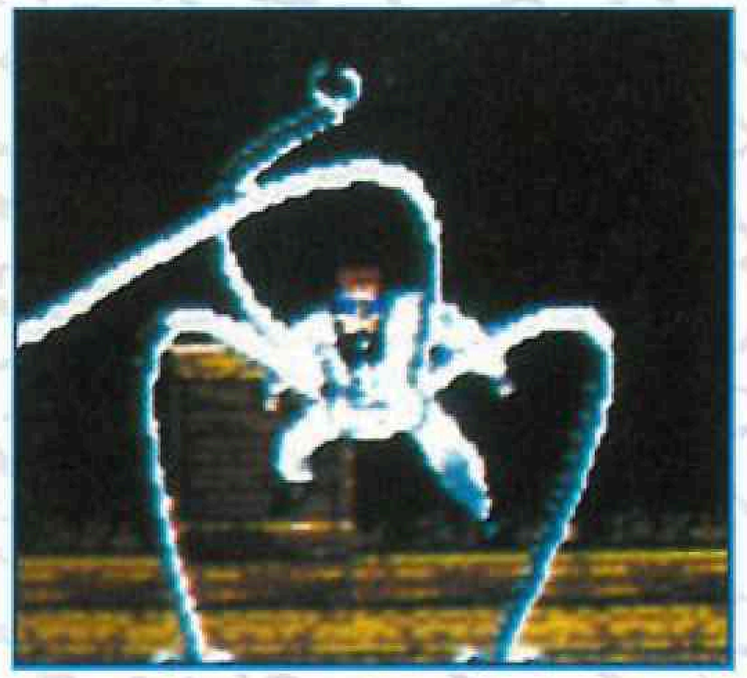
מחסן: קפוץ ובעט בכל המנורות כדי לכבותן. האויב לא יוכל לראות אותך, אך זה אינו פועל נגד גופתו של ד"ר אוקטופוס המונעת על-ידי מזלגות.





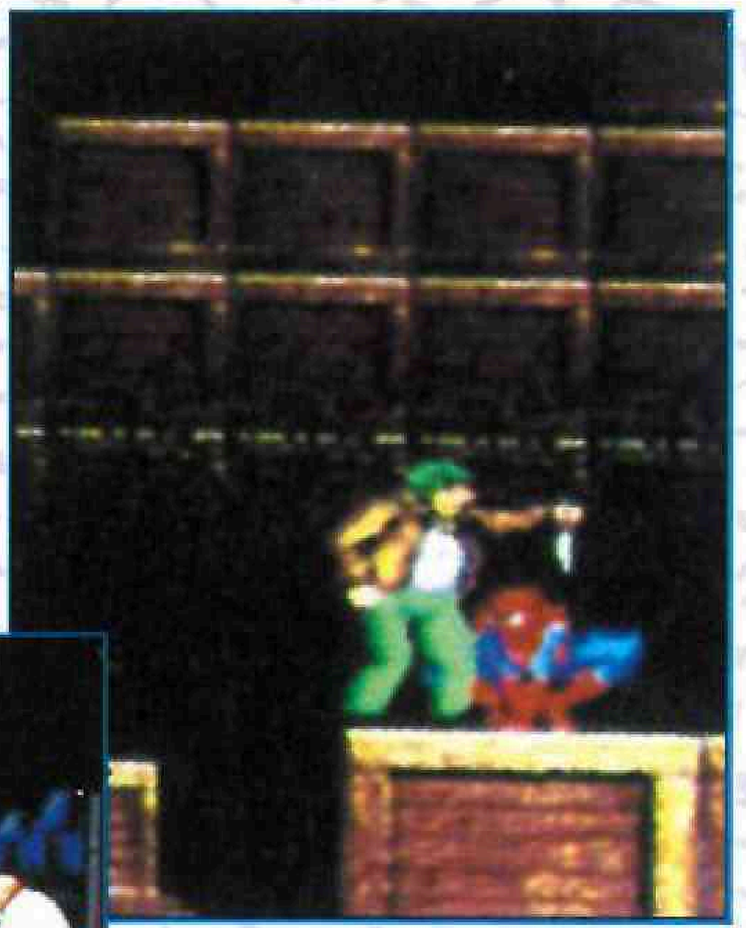
ביוב: ברגע שניצחת את הלטאה, לך לצד ימין הרחוק של המסך והפל עצמך דרך החור שתראה. קח מפתח וכוון עצמך לימין ולמטה. משוך עצמך למטה וקפוץ תחת הליכלוך... קפוץ מהר קדימה כדי להתמודד עם ונום.

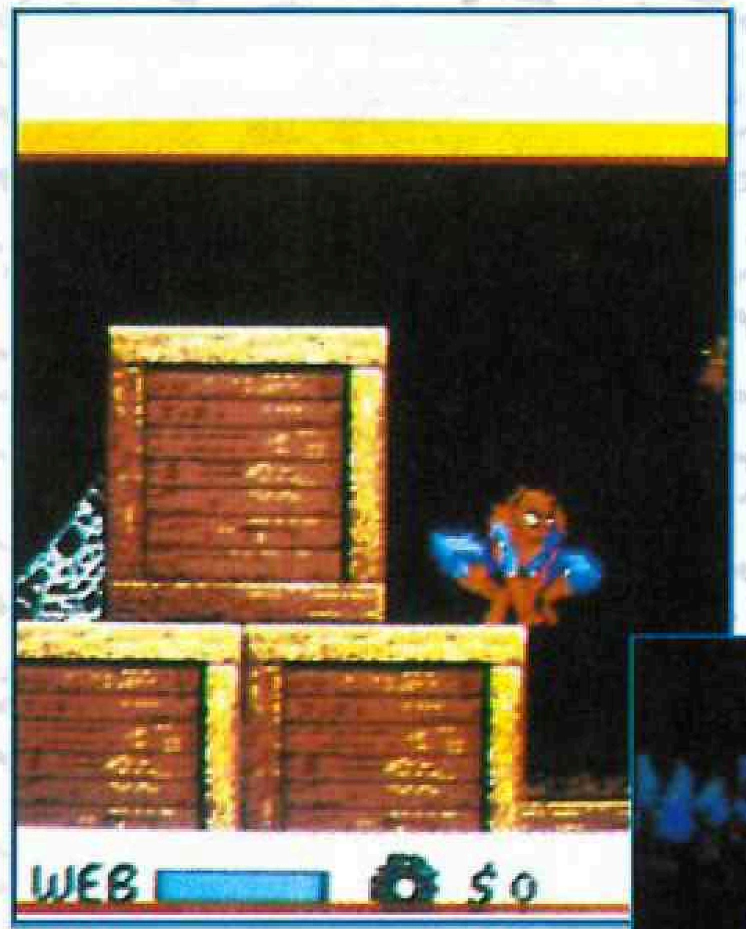
תחנת הכוח: כבה את שני המפסקים התחתונים והמשך להתקדם עד הסוף. מעט לפני הקיר, ישנם כמה חלונות קטנים. אם תבעט באחד מהם, האור יכבה. לך עד הקצה השמאלי של המסך ולמעלה – עד התקרה ואז פנה ימינה כדי לכבות את החשמל. המשך להתקדם ימינה, מבלי להרוג אף אחד. אז יופיע לפניך אלקטרו. כאשר תגבר עליו, תמצא עצמך בקומת המרתף שבה עליך לחפש את המפתח. עלה מצד ימין, ופנה לשמאל. השמד את החלונות העליונים כדי לכבות את החשמל ולחסוך לעצמך ריצות מאוחר יותר. אסוף את המפתח ופול ישר לצד השמאלי התחתון. אסוף את הג'יים-ג'יר.

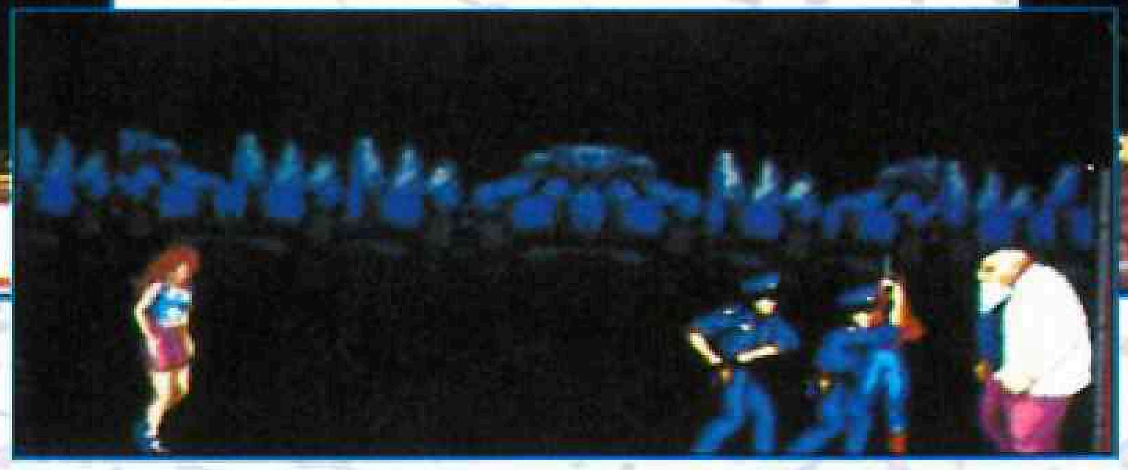


לחץ על כפתור מספר 2 בדירתך כדי להעביר את עצמך למשחק "פק-מן"... אם תפסל ברמה הראשונה של המשחק, תתחיל את השלב של הפארק עם כוח מלא. איזה יופי!

פארק: אין כאן הרבה מה לעשות, פשוט בעט בפנסי הרחוב ובמטילי האש כאשר הם מופיעים.







עיתון מעריב בשיתוף וויז - הירחון למשחקי מחשב, טלוויזיה ותפקידים - מציגים:

ראובני • פרידן

אתה עיתונאי של מעריב היוצא למסע נועז אחר סיפור בלעדי. בדרכך מכשולים אין ספור: מקורות חסויים, פוליטיקאים מושחתים, עיתונאים מתחרים, עורך אכזרי, משכתב חסר רחמים והאויב הגדול מכולם: הדד ליין. אם הכתבה לא תהיה מוכנה תוך 24 שעות תאבד את סקופ חייך ואולי אפילו את משרתך.... מה היית עושה? גם אנחנו לא יודעים, אבל גאון המחשבים שימציא את המשחק הזה יזכה ב 4200 ש"ח.

משחק מחשב חדש שאתה תמציא

פרס ראשון 4200 ש"ח

פרס שני 2000 ש"ח [ל-3 זוכים],*

במעריב רוצים לתאר את דרכו של עיתון באמצעות "מעריב סקופ" - משחק מחשב תחרותי ונושא פרסים שאתה תמציא. אם אתה יכול להמציא משחק מתוחכם, ברמה גראפית גבוהה, שישגע את המדינה - זאת ההזדמנות שלך. בשלב הראשון שלח קטע אנימציה, קול ורעיון כללי בלבד. אם תעפיל לשלב השני תוכל לקבל מידע מפורט על דרך פעולת העיתון ממעריב ועזרה בתכנות מ"באג".

תקנון התחרות:

- המשחק מיועד למחשבי .P.C עם מסך V.G.A
- את התכנה יש לשלוח על גבי תקליטון יחיד.
- יש לצרף דף הוראות ותאור המשחק.
- המשחק יתמך בכרטיס קול sound blaster.
- זכויות היוצרים שייכות למעריב.

אז מה, עוד לא התחלת לעבוד ?

* הפרס ימסר באמצעות תלושי שי , לרכישת מוצרים ברשת חנויות באג – הרשת הגדולה בישראל לספרות, תכנה, מחשבים ומולטימדיה.

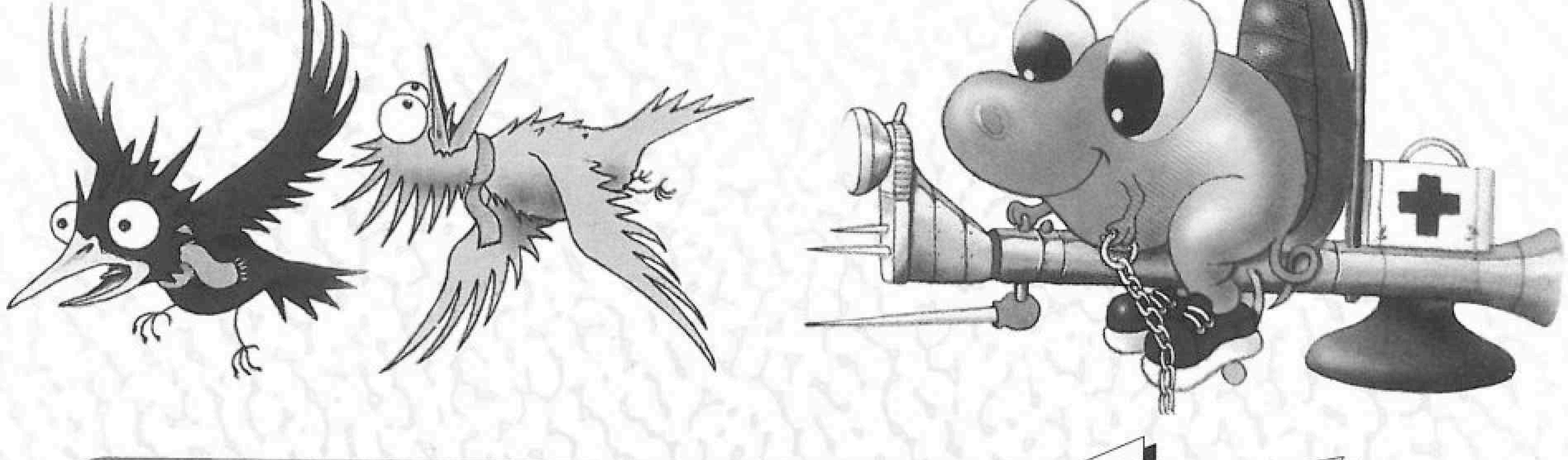
מעריב

WIZ וויז

BUG GAMES

נא לפנות לוויז טל: 5794711

או ת.ד. 1409 בני־ברק



WIZ-ים כותבים

עמית משה החליט לכתוב לנו טיפים מעניינים ליצירת הרפתקאות.

70% מאיתנו, השה"מים, סובלים מבעיה חמורה של שחקנים משועממים... כן. ההרפתקאות נמרחות והשה"מ מתחיל לאלתר, אך לא באופן מוצלח ביותר... ובכן, גם לזה ישנו פיתרון. הסיבה העיקרית להשתעממות היא חוסר פירוט בניירותיו של השה"מ וזה קורה לכל אחד. לכן יש צורך בפירוט קפדני בהרפתקה ורצף שוטף לחלוטין.

אם הפגם הוא לא בשה"מ – אז הוא בהרפתקה. הנה כמה עיצות להרפקתאות שיכתבו להבא:

נו?! אז איך מתחילים?

ובכן, כדי להתחיל צריך רעיון בסיסי. רעיון כזה יכול לצוץ במיטה כשנחים או ממקורות שאני קורא להם "משאבים". משאב יכול להיות תוכנית טלוויזיה, ספר טוב או אפילו הצגה או שיר. אם הרעיון לקוח ממשאב, כדאי "להעביר" אותו לשפת מו"ד. לאחר מכן, צריך לפתח את הרעיון: להוסיף אישים מרכזיים (כאלה שלא משנה מה תעשה... עוד תפגוש אותם), מקומות חשובים וחלק חשוב ביותר – חפצים מעניינים שכדאי לשים לב אליהם. השה"ם צריך למצוא מקור שגם אם אחד השחקנים נתקל בו, הנאתו מן ההרפתקה לא תיפגם.

שם – הרושם הראשון.

השם. השחקנים מתלהבים מאוד מן השם ולוקחים אותו כחלק ניכר מן ההרפתקה. השם צריך להיות מושך והדרך הטובה ביותר לעשות זאת היא להשתמש בשייכות ובסמכות (מצטער על השיעור בדקדוק). גם גדולי השה"מים משתמשים בשמות אלו למשל, שמות שייכות כגון: "קללתו של זנטון", "טירת אמבר" ו-"מקדש המוות". גם לסוגי שמות אחרים היתה הצלחה רבה. אם המקור היה משאב, כדאי להשאיר את השם כפי שהוא, כי אם הוא משך אותך – השה"מ ה"אדיש" ואת כל שאר צופיו/קוראיו – הוא בודאי ימשוך את שחקניך.

המטרה – היעד הסופי

בכל הרפתקה יש מטרה. עליך לפתח את המטרה מן הרעיון הבסיסי. לדוגמה: שה"מ קרא את הספר עלי בבא ו-40 השודדים. הוא השאיר את השם כפי שהוא. הרעיון הבסיסי: עלי שוכר את החבורה לחסל את השודדים. המטרה מותאמת לדרגת הדמויות: אם החבורה בדרגה 5, היא לא תיאלץ להילחם ב-40 שודדים בדרגה 10. לעומת זאת, חבורה בדרגה ממוצעת של 13, תוכל לבצע זאת. עליך לזכור כי צריכה להיות מידת מה של אתגר בהרפתקה. קדימה לעבודה!

השלמת פרטים:

מיפוי

נמשיך עם דוגמת עלי בבא ו-40 השודדים. הסיפור מתרחש בבגדד. כדי להכין מפות מתאימות, עליך לדמיין לעצמך את בגדד. המפה המרכזית שעליה יעבוד השה"מ תהיה בקנה מידה בינוני, כגון: 10-10-10 להקס/משבצת (במקרה זה אפשר להשתמש באחד משניהם) ותמפה את איזור ההרפתקה ואת סביבותיו. לאחר מכן יש להחליט על כמה מקומות מרכזיים שבהם ישנה אפשרות שהשחקנים יבקרו. אלו יוכלו להיות פאב מקומי, ארמונו של עלי (את כולו), חלקים משכונת העוני וכמובן מערת השודדים. חלקים מרכזיים אלו ימופו על קנה מידה קטן יותר כמו 3-3-3 או 1-1-1 למשבצת. לא תמיד יבקרו השחקנים בכל המקומות שמופו אך לכל מקום שילכו, מקום זה יהיה ממופה. אם ירצה השה"מ להמשיך בהרפתקאות נוספות בעולם זה, יוכל להכין מפה של כל העולם עם קנה מידה של 30-30-30 להקס.

אישים מרכזיים

חלק זה דומה במקצת למיפוי. כאן השה"מ ממש צריך לדמיין לעצמו אילו אנשים יש באיזור הזה. כמו כן, השה"מ בודק באילו מן האישים עלולות הדמויות להיתקל. את האישים האלה השה"מ יוצר (דב"שים). השה"מ מכין לכל אחד דף דמות וגם רושם תוכן אישיות קצר מאחור. בדוגמה של עלי ו-40 השודדים, אישים אלו יכולים להיות עלי, כמה בחורים מן הפאב, אנשים משכונות העוני, כמה מוכרים או חנוונים, מנהיג השודדים (שאר ה-39 יסתפקו בדף דמות פשוט) ואפילו בתו של עלי (ע"ע נסיכות ובנות עשירים).

קסם – עיקר ההרפתקה

בהרפתקה, קסם יכול לבוא בשתי צורות: לחשים וחפצים קסומים (במקרה של דמויות אשף גם תאזאמים). הקסם יכול להיכנס כמעט בכל קטע בהרפתקה: הוא יכול להיות המטרה שיש להשיגה, הוא יכול להיות הפרס, הוא יכול להיות רמז או מכשול בדרך למטרה ובמקרים נדירים הוא יכול להיות אישיות. בסיפור של עלי ישנה בעיה: אבן הציר של מערת השודדים היא בהחלט קסומה, אך אין לחש המכסה בשלימות את פעולתה. במקרים אלו יש להניח כי החפץ הומצא. שה"מ צריך לרשום פרטים על החפץ או לחש ואת עלות המחקר, את הזמן ועד פרטים כגון יכולות מיוחדות ועוד...

מפלצות – עבודה מלוכלכת

זו עבודה קלה אך מלוכלכת. שה"מ בוחר לו את המפלצות שהוא רוצה להניח באיזור ומתחשב בעובדות חיים: מומיה לא תחיה באיזור פתוח ללא מערה או מחבוא. לכן הוא ממקם את המפלצות בהתאם לצרכיהן עם כיפוף קל של צרכיו. באיזור שלא ממופה בקפידה (זאת אומרת שהדמויות לא יכנסו אליו) אין צורך להציב מפלצות. תרומה גדולה לרצף השוטף תהיה, שברשימותיו של השה"מ יהיה כתוב באיזו חוברת ומה מספר העמוד אליו צריך לגשת כדי למצוא את תיאור המפלצת, ותרומה גדולה עוד יותר היא שהגלגולים הנדרשים יבוצעו לפני ההרפתקה.

האוצר – משוש חיי השחקנים

כאן מתחיל הכיף. בדרך כלל המטרה היא אוצר כלשהו. הדמויות מקבלות שכר על עמלן. כאן יש שתי אפשרויות. הראשונה והנפוצה יותר: הדמויות יוצאות באופן עצמאי להרפתקה והמימון הוא שלהם. השנייה, שהיא קצת יותר נדירה: מישהו שוכר את הדמויות והן מבצעות את המשימה תמורת תשלום. במקרי שכירות, יכול להיווצר מצב שבו הדמויות נשכרות כדי למצוא אוצר. רשעים ולפעמים נייטראלים יעדיפו לברוח עם האוצר. סביר להניח שהם יתפסו על-ידי כוחות המקום ויתלו. הרבה מאוד פעמים דמויות יצאו באופן עצמאי להרפתקה והאוצר יחולק בין חברי החבורה. האוצר עצמו חייב להיות מותאם לדרגת הדמויות. למשל: דמות בדרגה 2 מקבלת חרב 1+: עוצמתי מדי, או דמות בדרגה 20 מקבלת את אותה החרב: מ-ג-ו-ח-ך. לעיתים יהיה האוצר לא רגיל, כגון: צבא שניתן במתנה ממלך ששכר את הדמויות, חפץ קסום אדיר ואפילו את ידה של נסיכה (זהירות עם הרעיון הזה! אני צופה תגרות ידיים).

סוף דבר

זהו. עד כאן. כל מה שהובא כאן הוא רק עצות ושאוב מנסיוני במשחק. לא נאמר כאן דבר אשר אסור על שחקן לדעת. מקווה שעזרתי.

ביי!!!

טל מזן מכפר סבא כותב לנו על

REAL ROLE PLAYING –

מציאות לעומת דמיון

שחקנים יקרים!

לפניכם כתבה שמתמקדת בפרטי פרטים במשחקי תפקידים אמיתיים. מהו עברו של המשחק? מהם עקרונותיו? מהם חוקיו הבסיסיים? על שאלות אלו ואחרות אנסה לענות ולהסביר בכתבה זו.

קצת רקע:

כידוע, יש בארצנו כ-30,000 נערים ונערות, ואולי יותר, אשר משחקים את המשחק הזה. מה כל-כך מושך בו? האם רק יוצאים החוצה, לאוויר הפתוח, ומחסלים זה את זה? יש החושבים שכן, רובם – לא. משחק ה-R.R.P נוצר בארצות הברית. מי יצר אותו? אף אחד אינו יודע. יכול להיות שסתם ילד קטן או אולי מבוגר, אך מה שכן יודעים הוא שהמשחק "עבר מדור" לדור והגיע עד אלינו, לישראל.

REAL ROLE PLAYING, זהו פירוש ראשי התיבות של המשחק, וכשמו כן הוא. לקחו את משחקי הפנטזיה ומשחקי התפקידים למיניהם והעבירו אותם לאוויר העולם. בעבר, משחק זה, ששוחק בארה"ב, הוצא מחוץ לחוק, כי ה"שחקנים" (או איך שהם קראו לעצמם) לא שיחקו כראוי והפכו את משחקי התפקידים האמיתיים, שאמורים להיות משחקים חינוכיים (כן, כן, חינוכיים), לקרב כנופיות. אצלנו, למזלנו כמעט כולם משחקים כראוי וללא תקלות הגורמות לאי-נחות.

אז מה עושים עם אלו שמרמים או הולכים כאסח, מה איתם? אם זה פעם אחת, נותנים עוד צ'אנס – אחר-כך משעים או מעיפים לצמיתות.

ישנו חוק, חוק בסיסי, אשר הוא כל מהות המשחק. אם שחקן מסוים לא מבצע אותו כראוי, חבל, אבל באמת חבל, על זמנו (ואולי גם על זמניהם של חבריו). חוק ה-ROLE PLAYING – משחק התפקידים. כל אחד אמור וחייב להשתמש בחוק זה, אם לא – זה נחשב כאילו הוא מרמה. מה זאת אומרת? אם, לדוגמה, מישהו הורג אותך, ואומר לך שהוא עורף לך ת'ראש, אזי אל תתחיל ליילל כמו תינוק, אלא שחק משחק תפקידים (אולי מלים אחרונות?), או אם עושים עליך קסם הפיכה לצפרדע עליך להתנהג כמו צפרדע. הבנו את הרעיון הבסיסי?

ביטויים חופשיים בשפת R.R.P

להלן כמה ביטויים ופירושיהם בשפת ה-R.R.P. קראו ולימדו אותם והם יעזרו לכם "להתמקם" בעניין ה-R.R.P:

שחקן – השחקן הוא לא כמו במשחקי תפקידים בשולחן. השחקן שמשחק את הדמות, כאן הוא הדמות עצמה. מה שהוא עושה – הדמות עושה, איך שהוא מתנהג – הדמות מתנהגת.

N.P.C – דמות בלא שחקן (NONE PLAYER CHARACTER), נחשב ככל אחד המצוי במשחק אך הוא לא שייך לחבורה אשר אמורה לבצע משימה כלשהי. N.P.C יכול להיות מפלצת, נווד, קוסם רשע או כל דבר אחר שעוזר להכשיל את השחקנים וההיפך.

אוצרות – אוצרות ב-R.R.P נראים ממש כמו אוצר (כסף זה כסף אמיתי ומגילות, שיקויים ועוד דברים הם ריאליסטיים). אוצר יכול להיות כל דבר שמועיל (או אולי מזיק) לחבורה אשר מוצאת אותו. האוצרות השכיחים ביותר הם: כסף, שיקויים, מגילות וקסמים. כמו כן, יש גם אוצרות מהסוג ה"גדול" כמו: חרבות, גרזנים, מדי שריון ועוד.

תחפושות – כל שחקן יודע שתחפושת היא מרכיב חיוני ביותר למשחק. לא פורים אלא משחקי תפקידים. כדי להיכנס לאווירת ימי הביניים (לא חייב) מתחפשים לדמויות אהובות כמו לוחמים, אורקים (כן, צובעים את הפרצוף בירוק), ערפדים ועוד דמויות ו-N.P.C-ים.

כלי נשק – כל מה ששחקן נלחם איתו או מגן על עצמו נקרא ח"ן (חלקי נשק): חרבות, מגינים, מדי שריון, קסמים, לחשים וכו'. רבים שואלים איך לבנות כלי נשק. הנה לפניכם הוראות כיצד לבנות כלי נשק נפוץ:

הוראות לבניית חרב:

קנו בחנות לכלי בניין את החומרים הבאים:

P.V.C

מבודד (גום-אוויר)

איזולירבנד (לפי הצבע האהוב)

אופן ההכנה:

חיתכו את ה-P.V.C לאורך הרצוי.

חיתכו את המבודד כ-3/4 מהאורך שחתכתם את ה-P.V.C, כך שישאר חלק חשוף של ה-P.V.C (ציור 1).

השחילו את המבודד על ה-P.V.C והתחילו ללפף עם האיזולירבנד מלמעלה (ציור 2).

כאשר הגעתם לחלק הריק, חיתכו משארית ה-P.V.C (זאת שבצד) ידיות לחרב, לפפו וחזקו עד הסוף (ציור 3) והרי לכם חרב.

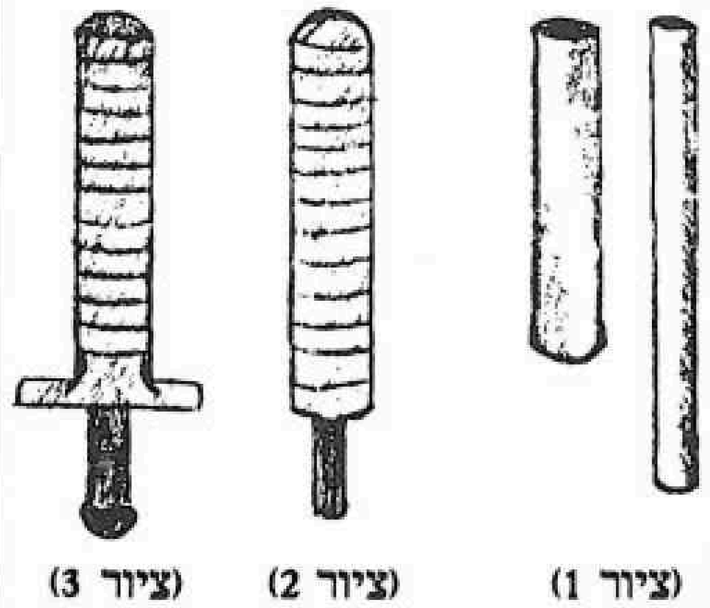
עזרה – מה להביא לכל משחק?

אם אתם הולכים למשחק R.R.P – רצוי מאוד שתביאו איתכם את הדברים הבאים:

תיק עם אוכל ושתייה (לפחות לשלוש שעות).

כלי נשק מרופדים (אם לא מרופד – אי אפשר להשתמש).

נרות וגפרורים.



(ציור 1) (ציור 2) (ציור 3)

חשוב! העיקר שיהיה נוח! לא לעשות רושם ולבוא עם הר של כלי נשק או מזון, אחרת אתם תאכלו אותה.

לעוד פרטים, אפשר לצלצל 24 שעות ביממה, לטלפון: 052-959730.

פפוחי'ס ודרקונים

מאת: קורן שדמי

משחקי תפקידים

ל נבוך במבוך

הזוכים המלוחים

מאת: ערן בן-סער, ליאור ברנע, אבי סבג ושאר חבר השופטים

לפני שניגש לזוכים יש לנו מספר בקשות: אם אתם יכולים, הדפיסו את ההרפתקות שלכם במחשב או מכונת כתיבה כדי להקל קצת על חיינו. כמו כן, שילחו לנו גם את גילאיכם וכמובן תמיד תמיד, כתובת מלאה ומספר טלפון.

קודם כל - רשימת הצל"שים.

היינו רוצים לציין לשבח שתי חבורות שהגיעו בתיקו למקום השני בסצנה הראשונה: חבורתו של עוזי לוין מרחובות על משחק תפקידים מעולה של המפלצות וסאדיסטיות מתקדמת (הלוחם שבר ציפורן). ואת חבורתו של נוני סגל מראשון לציון על משחק דמויות, כניסה לרוח הדמות ושיתוף פעולה מעולה בין הדמויות. שתי החבורות מקבלות את פרס ה"פלוס" שיצוין היטב בפינקסו של פלורין (עמוד 132 פיסקה 27ב').

והזוכים של הסצנה הראשונה הם חבורה של חמישה שחקנים ממושב דקל הרחק בנגב: צח, גלעד, ליאור, אבי וניצן, אתם הזוכים המלוחים!

כבר מההתחלה התחילו החבר'ה לעשות בעיות, הם פשוט לא רצו להצטרף לשיירת המסחר. אז הם הלכו קצת לאיבוד ביער עד שמצאו עצמם חזרה בעיר והשתכנעו ללכת עם השיירה (כושר אילתור מצד השה"ם, ורואים שהוא נותן לשחקנים לעשות ככל העולה על רוחם).

מיד בהמשך הם מגיעים לדלת הראשונה, בפחד אמיתי הם נוגעים בדלת עם מקל, מנסים לשבור אותה ולפרוץ אותה. כשכל הנסיונות נכשלים הם פותחים אותה (היא לא הייתה נעולה) וממשיכים הלאה.

אצל השלד, הגמד חולה הזהב רץ לקחת את הכתר והמאזניים ומוצא עצמו בבור מים עם נחשים ארסיים סביבו. כשאחד הלוחמים מנסה לעזור לו, נופל גם הוא לתוך המים. החבורה יוצאת בקשיים מרובים אבל משאירה את הכתר מתחת למים, אנו מריחים בעיות בסצנה מספר-2!!!

החבורה הורגת בקלות את האורקים בחדר מספר 2 ומוצאת אצלם שיקוי שאמור להיות שיקוי-ריפוי. שמח לבב שותה הלוחם הפצוע את השיקוי, ופציעותיו מחמירות (אילתור אדיר מצד השה"ם, אהבנו - מורגן ובאר).

בחדר מספר 3 נתקל הגמד בשדה הכוח. הלוחם לוחץ באקראיות על היהלומים בתמונה: צהוב (אש), לבן (קיר), סגול (ורד), שחור (גחלים), שקוף (מים). כאן החליט השה"ם לשכתב את המשפט מהספר (אותו עדיין לא ראתה החבורה) ולהחליף אתאיזכורי הצבעים באלו שהלוחם לחץ.

במקום "כמה נחמד ללגום יין מול האשכשהגחלים בוערות, כמעט כמו לשבת על חופו של אגם תחת שמי קיץ בהירים" המשפטהפך ל- "כמה נחמד ללגום אש (צהוב) מול הקיר (לבן)כשהורד (סגול) בוער, כמעטכמו לשבת על גחלים (שחור) בוערות תחת אגם(שקוף). התוצאה המדהימה היא:

ללוחם נדלקת אש בגרון, הוא טס ונתקע בקיר ממולו, ורד מופיע ונשרף מעליו, הרצפה מתחתיו הופכת לגחלים בוערות וזרם של מים מופיע באוויר ונשפך עליו. הוא לא הרגיש טוב לאחר מכן יש לציין כי רעיון אדיר זה, ששפך את מורגן, באר, גרימריידר ולמעשה כל שאר צוות השופטים על הרצפה בעיוותים מוזרים משהו, זיכה את החבורה במקום הראשון מעבר לכל ספק אפשרי. לבסוף מגלה החבורה את הכתוב בספר ומפענחת את הצופן.

בחדר מספר 4, לאחר שהדמויות עוברות כמה פעמים בדלתות לא נכונות והן חוזרות אל אותו חדר, מחליטים החבר'ה להשאיר סימן על הרצפה ולבדוק אם הם חוזרים לאותו מקום. הם אכן חזרו לאותו מקום. החבורה לא פתרה את החידה אלא פעלה בשיטת נסה וטעה, עד שמצאה את הדלת הנכונה.

אצל הגובלינים החבורה הבינה מיד כי עליה להמר ולהפסיד למנהיג, אבל משום מה, הם התקיפו את כולם וניצחו באבדות קלות. אחד הלוחמים נהרג ונקבר במקום. מורגן שלחה מיד את גרימריידר להביא את הגופה (משהו בקשר למלחיה חדשה ?!?)

אז כל הכבוד חברה, לאלו שלא זכו המשיכו לנסות. נשמח לפרסם גם את שמכם ברשימת הזוכים הבאה.

בהצלחה בהמשך, מאחלים לכם כל חבר השופטים (מלבד סנטלארד שלקח חופשה באילת).

גלעד מנוס מושב דקל חבל שלום
ד.נ. נגב 85600 טל: 057-982279

נבוך במבוך

מאת: ערן בן-סער, ליאור ברנע, אבי סבג

בפעם שלישית זו אנו פוגשים אותכם ואת דמויותיכם בעמק הענקים האיום. אנו מקווים שתסבלו קשות, בייחוד כשתמשיכו ותעברו דרך המדבריות הצחיחים של שבטי לטאות-אדם צמאות דם אל מקום מחבואו של דיקטור רב העוצמה. לאחר מפגש זה נראה מיהו הנבוך האמיתי...

מפגש 1

לאחר שתכנס החבורה לשער הקסום היא תמצא את עצמה בקרחת יער קטנה. מבט מהיר סביב יגלה לחבורה שהיא נמצאת בקצהו של עמק קטן המוקף הרים (שכנראה אפשר לעבור אותם רק בעזרת מטוס סילון, דרקון או קפיצה מוצלחת מאוד!!!), מבט איטי יותר יגלה לחבורה שחלק מן הצמחים שסובבים אותם מתחילים להתקרב אליהם, הצמחים יצעקו "יופי הנה אוכל" וינסו לתפוס את הדמויות. דמות שתנסה לתקוף את הצמחים בעזרת כלי נשק שאינו חד, קשתות או קסמים יגלו לתדהמתם שהם אינם משפיעים על הצמחים והדרך היחידה להרוג את הצמחים היא להשתמש בכלי נשק חד (כגון חרבות) או לשרוף את הצמחים. עליכם השה"מים לקבוע כיצד מתקיפים את הצמחים. אם יתפסו הצמחים את הדמויות הן יגיעו למפגש 2א'. במקרה וניצחו (או שרפו) הדמויות את הצמחים הן יגיעו למפגש 2ב'.

מפגש 2א'

הצמחים יחזיקו בדמויות עד שלאחר זמן מה יצאו מבין הצמחים מספר ענקים שגובהם הוא כשלושה מטרים. בשלב זה יתחילו הצמחים להראות סימני פחד, יעזבו את הדמויות ויחלו לסגת לאחור תוך שהם ממלמלים "הנה הלכה ארוחת הערב". אם יתיידדו הדמויות עם הענקים יובילו אותם הענקים אל המקדש שלהם ואל מפגש 3. אם יחליטו הדמויות לתקוף יוכנעו תוך זמן קצר מאד, כיוון שכל מכה מוצלחת של אחד הענקים תעלף את הקורבן המסכן, והם יקחו את הדמויות בתור שבויות אל המקדש שלהם ואל הפתעה... מפגש 3.

מפגש 2ב'

לאחר שיביסו הדמויות את הצמחים יפתח שביל יחיד בג'ונגל שיוביל את הדמויות אל מעמקי היער. בתוך היער יוכלו הדמויות להנות משירת הציפורים, ולאחר שימאס להן, הן יגיעו אל הנהר (ואנחנו כותבים 'הנהר' מכיוון שהוא הנהר!!!). רוחבו של הנהר מתקרב ל-100 מטר ומהירות המים ל-100 קמ"ש, בתוך הנהר שורצים להם דגי פיראנה רעבים ביותר. נראה את הדמויות עוברות את זה, כתבו לנו. לאחר שיעברו הדמויות את הנהר הן יפגשו ענקים שיתנהגו בדיוק מפליא כמו הענקים במפגש 2א'.

מפגש 3

מקדש הענקים הינו טירה עתיקה והרוסה במרכז העמק, בין אם הענקים שבו את השחקנים והביאו אותם לכאן ובין אם התיידדו הדמויות עם הענקים. ענק לבוש גלימות (כנראה הכהן) יצווה על שאר הענקים לזרוק את הדמויות אל בור ענק המצוי במרכז המקדש. השחקנים יפלו כ-10 מטר עד שינחתו על "רצפה" גלגלו 1ק6 כל שחקן שגלגל- 1 נפל על הראש ואיבד הכרה למשך 1ק3 סיבובים, כל שחקן שגלגל- 2-3 נפל על הפנים למטה וקיבל מכה באף, מדמם למשך 1ק3 סיבובים (הורד 1ק3 נק"פ בכל תור בשל הדימום), שחקנים שגלגלו- 4-6 נפלו ולא נפגעו. "הרצפה" אליה הגיעו השחקנים היא למעשה רשת סורגי ברזל ענקית, הבור ממשיך עוד כ-50 מטר למטה ובתחתיתו בוערת אש. הכהן למעלה מתפלל לאליו, בכל פעם שהוא משלים תפילה (2 תורות) הוא מושך ידית ליד הבור והרשת צונחת 5 מטר. לאחר 20 מטר יתחיל להיות חם מאד, כל שחקן מגלגל 1ק6, מי שמגלגל 6 מאבד הכרה לתור אחד. לאחר עוד 10 מטר הרשת מתחילה להתחמם ולכוות את השחקנים (כוויות קלות 1ק4 נק"פ) גלגול של 5 או 6 יגרום לאובדן הכרה לשני תורות. לאחר עוד 10 מטר הרשת חמה מאד (כוויות קשות 1ק8 נק"פ) וגלגול של 4-6 יגרום לאובדן הכרה למשך 3 תורות. לאחר עוד 10 מטר השחקנים במצב צבירה שישליק.

אתם יכולים לאלתר דרכים רבות לברוח, אבל המומלצת שלנו פשוטה למדי, לאחר שהרשת ירדה 25 מטר יבחינו השחקנים כי אחד הקירות שקוע קצת ודמות אחת יכולה לעמוד בשקע שבקיר. לדמות יתברר כי השקע הינו דלת מסתובבת חד-פעמית (כלומר אפשר לסובב אותה רק מהצד של הדמות, ולאחר שסובבה אותה לא יוכלו שאר השחקנים להשתמש בה). מאחורי הדלת ישנו גרם מדרגות המוביל מעלה אל דלת הנפתחת מול פרצופו של הכהן המופתע. על הדמות להביס את הכהן בקרב אחד-על-אחד (בזמן הקרב לא יוכל הכהן להוריד את הרשת) כדי לעצור אותו, ואז לסובב את הידית לכיוון השני ולעלות את השחקנים והרשת.

מפגש 4

אם יצאו השחקנים מהמקדש ויסתובבו בעמק יגלו כי הוא חסום מכל צדדיו, כתבו לנו מה עשו הדמויות ומה נעשה לדמויות בטיול הנחמד שלהם (חיוך אכזרי ברקע). אבל בכל מקרה שער הקסם השני נמצא במקדש עצמו, בקומה השנייה. כשהדמויות יעלו במדרגות הלוליניות הם יגיעו לחדר חשוך. לאחר כמה שניות שורת לפידים בקיר שלימין השחקנים תודלק... על ידי נשיפה של דרקון כחול. הדרקון בו מדובר יושב מול הדמויות מאחורי שער הקסם השני, הוא יחייך אל הדמויות חיוך רחב וידבר: "ברוכים הבאים לשער הקסם השני שלנו. לקח לכם זמן, אבל לא נורא, מורגן משלמת לי לפי דקות. מאחורי השער הזה ישנו מדבר רחב, היזהרו יש שם שבטי לטאות-אדם עצבניים מאוד. מורגן, תפתחי." שער הקסם יפתח ומאחוריו יראו הדמויות נוף מדברי. לפני שיעברו עוד יספיקו לשמוע את הדרקון ממלמל: "ועכשיו לדיסק-מן שערן הבטיח לי..."

מפגש 5

הדמויות יעברו לתוך המדבר ויופתעו מהחום הרב השורר בו (כ-42 מעלות), הם יפגשו לאחר מספר שעות עם קבוצה של לטאות-אדם צמאות דם, הלטאות יתקפו את השחקנים משלושה אגפים, שתי לטאות יתקפו את השחקנים מקדימה, ועוד שתי לטאות יתקפו את השחקנים מכל צד, שימו לב שהלטאות שמגיעות מהצד יורדות מדיונות מדבר ונמצאות על קרקע גבוהה יותר מהשחקנים, בחלק מהשיטות יש לכך חשיבות. הלטאות הן בצבע חום-ירקרק וכל אחת מהן מחזיקה חרב דו-ידנית (בונוס קל לכל חרב). מרחוק, בזמן שהן מתקרבות לדמויות הן ירקו עליהן ארס, הארס שלהן גורם נזק כמו חומצה בעוצמה בינונית, כל שחקן שנפגע מגלגל 1ק6, גלגול של 1 פירושו שהארס פגע בעיני השחקן והוא מתעוור שני תורות. ללטאות, אגב, שיריון טבעי בעוצמה של שיריון שרשראות.

מפגש 6

לאחר עוד כמה שעות יראו השחקנים מרחוק נווה מדבר קטן מוקף דקלים. גלגל 1ק6 לכל שחקן, מי שמגלגל-6 זוכה לראות אשליה של שלוש נערות מרקדות על העצים וישאר נפעם למשך שני תורות.

כשיתקרבו הדמויות לנווה יבחינו במחנה קטן סביב נווה המדבר, הם גם ישמעו קולות מלחמה עולים מכיוון המחנה. המחנה מותקף על ידי מספר רב של לטאות-אדם הזהות ללטאות האדם שכבר עשו הכרה עם הדמויות (או עם החרבות שלהם) ועוד לטאה אחת המטילה לחשי כהנים ברקע (עד לעוצמה בינונית, 4 של AD&D) הדמויות יצטרפולעזרת אנשי המחנה ויעזרו להם להילחם בלטאות. תן לכל דמות להילחם בשתי לטאות בערך (לא ביחד) ואז יתחילו הלטאות לברוח. ראש המחנה,בחור שמנמן בשם בלריון, המציג עצמו גם כמרפא המחנה, יודה מאוד לדמויות על עזרתן ויציע לרפא אותן מכל פציעותיהן חינם. לאחר מכן יראו אותו הדמויות מודה לבחור גדול, שני מטר בערך, שרירי כמו ארנולד, בעל שיער ושפם שחורים ארוכים ופרועים ולרגליו חתול מדבר מפחידלמדי (כנראה הדם של אנשי הלטאות על ציפורניו, שיניו ורוב שאר פרוותו תורמים למראה).

מפגש 7

בלריון קורא לדמויות להצטרף אליו ולאיש הגדול, לפתע פורצת מבין ההמון המקיף את החבורה אישה זקנה לבושה בלויים תופסת את ראש החבורה בידו ואומרת לו: "בעת צרה, בשעת הדחק, רוץ סחור סחור, צווח וצעק." היא תדחוף לידו תמונה קטנה של ציפורים שחורות (שימו לב, לא עורבים, ציפורים שחורות!). הדמויות ממשיכות לעבר בלריון אבל הם כנראה יגיעו אליו רק במפגש 8, בנבוך הבא...

וגם מבולבל

שיחות עם מורגן לה פיי

מאת: ערן בן-סער

כשאני וערן תפסנו מה מתרחש סביבנו חשבתי על שלושה דברים. קודם כל שמישהו משחק בנו, מעביר אותנו מעולם לעולם ושולט במחשבותינו, לאחר מכן הבנתי שמדובר בקוסם יותר חזק ממני. המחשבה השלישית היתה שם: "מרלין".

מורגן לה-פי.

"מורגן מה לעזאזל קורה כאן?", שאלתי.

"איך עברנו מעולם לעולם בלי לשים לב?"

"מרלין."

הבטתי במורגן, היא היתה לבנה מפחד, ואם מורגן מפחדת - אלוהים ישמור את נשמתי העלובה.

"מרלין?"

"כן, הוא הקוסם היחידי שמסוגל לשלוט בי עד כדי כך. ערן אנחנו בצרות."

"את זה כבר תפסתי, מה עושים?"

מורגן הביטה בי, "קשה לומר, זוכר שסיפרתי לך שהעלתי קוסם מת באוב כדי שיעזור לי?"

הנהנתי בראשי.

"הוא היה חבר קרוב של מרלין, בטח אז מרלין תפס שיש לו סיכוי לנקום בי והשתמש בחבר שלו. השיקוי ששתיתי כל הזמן בוודאי רק פגע ביכולת הטלת הקסמים שלי."

מורגן ניסתה להטיל את הלחש שיחזיר אותנו הביתה ושוב נכשלה, אחת מהלבנים בקיר קפצה החוצה, קמה על רגליה וברחה. מורגן הביטה בה, "רעיון טוב."

"מה?" שאלתי.

"לברוח." שנינו פרצנו בריצה לכיוון היציאה אבל לפני שהגענו אליה קיר של לבנים התרומם מהרצפה וחסם אותה. קולות נפץ נשמעו מכיוון גרזן הקסם.

"מה זה היה?" שאלתי.

"מרלין, הוא מתקרב."

בנקודה הזו איבדתי קצת את הראש, "הכל בגללך מכשפה משוגעת, מאיפה נכנס לך לראש הרעיון ללכת למצוא את סנטלארד? אם היינו נשארים בבית היית יכולה לכסח את מרלין בעזרת כל כלי הקסם שלך ועכשיו מה נעשה?"

מורגן ניסתה להגיד משהו, אבל לא נתתי לה.

"אני לא רוצה למות! אני צעיר, אני רוצה לקרוע את עצמי בצבא, אני רוצה לגמור את התיכון, אני רוצה לטייל בעולם, אני רוצה לחיות קצת לפני שאני מת! אבל הכי אני רוצה הביתה, עכשיו!"

מורגן צעדה שני צעדים לכיווני ונתנה לי סטירה שכמעט והעיפה לי את הראש. "יותר טוב?"

"כן, תודה."

מורגן הוציאה מהתיק שלה שני שיקויים, אחד הוא השיקוי שהיה אמור לעזור לשיעול שלה, אבל כנראה עושה את ההיפך, ואת השני לא זיהיתי. "שיקוי להפיכת השפעה." היא הסבירה "פטנט קטן שלי."

מורגן ערבבה את שני השיקויים ביחד, "התוצאה צריכה להיות שיקוי שבאמת יעזור לי, ואז, אם אני אצליח למשוך את מרלין מספיק זמן, אולי נצליח לצאת מכאן." לשני השיקויים יחד היה צבע אפור מגעיל ושמנוני עם קצת בועות לבנות.

מורגן שתתה את כל האיחסה הזה בשלוק אחד - רציתי להקיא...

"זה אמור לעזור לי, עכשיו." מורגן פנתה אל עבר הגרזן והחלה להטיל לחשים שונים ומשונים, אך לא הצלחתי לראות איזו השפעה יש להם.

לא הרבה, כנראה, מתוך הגרזן החל לעלות ענן עשן לבן שהסתחרר סביבו והלך ולבש צורת אדם. מרלין הופיע. הוא היה זקן, בגלימות ירוקות קרועות, זקנו ושערו הלבנים פרועים. למעשה הוא נראה מעורר רחמים, אבל עיניו הכחולות נעצו בי ובמורגן מבטים חדים ומסוכנים כתער.

"סוף סוף," הוא אמר למורגן, "אנחנו נפגשים שוב פנים אל פנים."

"מרלין, אתה זקן, אין לך סיכוי. את אלף השנים האחרונות אתה בילית כלוא במלכודת שלי ואני הסתובבתי בעולם ורכשתי עוצמה. היכנע עכשיו, לפני שיהיה מאוחר מדי."

"מאוחר מדי לי או לך? השיקוי שאומאדן נתן לך הרס את יכולת הכישוף שלך, מלבד אולי מעשי להטוט פעוטים ביותר. היכנעי את, מורגן, ואולי אחוס על חייך."

בנקודה זו הבנתי למה מורגן לא רצתה להגיד לי את שם הקוסם, אומאדן הוא מלך הקסם השחור לפי סרט מצוייר בשם מעוף הדרקון. אני חייב לברר מי כתב את הסיפור לסרט, אם אני אשרוד את הדקות הבאות.

"לעולם לא קשישי, חשבת ששיקוי עלוב ישפיע עלי? שתיתי שיקוי הפיכת השפעה. אני חזקה כמו תמיד, וכמו תמיד אני אנצח. חבל לך על המאמץ."

מרלין צחק, "אם כן מדוע אני שומע פחד בקולך? ומדוע הבאת את בן-התמותה המסכן הזה איתך? כדי שאזהר לא לפגוע בו? אין לי צורך לפגוע בו. מורגן, הפעם ניישב את העסק אחת ולתמיד."

מרלין הטיל לחש, מתוך הרצפה פרץ שד מכוער, גדול ומסריח (מפתיע כמה מסריחים יכולים להיות יצורי אופל. מורגן טענה פעם שהריח הוא דמיוני וקיים משום שפשוט מצפים לו מיצורים כאלה).

מורגן הביטה בשד בזעם קר, התגובה שלי היתה קצת שונה: "אאאאאאאאאאאה!!!!!!!!!!!!!!"

מורגן הטילה לחש משלה, ברק כחול נורה מידה, פגע ופוצץ את השד. מכאן והלאה מורגן ומרלין הטילו לחשים אחד על השני בקצב מסחרר, אש, קרח, ברקים, הכל השתולל בחדר. קסמי התקפה פגשו קסמי הגנה, לעיתים נחסמו ולעיתים פגעו. יצורי אופל התגשמו, נלחמו מספר שניות והושמדו בערב הקסמים. שני הקוסמים הזקנים, המנוסים והעוצמתיים ביותר בעולם לחמו זה בזה ואני לא יכולתי לעשות דבר חוץ מלהתכורץ בפינה ולהתפלל.

דבר אחד ניכר בקרב - מורגן הלכה והפסידה. מרלין הטיל לחשים מהר יותר, לחשיו היו חזקים יותר, הגנותיו עמידות יותר והתקפותיו עוצמתיות יותר. מורגן עמדה למות, ואני עמדתי להיתקע לנצח בעולם שאני יצרתי. ואז הבנתי - אני יצרתי! העולם שלי! אני כאן יותר חשוב משני קוסמים, בעולם שלי אני אלוהים.

עכשיו הביתה!

שער קסם התממש מאחורי מרלין, ממנו צעדה החוצה דמות מאיימת. קוסם לבוש גלימות בצבע הלהבה, שיערו לבן, עיניו עיני חתול, לידיו טפרי אריה ובפיו שיני ערפד. אלריאון ג'אניקס, רב-מג, קוסם המעגל הפנימי, אביה של אלריאנה קיסרית המדבר וחצי האלה, הקוסם שכפה ליצ'ים לשרותו, שהרג שדים במישורי הקיום שלהם שהביס את האלים ושינה את גורלו. הקוסם החזק ביותר שאני יצרתי אי פעם.

שעות מאוחר יותר עלינו מורגן ואני במעלית אל הדירה שלה, הכל היה שקט ושנינו רצינו רק לישון. דלת הדירה שלה נפתחה בפנינו. לרגע, רק לרגע, היה נדמה לי שאני שומע שירה ומוזיקה מבפנים. ואז החתול שלה, אלביס, יצא לקראתנו. מורגן אספה אותו לזרועותיה ונכנסנו פנימה. שנינו חטפנו את ההלם של חיינו, על הספה ישב סנטלאד אג'יקסור וקרא עיתון.

"סנטלארד מה אתה עושה כאן?" שאלתי. "חשבתי לקפוץ לביקור, לא הייתם אז שמעתי קצת מוזיקה, מה קרה לכם?"

הגלימות של מורגן היו קרועות ומוכתמות דם, גם אני לא נראיתי מי יודע מה. "עזוב," אמרה לו מורגן, "סיפור ארוך."

לפני שהלכתי הצלחתי להוציא ממנה תשובה לעוד מכתב אחד. אביטל רשף מנהלל שאל אותה מה כמות הדם שצריך ערפד ליום אחד ומה אורך חייו? אם אדם הפך לאיש-זאב האם יטרוף את חבריו מתוך דחף, ואיך קובעים את הדירוגים שלו?

"ערפד צריך לשתות דם לפחות פעם אחת ביום, אין כמות מסוימת. בקשר לאורך חייו? ערפדים לא חיים, הם רק מתקיימים כאל-מתים ואת זה הם עושים לנצח. או יותר נכון, עד שיחסלו אותם. אם הפך שחקן לאיש-זאב, כאשר הוא בצורת אדם יש לו את הדירוגים הרגילים של הדמות שלו, בצורת איש-זאב יש לו את הדירוגים שנתונים באוגדן המפלצות, בצורה זו הוא גם עלול לתקוף את חבריו מתוך דחף בלבד."

מורגן היא 10 של בחורה, וקשה להשתעמם כשהיא בסביבה, אני אמשיך לבקר אותה אבל בפעם הבאה שהיא מציעה לי טיול, אני בורח מהארץ.

הלמה של קנטור

המשך מגיליון וויז 26 מאת ישי ורד

מבוך הקוסם

א) המבוך חשוך מאוד. בחושך מסתתרים 4 כלבי שאול, שיתקפו מיד. היוזמה היא של המפלצות – אלא אם לדמויות מקור אור חזק.

ב) על הקיר חץ ירוק המורה צפונה.

ג) את המעבר חוסם אפריטי.

ד) בחדר שולחן ערוך ונרות דולקים. בסיר מנת בשר ענקית, ובקנקן יין ישן. אם ישבו ויטעמו מהבשר, הוא יתחיל לדבר!

האוכל הוא שריף זוטון בשם בילי שקולל על-ידי הקוסם והם יצילו אותו אם ישפכו עליו את היין. במקרה כזה הוא יבוא איתם.

בילי: זוטון 8, נק"פ 53, דרג"ש 2- כח 12 חכ 6 תב 7 זר 17 כש 14 כר 13

לבילי שריון 2+ וחרב קצרה 2+.נט נטרלי.

ו) צמודה לקיר תיבת מתכת גדולה, עליה כתוב בצהוב: "מוקה קולה – הכנס אבן חן וקבל משקה!".

אם תוכנס למכונה אבן חן בשווי של 100 פ"ז ומעלה אמנם לא יקרה כלום,אבל בעיטה הגונה לאחר מכן תגרום לנפילת שקוי חיים.במכונה עוד שני שקויים שיצאו בלי בעיות. אם ינסו לחבל במכונה, היא תיעלם.

ח) לאחר שהדמויות נכנסות, הדלת נסגרת מאחוריהן! לפתע נדלק אור והקיר המזרחי מדבר אליהם: "אם תרצו או לא, אשאל אתכם חידה. כדאי לכם לפתור נכונה".

החידה:"בשתי שורות חיילים ניצבים, שבויים תופסים ומרטשים למאורה הם גוררים, אל תוך חדר העינויים". (שיניים: מרסקות בדרך לקיבה)

אם פתרו הדמויות (2 ניחושים) תיפתח דלת הסתרים. אחרת תיפתח הדלת בה נכנסו. (אחרי שיעברו היא תיעלם).

ט) 2 קומנדו שווארי אורבים בצללים.

י) גולם ברונזה אימתני נמצא בחדר, ויתקוף את כל מי שיתקרב אליו.

יא) הדלת המזרחית ממולכדת (פיצוץ אש; 6ק6 נזק לכל הנמצאים בחדר).

יב) חדר זה הוא קזינו (יש!!!!). בחדר 2 מכונות, לתוצאות כל אחת גלגל 3ק6.

מכונה א':מכניסים 5 פ"ז. אם יצא בגלגול 3 פעמים אותו מספר – יוצאים 100 פ"ז. אם יצא בגלגול פעמיים אותו מספר – יוצאים 10 פ"ז.

מכונה ב': מכניסים חפץ קסם. אם יצא סכום הקוביות מעל 13 מקבלים חפץ קסם אחר.

אם הסכום מעל 16 מקבלים 2 חפצי קסם (באקראי).

יד) הד"שים הגיעו אל השלב הסוף ; הם עומדים פנים מול פנים אל לאמאן!

לאמאן, ערפד בכל אחד מצדדיו, מניף את ידו – והדמויות מרגישות שקיר בלתי נראה, עוטף אותם ואינו מאפשר להם לזוז.

ולאמאן מדבר עתה: "אדבר בקיצור. הצלחתם להגיע עד כאן. 1214 שנים חיכיתי להזדמנות הזו!!! בעזרת הכוחות האדירים אשר עוררתי, אשלוט בעולם כולו.

חשבתי להתחיל בלנטאר, אך אצטרך לחסל אתכם תחילה. "What a pity." הדמויות מרגישות שהן משוחררות עתה; זה הזמן לחבר את חלקי הלמה! התפוצצות אדירה נשמעת והלמה מתפוררת לרסיסים, וכך הקמיע שעל אצבעו של לאמאן.

"קללה על ראשכם!" – זועק לאמאן – והקרב מתחיל!

2 ערפדים: דרג"ש 2, קב"פ 9, נק"פ 72 כ"א, הת 1 נגיעה או מיוחד, נזק 1-10+נקוז אנרגיה כפולה או מיוחד, ניצל ל-9, מר 12 (ילחמו למוות אם לא יגורשו), נט רשע.

לאמאן:קוסם 14, דרג"ש 3 (צמיד+זריזות), נק"פ 40, פגיון. נזק: 1-4 מר 12 אם נצחו הגיבורים, הרי שכל שנותר הוא לחזור הביתה בשלום... אגב, הם יתקבלו בכבוד מלכים ותוענק להם טירה בשובי 400000 פז!!!!

נספח א' - מפלצות חדשות

שווארי

	רגיל	קומנדו
דרג"ש	7:	5
קב"פ	3:	7
תנועה	30(10):	40(13)
התקפות	1: חרב קצרה או 1 קשת קצרה	1 פגיון או טוטו (ראה למטה)
נזק	1-6:	1-4 או מיוחד
מספר מופיע	2-8(10-40):	1-3
סוג אוצר	P(C):	אין
ניצל כמו	לוחם:3:	לוחם:7
מוראל	8:	11
נטייה	רשע:	רשע
ערך נק"נ	35:	450

שווארים הם יצורים נמוכים, קרחים ומשופמים. לשווארים אוזניים גדולות, המקנות להם יכולת שמיעה טובה. שווארים רגילים הם לוחמים נאמנים, חזקים ואכזריים.

"שווארי קומנדו" הם לוחמים שאומנו לפעולות מיוחדות. הם חמושים ברובה טוטו מיוחד;חיציו גורמים אמנם רק נקודת נזק אחת, אך הם משוחים ברעל קטלני (גלגול הצלה או מוות!)

אלטאן

דרג"ש	1:
קב"פ	*10:
תנועה	40(13):
התקפות	1: מכה
נזק	2-12+ניקוז אנרגיה
מספר מופיע	1:
סוג אוצר	I:
ניצל כמו	לוחם:10:
מוראל	12:
נטייה	צדק:
ערך נק"נ	1600:

האלטאן הוא סוג של אל-מת. האלטאן נראה כאדם, ההולך ובוכה יומם ולילה; כל אלטאן היה בימי חייו יצור צדיק, אשר ביצע חטא אחד גדול.

אלטאנים יתקפו כל יצור רשע שיראו, וילחמו בו עד מוות. אלטאנים אינם מסוגלים לגרום כל נזק ליצורים שאינם רשעים. אלטאן מגורש כערפד.

נספח מס' 2

טבלאות התקלות - מפלצות משוטטות

טבלה מס' 1 – התקלויות ביערות (מ=מתחיל)			
גלגול ק20	מפלצת	מספר מופיע	מספר עמוד
2-1	חזיר שטני	1-2	49
3	חבורת דב"ש	1	מ35
4	טרול	1-9	50
5-7	טריאנט	1-4	50
8	נחש*	2-5	מ37
9	עכביש*	1-4	מ38
10	חד קרן	1-2	49
11-12	חיית אדם	3-8	מ33
13	שווארי	1-6	* *
14	קנטאור	2-16	56
15	נחיל חרקים	1 נחיל	52
16	פית יער	1-6	56
17	עקרב ענק	2-7	54
18	קרפדה ענקית	1-8	57
19	דביבון	2-12	מ27
20	קוקאטריס	1-4	56
*-בחר בסוג אחד ושנה מס' מופיעים בהתאם לרמת המפלצת		**-בסוף הרפתקה זו	

טבלה מס' 2 – התקלויות כלליות			
גלגול ק20	מפלצת	מספר מופיע	מספר עמוד
1	ענק גבעות	1-2	55
2	ענק אבן	1-2	55
3	חיית אדם	1-3	מ33
4	נחש*	1-8	מ37
5	גארגוויל	2-5	מ30
6	גולם*	1	47
7	קוקאטריס	1-4	56
8	מומיה	1-4	52
9	עכביש טרנטלה	1-2	מ38
13-10	רדגוסה	1-4	57
14-15	דביבון	2-8	מ27
16	רפא	1-4	57
17	כלב הבהוב	1-6	51
18	בן אדם	2-16	46
19	חבורת דב"ש	1	מ35
20	היפוגריף	1-2	49

טבלה מס' 3 – העיר האסורה קכסון			
גלגול ק20	מפלצת	מספר מופיע	מספר עמוד
1-3	זומבי	2-8	מ
2-6	טורף גופות	2-8	מ
7-10	שלד	2-8	מ
11-12	נקזן	1-4	מ
13-14	רפא	1-2	57
15-16	מומיה	1-2	52
17-18	רוח	1-2	57
19	ערפד	1	54
20	אלטאן	1	**

טבלה מס' 4 – מבוך הדרקון			
גלגול ק8	מפלצת	מספר מופיע	מספר עמוד
1	ציקלופ	1-2	56
2	רפא	1-4	57
3	אלטאן	1	**
4	תולעת סגולה	1-4	58
5	קאדיליה	1-4	56
6	כלב שאול	2-8	52
7	אפריטי(זוטר)	1	45
8	גולם*	1-8	47

במבוך הקוסם, גלגל 1ק6. תוצאת 3-1: שווארי* (מופיעים 8-2). תוצאת 4-6: גלגל לפי טבלה 4.

פרק 1

מאת:
חנוכה
עזרה נפש'ת
פוקס.

למכירה

★ מעוניין למכור את המשחק הנפלא בעקבות אקסקליבר, באריזה מקורית כחדש + תלוש 5 ש"ח הנחה למשחקי BUG, כל זאת ב-60 ש"ח. עמי 057-413638.

★ למכירה מחשב IBM PC 1512 AMSTRAD, תואם בעל 2 כוננים, עם מקלדת 512K בעלת 84 מקשים, וכן מדפסת CITIZEN 120-D (כולל חוברת הדרכה באנגלית למחשב ולמדפסת). עמית 03-493630.

★ למכירה מערכת סגה MASTER SYSTEM במצב מצויין, בת שנתיים, יד ראשונה + 8 משחקים + אקדח אור + 2 ג'ויסטיקים. איל 03-6482877, בין השעות 13:45 ל-22:00.

★ למכירה 2 משחקים חדשים מחו"ל: PRINCE OF PERSIA 2 ופרקליטי L.A באריזה המקורית. טל 09-455261.

★ למכירה המשחק גלאקטיקה באריזה מקורית + 6 דיסקטים + הוראות בעברית, ב-80 ש"ח. יואב 04-221786.

★ למכירה משחק משימה בחלל של חברת באג רק ב-56 ש"ח (כמעט לא משומש). רועי 09-916295.

★ למכירה סגה MASTER SYSTEM במצב מצויין + אפשרות לרכישת מגוון רחב של משחקים, 220 ש"ח. צחי 03-5745683.

★ למכירה קלטת מגאסון סופר קונטרה עם 4 נשקים, ב-65 ש"ח. אילן 03-9319075.

★ למכירה משחקים למגאסון במחירים זולים: האבקות בזירה, מאפי העכבר ו-4 משחקים בקלטת אחת! כל הקודם זוכה! עירא 08-467660.

★ למכירה גיים בוי + קלטת לפי בחירה, במצב מצויין. 350 ש"ח. משה 04-533414.

★ למכירה סגה MASTER SYSTEM + 2 שלטים + המשחק אלכס קיד 1 בזיכרון + משחקים מובחרים (סוניק ועוד) + אקדח. דניאל 09-500793.

★ למכירה/החלפה המשחק שח סיני באריזה ובמצב מצויין. למשחק הרבה רמות והוא בעל גרפיקה יפה. שווה מאוד! רינת 08-557495, בשעות אחר הצהריים.

★ למכירה ספר הרמזים למשחק MONKEY ISLAND 2 (באנגלית). ישי 02-718265.

★ מעוניין למכור ולהחליף משחקים ל-IBM במחירים זולים של 10-30 ש"ח. גבי 03-868316.

★ למכירה המשחק SUPER MARIO WORLD לסופר נינטנדו. מקורי ובמחיר זול. גיא 03-806175.

★ למכירה מערכת סגה + 2 ג'ויסטיקים + משחק מעניין + הוראות הפעלה וחיבור במחיר מציאה! כמו כן, למכירה מחשב XT טורבו + מקלדת + מסך CGA + 2 כוננים 640K במחיר מפתיע! יאיר 03-9306967.

★ למכירה כרטיס קול SOUND COMMANDER באריזה מקורית, תואם AD-LIB ו-COVOX 11 ערוצי 8 BIT DAC, FM, PLAYBACK DIGITIZED VOICE, תוכנות מקוריות ל-WINDOWS ול-DOS, תוכנות SHAREWARE ו-PUBLIC DOMAIN לטיפול ולהשמעה בכרטיס הקול. שגיא 03-9362646, לא בימי חמישי ושבת.

★ למכירה מחשב XT, מסך CGA, 2 כוננים 640K ומקלדת 101 מקשים. וכן למכירה מערכת סגה + 10 משחקים (כולל סוניק). עמית 03-6312414.

★ למכירה סגה MASTER SYSTEM + אקדח והמשחקים - וונדר בוי 2 וטירת האשליות. ירון 09-559195.

★ למכירה נינטנדו + מתאם + משחקים מובחרים לנינטנדו ותואמיו. שוש 02-866788.

★ למכירה מערכת סגה + 2 ג'ויסטיקים + 3 משחקים ב-400 ש"ח. דוביק 09-446282.

★ למכירה המשחקים שרלוק הולמס, חקירה משטרתית 3 ואי הקופים 2 באריזות המקוריות ובמחירים זולים. גיא 03-806175.

★ למכירה קומודור 64 במצב מצויין + מסך צבעוני + כונן + ג'ויסטיק חדש + הרבה משחקים ועוד תוספות למחשב, במחיר מציאה. עמרי 03-9648174.

★ למכירה מגאסון + 4 קלטות במחיר מפתיע. שי 04-224325, אחר הצהריים.

★ למכירה סגה מגה דרייב + 2 משחקים + 2 ג'ויסטיקים, במחיר סביר. גיא 03-806175.

★ למכירה משחק מחשב פאלקון 3 באריזה המקורית במחיר 90 ש"ח, וכן משחק ל-GAMEBOY - BATTLEBULL תמורת 100 ש"ח. רועי 03-5748067, לא בשבת.

★ למכירה מחשב תואם IBM 286 + עכבר + דיסק קשיח 42MB + מסך SVGA + תוכנות על הדיסק הקשיח (נורטון, דוס 5.0 ועוד). רביב 03-5353013.

★ למכירה משחקים חדישים מחו"ל בקופסאות מקוריות, במחירים זולים מאוד! כגון אמזונס, מסע בחלל 5 ועוד. ליאור 02-865916, לא בשבת.

★ למכירה נינטנדו בשיטה צרפתית + משחק צבי הנינג'ה ב-300 ש"ח (לא שומש אפילו שבוע!). כמו כן, למכירה מגאסון + 4 קלטות (דיק טרייסי, בת הים הקטנה, FIRE FORCE, CABAL), ב-500 ש"ח. רן 03-5401243.

★ למכירה מחשב IBM PS/1 + דיסק קשיח + VGA + אחריות ב-1800 ש"ח. גיורא 03-866008.

★ למכירה מערכת סגה + משקפיים + הגה חדש + 2 ג'ויסטיקים + 9 משחקים (3 למשקפיים), במצב מצויין ומחיר מציאה - 900 ש"ח. דני 02-518845, בשעות 19:00-22:00, לא בשבת.

★ מעוניין למכור קלטות לגיים בוי: ספיידרמן, מגה ועוד. נדב 03-346934.

★ מעוניין למכור את משחק המחשב בארט נגד יצורי החלל 1. משחק יפה במחיר מוזל ובאריזה מקורית. עומר 08-460470.

★ למכירה סגה ג'נסיס (מגה דרייב) + אחריות עד לתאריך 26.8.93, ב- 350 ש"ח. רובי 09-626945.

★ למכירה צג חדש מונוכרום וכרטיס מסך למחשב PC. כמו כן, מחשב נייד קטן CASIO PB-770 עם 8K וניתן להרחבה עד 32K. אלעד 03-9625252.

★ למכירה מערכת סגה + 2 ג'ויסטיקים + אקדח אור + משחקים, ב-300 ש"ח. אורי 057-424881.

★ למכירה גיים גיר באריזה + טרנספורמטור + מתאם לקלטות סגה + סוניק 1 + 3 משחקי סגה המתאימים למכשיר, הכל ב-700 ש"ח. צחי 03-5221865.

★ מעוניין לקנות מסך VGA/SVGA. יואב 09-954664.

★ מעוניין לקנות כרטיס EGA במחיר סביר (100 ש"ח בערך). אייל 03-996476.

★ מעוניין לקנות מערכת סגה ג'נסיס או סגה מגה דרייב + 3-5 משחקים + ג'ויסטיק במחיר עד 400 ש"ח. אביב 09-503240.

★ מעוניין לקנות סופר נינטנדו במצב טוב ב-370 ש"ח. רועי 04-416559.

הצילו

★ הצילו! צריך עזרה דחופה במשחקים עולם אחר וחולית 2. רוני 06-988263, אחרי 17:00.

★ הצילו! נתקעתי במשחק אינדיאנה ג'ונס ומסע הצלב האחרון. בהתחלה, איך מגיעים לונציה? וכן כל מי שיודע כיצד עושים את הקסמים במשחק STREET FIGHT 2 ל-PC שיתקשר בבקשה. ליאור 04-920770.

★ נתקעתי במשחק קינג קווסט 4, בתוך הפה של הלויתן. כיצד מגיעים לגרוגרת בשביל לדגדג אותו? בתמורה אעזור במשחק ספייס קווסט 3. סמי 08-402625.

★ הצילו! אם יש איזה WIZ גאון שיודע מה עושים ב-MANIAC MANSION אחרי שלוקחים מים מהבריכה שיתקשר. מוכן לעזור בכל משחק PC, גם פעולה וגם קווסט. שרון 04-714291.

★ הצילו! אני תקוע במשחק רובין הוד וכן ברצון לעוצמה 3. בתמורה אעזור בקינג קווסט 6 ובספייס קווסט 4 ו-5. איציק 03-800105.

★ הצילו אותי משלב 5 ברוג'ר רביט! בתמורה אעזור במשחקים אחרים. זיו 057-950587.

★ הצילו! שקוע עמוק בבוץ במשחק מבצע חמקן. מה עושים אחרי שחותמים על המכתב? דן 03-5520554.

★ הצילו! מי יודע איך עוברים את מסך 4 בנער הסקטבורד? דניאל 03-448361.

★ הצילו! נתקעתי ב-MANIAC MANSION. איך נכנסים לחדר הצינורות ואיך לוקחים את המפתח שעל המנורה? איתי 04-710227.

★ WIZים חביבים, כל המציל נפש אחת כאילו מציל עולם ומלואו! אנא, מי שפתר את ULTIMA 7, RING WORLD או LES MELANYZ שיתקשר. עידו 03-9246015.

★ הצילו! מה עושים עם לוח הבקרה שבתוך מפעל הרפש במשחק ווילי ביימיש? אילן או יובל 03-9319075.

★ הצילו! נתקעתי במשחק ECOQUEST. איפה נמצא המצוף שמוצאים בעזרתו את הפחים עם הרעל? מתן 08-261083.

מעוניינים

★ מעוניין להחליף משחק אינקה מקורי בקופסה במשחק מקורי אחר. איתמר 03-6314211.

★ מעוניין לעזור בקווסט של SIERRA: ECO QUEST 1. יאיר 08-501577.

★ מעוניין להתחבר ל-BBS של אמיגה. עמית 09-494030.

★ נוסטלגיה! מחפש נאושות כונן דיסקטים למחשב ספקטרום 48/128. גיל 03-9641846.

★ אנו מעוניינים להחליף משחקים למחשב מכל הסוגים - קווסטים, הרפתקאות, סימולטורים וכל השאר. דוד ועמישב 09-344730.

★ מעוניין להתכתב עם כל מי ששרוף על SEGA, IBM, NINTENDO, משחקי וידאו, משחקי תפקידים (AD&D בעיקר) ועל WIZ. עידו המר, גרינברג 11, אזורי חן תל אביב, 69379.

מועדונים

★ מעוניין להקים חבורת SHADOWRUN באיזור רמת גן. על השחקנים להיות בעלי ידע באנגלית. אופיר 03-6775708.

★ נפתח מועדון סגה ארצי ומגניב. אז כל מי שיש לו מכשיר סגה שיתקשר מיד אלי. מובטח המון כיף. אלעד 03-9658128.

★ לקבוצת AD&D ממרכז תל אביב דרושים שחקנים רציניים בלבד, בגילאי 13 ומעלה, וגם שה"מ באותו גיל. אדם 03-5624070.

★ מעוניין להתכתב עם כל חובבי D&D וספרי פנטזיה. אביטל רשף, ת.ד. 369 נהלל, 10600. טלפון 06-515090. לראשון יובטח פרס!!

★ שחקן AD&D מנוסה מעוניין להצטרף לחבורה בסביבות רחובות/יבנה. עדיף שחקנים מנוסים. יונתן 08-438449.

מרכז מידע למשחקים
תשובות לשאלות בנושא:
באג גיימס, סגה, נינטנדו
ומשחקי מחשב
בימים א'-ה'
בין השעות 09:00-18:00
טל' 03-5794711

BUG GAMES = יותר
5 ש"ח מתנה

שיווק והפצה: באג מחשבים בע"מ, כנרת 13 בני ברק טל' 03-5794711